

JORGE LORING, S. I.

**ANÉCDOTAS DE UNA
VIDA APOSTÓLICA**

PRÓLOGO

Generalmente se entiende que el prólogo de un libro ha de ser una especie de aval que garantice al lector -debido a que suele estar escrito por una persona de cierto renombre- el interés y valor del libro que tiene en sus manos.

Este prólogo va a ser la excepción: primero porque el autor del libro no necesita aval, y segundo porque el autor del prólogo no goza de crédito. En este sentido -y sólo en éste- podría calificarse este prólogo de ¡excepcional!

Conocí al Padre Jorge Loring el día de sus Bodas de Plata como sacerdote. Hasta ese momento sólo tenía de él el grato, pero lejano, recuerdo de uno de sus múltiples vídeos visionado en una clase en el Instituto.

Recuerdo que la homilía que pronunció se me quedó profundamente grabada. Con el lógico apuro de contar ante tanta gente un recuerdo que había mantenido

guardado en su corazón, pero también consciente de lo aleccionador y profundamente cristiana que resultaba aquella "anécdota", nos contó, con la garra que siempre le ha caracterizado, el episodio de su vocación y la heroica actitud de su madre ante lo que humanamente resultaba tan "disparatado".

Aquel recuerdo, que el lector encontrará narrado en las páginas de este libro, es una de esas lecciones que uno recibe en su adolescencia, y que le marcan para siempre.

Mi segundo encuentro con el Padre Loring fue también en una boda, pero esta vez de seculares: Carlos e Inma, dos buenos amigos míos, se casaban en Cádiz, y el P. Jorge - amigo íntimo de la familia - celebraba el enlace.

Todavía recuerdo el regocijo del novio al anunciarnos a todos los amigos quién iba a ser el cura que les casaba, advirtiéndonos, intrigante, que él le había pedido para la ceremonia una homilía "doctrinal".

Los que ya le conocíamos disfrutábamos al pensar en la homilía. Ni que decir tiene que la plática no nos defraudó, ni por lo incisiva, ni por lo acertada. Si hay un rasgo que define al P. Loring es que llama a las cosas por su nombre.

Pero ha sido mi tercer encuentro con el Padre, el que, a juzgar por los resultados, ha sido más fructífero.

Todo empezó en una conferencia de los Propagandistas

Católicos donde le saludé y estuvimos hablando un buen rato de una de nuestras "pasiones": Internet.

Él acababa de publicar en una magnífica web su famosísimo "Para salvarte", y yo era un "entendido" en páginas católicas. Sintonizamos rápidamente.

En este encuentro proyectamos un viaje "relámpago" a Madrid.

Al Padre Loring le aguardaba en la capital un precioso e interesante proyecto que realizar, y a mí una preciosa novia que visitar. Así que, una vez más, nuestros intereses coincidieron.

Todo el viaje de ida estuvimos charlando animadamente, y pronto Claudio -un amigo mío que nos acompañaba- y yo, nos dimos cuenta de que el P. Loring era un filón de anécdotas divertidas e interesantes. Así que nos dedicamos a "provocarle" para que nos contara todo lo que recordase.

Entusiasmado con el viaje, a mi llegada, sugerí a mi novia que invitásemos al Padre Loring a comer a su casa. El Domingo comimos todos en casa de la familia Navarro Díaz e hicimos de nuevo protagonista al Padre con las anécdotas de su vida.

Y fue en la sobremesa de esa comida cuando, entre risas y recuerdos, se me ocurrió que todas estas anécdotas debía él escribirlas y editarlas en un libro. Y así se lo propuse.

Al principio la idea le pareció descabellada; pero poco a poco fuimos convenciéndole todos de lo bueno que sería. Terminamos encantados y deseando continuar.

El viaje de vuelta a Cádiz lo dedicamos a dar forma al libro.

El Padre había hecho un índice, y sobre él empezamos a recopilar anécdotas.

Siempre recordaré cómo el P. Jorge se empeñaba en extraer de cada anécdota lo que él llamaba un "bigote espiritual", es decir, una enseñanza o moraleja que hiciese ¡aprovechable! -según él- el episodio en cuestión.

Yo no paraba de decirle que las anécdotas eran aprovechables de por sí, y que no renunciase a ninguna por ese motivo; sino que la apuntase que ya después le sacaríamos el "bigote".

Y así, en ruta, nació este libro.

Éste es el origen, amigo lector, del libro que tienes en tus manos. Un libro de anécdotas, sí; pero de anécdotas de toda una vida. Y de una vida apostólica: única y auténtica forma de lograr que nuestra vida no se quede sólo en anécdota.

El Padre Loring lo consigue, ¿por qué tú y yo no?.

FRANCISCO J. FERNÁNDEZ GARCÍA.

1.- ANTES DE NACER

1.- El apellido LORING es norteamericano.

Mi tatarabuelo era de Boston y se llamaba JORGE LORING JAMES.

Vino a Málaga por asuntos de negocios y se casó en Málaga.



Todos los LORING de España provienen de Málaga. Pero también hay una rama LORING en Filipinas.

Primera anécdota: Estaba yo dando conferencias en Palma de Mallorca.

Cuando tengo conferencias en un sitio procuro tener antes

entrevistas en la

Mi tatarabuelo JORGE LORING JAMES

prensa, radio y televisión locales para que me sirva de propaganda.

Me hicieron una entrevista, a doble página, en el periódico local con una gran fotografía.

Al día siguiente de salir en el periódico iba yo a tener un retiro a unas monjas, conduciendo mi coche. Delante y detrás de mí una larga fila de coches, y vi uno delante, a mi derecha, que llevaba un rato esperando para cruzar, pero nadie le dejaba.

Al llegar yo, frené y le hice señal para que pasara.

La señora que conducía se fijó en la persona amable que le dejaba, por fin, pasar.

Y me reconoció por la foto del día anterior en el periódico. Giró en redondo y se puso detrás.

Aunque había varios coches entre los dos, como yo aparqué cerca, no me perdí y ella paró detrás.

Se bajó y me dijo:

- ¿Vd. es el P. Loring?

- Sí.

- Soy Lourdes Loring, de Filipinas. Le he reconocido por el periódico de ayer. Debemos ser parientes.

Me invitó a comer y hablamos de nuestro común origen norteamericano.

El haber sido amable me hizo encontrar un familiar de Filipinas.

Ella me enseñó un libro, que yo desconocía, con el árbol genealógico de los LORING, desde la Edad Media.

El apellido viene de la Lorena francesa. De allí pasó a



Inglaterra y después a Estados Unidos.

El libro lo hizo Eduardo Loring que vive en Boston.

Más tarde, estando yo dando conferencias en Nueva York, me prestaron un CHEVROLET-IMPALA y me fui a Boston a ver a Eduardo Loring.

Quería informarle de algunos errores que había puesto en mi familia.

Entre otros ponía que mis cinco hermanas religiosas eran de la Ascensión, y son de la Asunción. No es lo mismo. En este viaje a Boston cometí un error que quiero contarle por si le sirve a alguien.

La distancia entre Nueva York y Boston, en el mapa es la misma que hay entre Cádiz y Sevilla. Por eso yo pensé que podía ir y venir en el día.

No advertí que al ser Estados Unidos mucho mayor que España la escala del mapa es distinta, y por lo tanto la distancia entre Nueva York y Boston era mucho mayor. Caí en la cuenta ya en la carretera, al ver las millas que tenía que recorrer. Pero ya no podía rectificar, porque me esperaban en Boston.

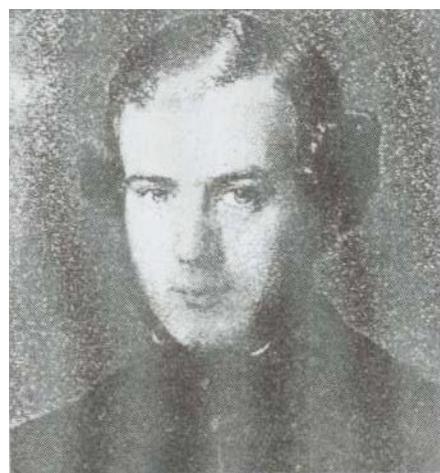
Este error mío fue la causa de que llegara a Nueva York a las dos de la madrugada, después de un palizón.

2.- Evidentemente que las virtudes de mis antepasados no son cosa mía. Pero doy gracias a Dios por lo que me haya podido tocar en la herencia genética. Por eso voy a hablar de ellos.

3.- A mi bisabuelo Jorge Loring Oyarzábal, la HISTORIA DE ANDALUCÍA, de la editorial Planeta, le dedica siete páginas: tomo 7º, III, 368-374 .

Entresaco: «En 1854-55 Málaga se vio afectada por una terrible epidemia de cólera. (...) En el tiempo que duró la epidemia se formó una comisión, promovida por el Ayuntamiento, en favor de los más necesitados que habían sido víctimas del mal. (...)

Entre estas personas descuella sobremanera Jorge Loring Oyarzábal, de vital trascendencia, y que le valió el ennoblecimiento al serle otorgado el título de Marqués de Casa Loring. Prueba inequívoca de su labor humanitaria en esta epidemia, amén de dicho título, es el sinnúmero de



Mi bisabuelo Jorge Loring Oyarzábal

muestras de adhesión a su persona mediante testimonios dirigidos al Ayuntamiento de la ciudad, en donde se propugnaba la eficiente labor humanitaria en bien de las clases menos agraciadas.

Por ejemplo:

Excmo. Ayuntamiento Constitucional de esta Ciudad: (...) Don Jorge Loring, no solamente ha sacrificado su reposo en aras de la humanidad doliente y afligida, sino que ha prestado su fortuna para darle pan al desgraciado.

Muchísimas víctimas más habrían sucumbido al azote si él no hubiera puesto su persona y sus bienes. (...) Cuatro establecimientos de farmacia, por cuenta de este hombre eminentemente grande, preparaban las medicinas que se

derramaban a manos llenas entre el pueblo, que al recibir las, gratuitamente, bendecían el nombre de su bienhechor. (...)».

Además de sus virtudes humanitarias y cristianas, Jorge Loring Oyarzábal fue un hombre emprendedor. Fue el promotor del ferrocarril Málaga-Córdoba. En 1860 fundó una sociedad con su cuñado Tomás Heredia y Martín Larios para llevar a cabo la gigantesca obra de ingeniería, por lo accidentado del terreno por donde debía transcurrir, sobre todo la zona de El Chorro. Se realizaron diecisiete túneles, ocho viaductos y dieciocho puentes, con un total de seis kilómetros lineales (Diario SUR: Málaga en el recuerdo, del 31 de enero de 1998, página 309).

En 1877 nace la compañía de ferrocarriles ANDALUCES fundada por Jorge Loring Oyarzábal y La Gándara. Por los años 1940 los ferrocarriles ANDALUCES se unen a los de M.Z.A. (Madrid-Zaragoza-Alicante), y a los del NORTE y el OESTE para formar la actual RENFE.

A su dedicación a los ferrocarriles de Andalucía se debe que a la plaza de la estación de la RENFE de Málaga le pusieran el nombre de LORING.

4.- De mi abuelo Manuel Loring Heredia dice el diario SUR de Málaga, del 5 de agosto de 1991, página 10:



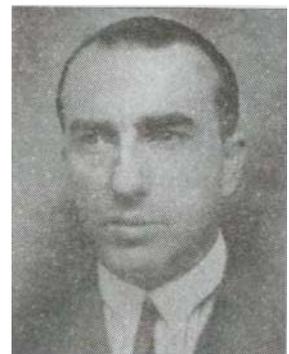
«Manuel Loring Heredia formaba parte de una de las más señeras familias locales. Era el segundo de los hijos del matrimonio formado por Jorge Loring Oyarzábal y Amalia Heredia Livermore, Marqueses de Casa Loring, fundadores de la finca La Concepción y de su famosísimo Museo Loringiano, base y fundamento del actual

Mi abuelo Manuel Loring Heredia

Museo Arqueológico de Málaga». Fue asesinado en una calle de Málaga.

5.- Cuento todo esto porque creo que debo a Dios el tener un modo de ser activo y emprendedor heredado de mis antepasados.

6.- Mi padre, malagueño, ingeniero, se enamoró en Barcelona de mi madre viendo el cariño con el que acompañaba a mi abuela por el Paseo de Gracia. Buscó un amigo que se la presentase, y se casó con ella.



Mi padre en 1936

7.- Trabajaba en los Talleres Hereter de Barcelona. Aunque era una fábrica de automóviles, él se construye un avión.



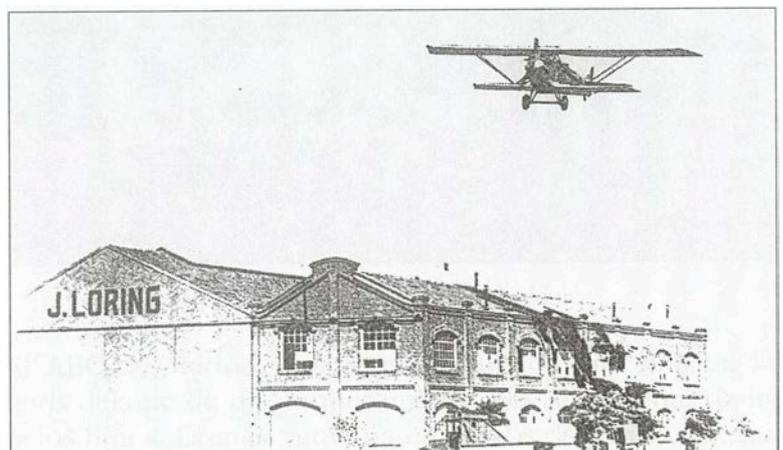
8.- Siendo novio iba a ver a mi madre a Malgrat, en su avión, y pasaba volando, muy bajo, sobre el mar junto a la playa, saludando a la gente, con la admiración de todos.

Mi padre con su avión primitivo

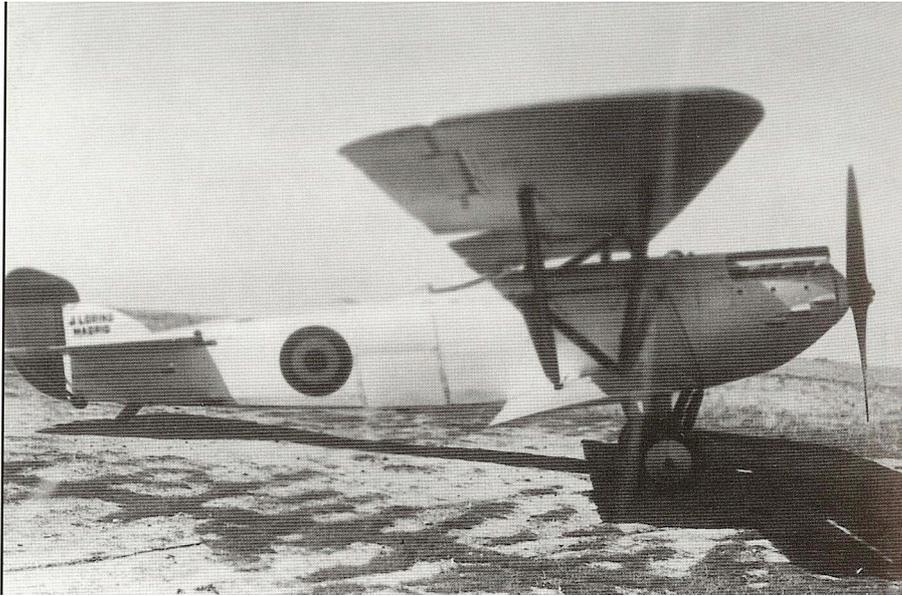
Era un avión primitivo, con ruedas de bicicleta y motor de «mosquito», pero en 1918 ver un avión volando tan cerca era un acontecimiento.

9.- Después de casado se va a Madrid y levanta una fábrica de aviones, que más tarde se llamó AERONÁUTICA INDUSTRIAL (AISA).

10.- Sobre la historia de esta fábrica Luis Utrilla escribió un breve artículo, pero muy bien hecho, en MÁLAGA, variaciones: 19(VII-98)25.



La fábrica de mi padre y un R-III aterrizando



Luis Utrilla también ha publicado un libro, muy bien presentado, en unión de Carlos Herraiz, Director de AISA, que han titulado:
“JORGE LORING:

EI LORING R-III

La pasión por la aeronáutica”.

En éste libro se cuenta lo mucho que hizo mi padre por el desarrollo de la aviación en España.

11.- En la segunda guerra mundial el avión estrella alemán fue el STUKA, y el inglés el SPITFIRE.

Pues en la guerra de Marruecos el avión estrella fue el LORING R-III.

Se construyeron en la fábrica de mi padre más de cien unidades de este avión.

Y en este avión me curaron la tos ferina.

Yo era el mayor de mis hermanos, y para que no los contagiara me llevaron al hotelito de la fábrica donde estaban las habitaciones para los pilotos de prueba, y todos los días me subían a un R-III y me llevaban a volar sobre el Guadarrama.

Como era un avión abierto, respirando aire puro me curé.

Por cierto que el piloto, que se llamaba Rambau, al volver, iba a saludar a su novia que vivía en la calle Alfonso XII, y pasaba muy bajo sobre los árboles del Retiro y al llegar a la fachada de la casa de su novia, subía casi verticalmente.

Si un día calcula mal, nos metemos en casa de su novia por el balcón.

Yo pasaba mucho miedo, pero no decía nada porque me daba vergüenza parecer miedoso.

Hoy comprendo que tener miedo ante un peligro real no es ser cobarde sino prudente.

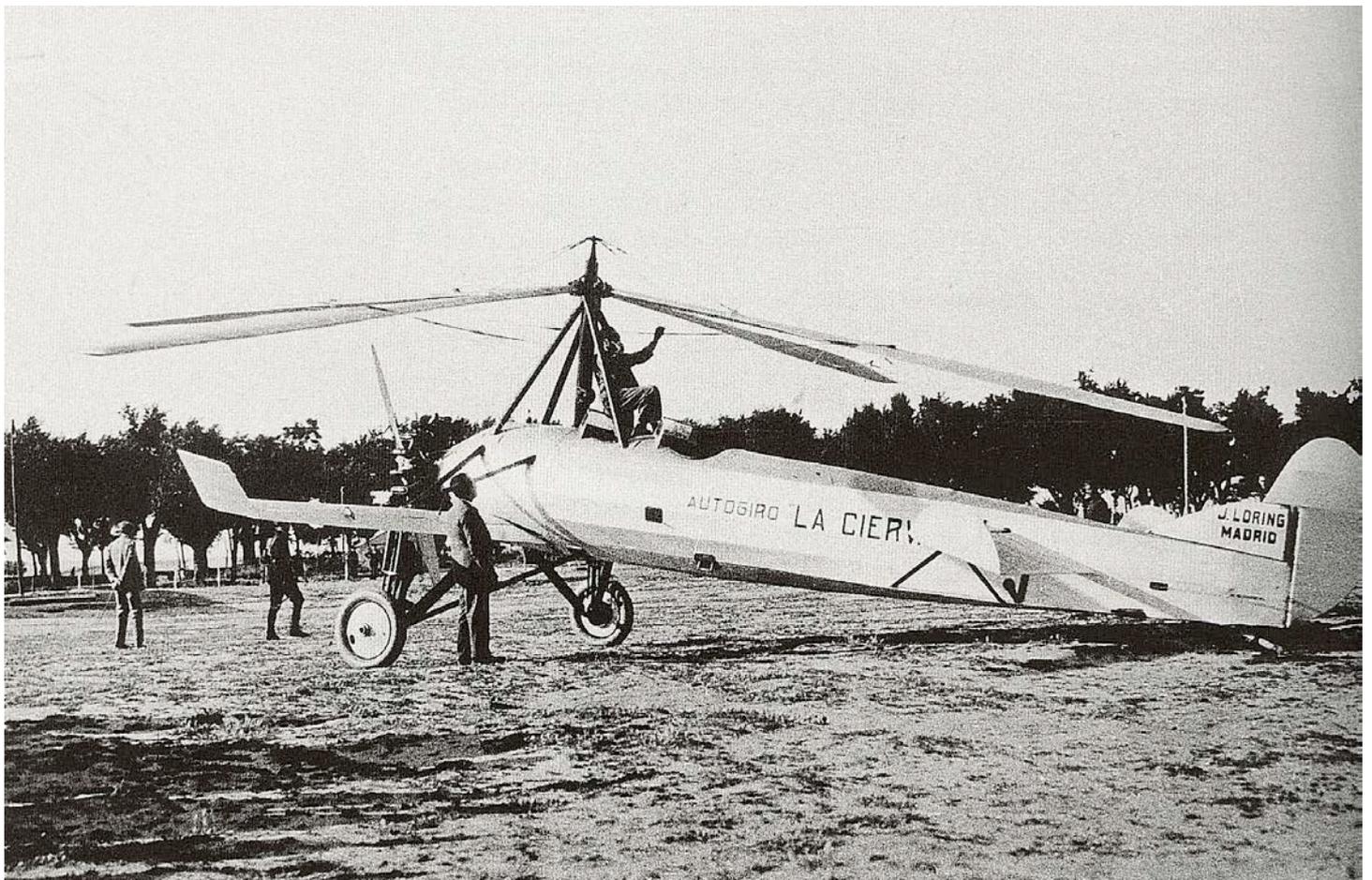
El que no tiene miedo ante un peligro real es un inconsciente.

El cobarde es el que tiene miedo sin tener motivo real.

12.- Mi padre y Juan de la Cierva eran muy amigos pues fueron compañeros de clase en la Escuela de Ingenieros de Caminos, y a los dos les gustaba la aviación.

Por eso mi padre le construyó a La Cierva los primeros autogiros.

Los primeros no volaban.



Tenían dos rotores que se movían en sentido opuesto. Y también tenían alas, pero después le quitaron las alas.

A mí de niño me gustaba ver aquel avión tan raro, aunque no entendía para qué servía.

13.- Mi padre era muy emprendedor.

Sacó siete patentes de aeronáutica (Wikipedia: Enciclopedia libre).

Fundó la primera línea aérea entre Barcelona y Palma de Mallorca. Después fundó la primera línea postal Sevilla-Larache. En 1921 fundó la primera línea de transporte de pasajeros: la CETA (Compañía Española de Tráfico Aéreo), que más tarde se llamó CLASSA (Compañía de Líneas Aéreas Subvencionadas S.A.) y en la República se llamó LAPE (Líneas Aéreas Postales Española).

Hoy se llama IBERIA.

Pero su obra gigantesca fue la fundación de LA COLÓN. Era una línea de dirigibles entre Sevilla y Buenos Aires. Entonces los aviones no tenían autonomía para cruzar el Atlántico; pero los dirigibles, sí.

El rey Alfonso XIII estuvo en la inauguración de la torre de amarre del dirigible en Sevilla.



Mi padre junto al rey Alfonso XIII.

Pero cuando los aviones tuvieron más autonomía esta compañía se arruinó, porque los aviones son más rápidos y menos peligrosos.

Como los dirigibles iban llenos de hidrógeno eran peligrosos. La catástrofe del Hindenburg fue el final de los

zepelines. Yo soñaba con volar en un zepelin, pues lo había visto llegar. Pero esto no me fue posible.



INGALLS AUDITORIUM. Los Ángeles. California. EE.UU.

II.- JUVENTUD Y VOCACIÓN

1.- La afición de mi padre a la aviación le hacía meternos a toda la familia en un trimotor, todos los años, para llevarnos a veranear a Barcelona.

El hecho era tan insólito, en aquel tiempo, que salíamos en los periódicos.



A Barcelona de veraneo

El ABC de Madrid publicó una foto en la que estábamos delante de un «Junker» mis padres, la institutriz inglesa que nos enseñaba inglés, y todos los niños. La más pequeña en brazos el «ama». Yo, que era el mayor, tendría entonces diez años. Y más pequeños que yo, siete más.

Debajo de la foto ponía: «El conocido constructor de aviones, D. Jorge Loring, se desplaza a Barcelona, en avión, con toda su familia».

2.- Estudié seis años en el Colegio de Ntra. Sra. del Pilar, de los marianistas de Madrid: desde la llegada de la República hasta nuestra guerra del 36.

De mis tiempos de colegio lo más notable que recuerdo es cuando Fernando Rein Loring hizo el vuelo Madrid-Manila en un avión fabricado por mi padre.

Fue una proeza nacional, pues ese vuelo en aquel tiempo era peligrosísimo pues no había los instrumentos que hoy ayudan a los pilotos.

Todos en el colegio hablaban de él.

Habían puesto un gran mapa con la ruta, y cada día se señalaba con una banderita la etapa realizada.

3.- Me hago de los Scouts Hispanos con otros compañeros del colegio. Allí recibo una formación patriótica y cristiana.



Para humillarme diré que me gustaba presumir ante las chicas con aquel flamante uniforme de sombrero canadiense, botas de clavos y cintas de colores colgando del hombro.

Para un adolescente, aquel flamante uniforme era motivo de presunción.

Todos los domingos íbamos a la sierra.

A mí me entusiasmaban aquellas marchas cantando al ritmo de los pasos, aquellos juegos de rastreo en el monte, aquellas manualidades donde aprendías a hacer toda clase de nudos, para distintas necesidades. Etc.

Allí aprendí el amor a la disciplina, al compañerismo y a la servicialidad.

4.- Una de las cosas que nos inculcaban era la de hacer una BUENA OBRA CADA DÍA.

Movido por este propósito, un día me encuentro por la calle un chico de mi edad, de unos doce años, empujando un carrito por una cuesta muy empinada.

Se me ocurre ayudarlo, pero me da vergüenza pues él iba con un «mono» y yo iba bien vestido.

Pero acordándome de la BUENA OBRA DIARIA, me vencí y me puse a empujar con él. Nunca olvidaré la mirada de gratitud que me dirigió.

5.- En verano asistía al campamento y tenía que hacer turnos de guardia por la noche, con la ronda por todo el campamento. Al principio pasé bastante miedo pensando en los lobos, pero me acostumbré a vencerlo para cumplir con mi deber.

6.- Una de las cosas que más agradezco a los «Scouts Hispanos» es los buenos amigos que allí encontré. Es cosa sabida los funestos efectos de los malos amigos en la juventud.

Yo suelo decir esto:

«¡Qué mala suerte! ¡Todo lo malo se pega!».

Una mano limpia y otra sucia se estrechan y las dos salen sucias, no limpias.

Un enfermo le pega su enfermedad a un sano, pero el sano no le pega su salud al enfermo .

Una manzana podrida pudre a una sana, pero la sana no cura a la podrida.

¡Y es que todo lo malo se pega!

7.- En el verano de 1936, durante nuestra guerra civil, asesinan a mi padre en Madrid.

Tenía 46 años. Mi madre quedó viuda a los 36 años con ocho niños y arruinada: nos quitaron todo.

Aunque yo sólo tenía 14 años, como era muy alto, varias veces estuve a punto de que me enviaran al frente para defender Madrid.

Incluso, en una ocasión, de que me fusilaran.

8.- Un día se presenta en mi casa un señor, que no conocíamos de nada, y le dice a mi madre:

- Su hijo Jorge corre peligro en Madrid. Si Vd. quiere yo lo paso a la zona nacional.

Mi madre estuvo dudando de dejarme ir solo con 14 años, pero ante el peligro mayor que tenía en Madrid, me dejó marchar.

Me fui a Valencia, allí me embarqué en un barco mercante francés a Marsella, y en tren a Hendaya. De allí pasé a Irún, y en tren, por Mérida y Sevilla llegué a Málaga a casa de unos primos.

A la doncella que me abrió la puerta le dije que era Jorge Loring, sin caer en la cuenta de que en aquella familia

había otro Jorge Loring, primo mío, que había desaparecido en Madrid en los primeros días de la guerra.

Mi tía, al oír el nombre del que había llegado, creyó que era su hijo.

Al verme, se quedó contrariada pues esperaba ver a su hijo; pero enseguida reaccionó y me recibió como a su propio hijo.

Como yo estaba en 4º del bachillerato, quiso meterme en el colegio de los jesuitas de EL PALO, donde estaban otros hijos suyos.

Llamó por teléfono al rector, que entonces era el P. Cuenca, y le explicó la situación.

El P. Cuenca le contestó que era imposible pues el colegio estaba lleno.

Pero nada más colgar el teléfono volvió a llamar y dijo:
- Mándemelo Vd.

Esta determinación fue decisiva para mi vocación de jesuita.

El P. Cuenca repetía muchas veces:

- Al colgar el teléfono después de mi negativa, me entró un remordimiento que tuve que rectificar enseguida.

9.- En el Colegio de EL PALO hice 5º, 6º y 7º del bachillerato.

En 7º curso tuve de profesor al P. José Antonio de Sobrino. Con los recuerdos de este curso escribí BUSCANDO SU VIDA.

Fue una novela muy leída por la juventud de los años 40.



Mis compañeros de clase. Soy el tercero de la izquierda de la primera fila

Terminado el bachillerato, me fui a Madrid para estudiar ingeniero del I.C.A.I.

10.- Como después de la guerra mi madre quedó arruinada, para llevarle algún dinero, en las vacaciones de verano, me metí en un negocio de exportación de pescado.

Por la mañana temprano me iba al muelle pesquero de Málaga para mandar pescado a un asentador de Madrid. Como a mucha pesca le sacaban las vísceras, que estaban amontonadas en el suelo, aquello olía tan mal que ese olor me hizo aborrecer el pescado para siempre.

Fue un trabajo muy desagradable para mí, pero lo hacía con gusto, sintiéndome cabeza de familia de mis siete hermanos pequeños.



Con mis hermanos la víspera de irme jesuita

11.- Durante unas vacaciones del verano hice EJERCICIOS ESPIRITUALES en Torremolinos con el P. Granero, que había sido mi Padre



Con mi madre

Espiritual durante los últimos años del bachillerato que estudié en el colegio de EL PALO de Málaga.

Salí convencido de que Dios me quería jesuita.

Las razones en que fundamenté mi vocación son éstas:

- La felicidad del hombre está en servir al prójimo.
- Si yo me pongo al frente de la fábrica de mi padre podré dar trabajo a varios centenares de familias.
- Pero si me hago jesuita ayudaré a salvar almas, lo cual es muchísimo mejor.
- Lo más grande que puedo hacer en la vida es colaborar con Cristo a la salvación de las almas.

Pero no me atrevía a decírselo a mi madre, pues después de la guerra quedamos arruinados. La fábrica quedó destruida con la guerra. Y yo era su esperanza. Éramos ocho hijos, yo el mayor, después seis niñas, que entonces no estudiaban, y mi hermano tenía nueve años.

Lo natural es que mi madre me hubiera dicho:

- ¿Cómo me vas dejar en estas circunstancias?

Sin embargo ella contestó:

- Jorge, si Dios te llama, vete; que a mí Dios no me abandona. Y así fue.

El gerente de la fábrica de mi padre, que se llamaba Antonino Pita, era gallego y la guerra le cogió en Galicia. Como no habíamos sabido nada de él, pensábamos que habría muerto en el frente, pues era militar.



Mi madre el día

mi ordenación sacerdotal

de

En el verano del 42 se presenta en mi casa y le dice a mi madre:

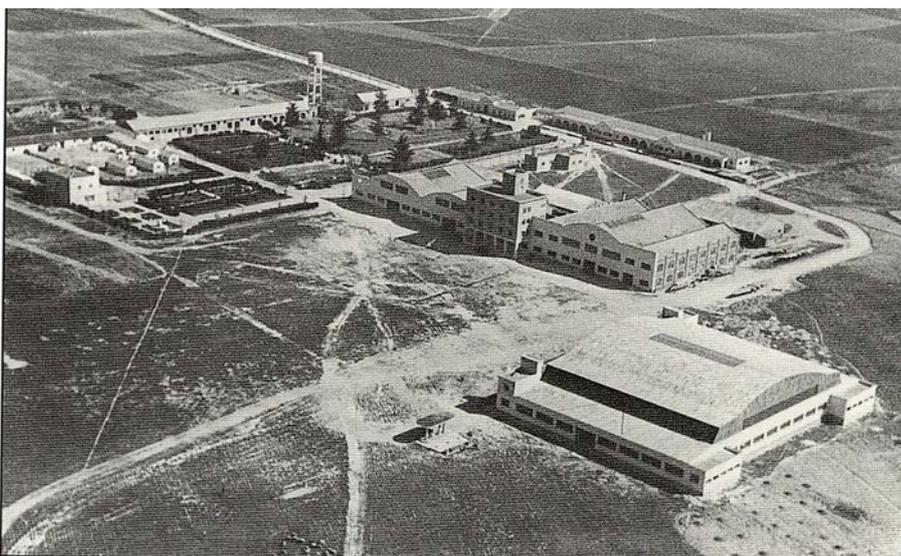
- La fábrica hay que levantarla de nuevo. Yo me encargo de ello.

Y la levantó antes y mejor de lo que yo hubiera podido hacer; pues él sabía muy bien la maquinaria que hacía falta y los obreros necesarios.

Mi madre siempre pensó que la aparición de este señor fue el premio de Dios por dejarme marchar.

Al estallar la guerra civil, en julio del 36, en la fábrica se estaban construyendo cien avionetas GP1, de Gil-Pazó, para la Aviación Militar.

Al aproximarse sobre Madrid las tropas de Franco, el Gobierno de la República mandó desmantelar la fábrica y trasladarla a Alicante.



La fábrica a vista de pájaro

Después de la guerra, Antonino Pita la levantó de nuevo formando una sociedad llamada Aeronáutica Industrial (AISA).

Empezó construyendo el camión AVIA y después se

dedicó a reparar los Saboya 79 que habían volado durante la guerra civil.

También se fabricaron en serie aviones de prototipos propios, como las HM, diseñadas por el ingeniero Huarte



Mendicoa, de las que se hicieron diez tipos distintos, y las I-115, de Iberavia, que dio muy buen resultado y de la que se construyeron varios centenares de aparatos.

Más adelante se han construido también nuevas modalidades de autogiro. Ha sido una continuación de los primeros autogiros que construyó mi padre para Juan de la Cierva, su amigo y compañero de estudios.

En la EXPO de Sevilla, en 1992, se expuso un autogiro de los que mi padre le construyó a La Cierva.

12.- En los años sucesivos de mi



marcha al noviciado, se fueron marchando religiosas cinco de mis hermanas, y el último mi hermano Jaime, que también es jesuita.

Mi madre y mi hermana Carmina antes de casarse.

Somos siete hermanos religiosos. Sólo se casó la más pequeña, Carmina, que se quedó con mi madre.

13.- En el cielo hay muchos santos anónimos, que no están en los altares. Yo considero que entre ellos estará mi madre, pues su generosidad para con Dios fue heroica. En la vida pasó por momentos muy difíciles, pero siempre puso su confianza en que Dios la ayudaría. Y así fue.



Mi madre con mi hermana Mercedes, religiosa de la Asunción, mi hermana Carmina y mi hermano Jaime de novicio

Aunque murió con más de noventa años, con las limitaciones que lleva consigo una edad avanzada, siempre tenía la voluntad de Dios como el supremo de los valores, y esa fe la transmitió a sus hijos. Yo creo que la fe que ella nos inculcó tuvo mucha parte en la

llamada de Dios que después recibimos sus hijos. Y esa fe hacía que hasta última hora su preocupación era que nosotros fuéramos buenos religiosos.

14.- Cuando entré jesuita en 1941, en EL PUERTO DE SANTA MARÍA, a los novicios nos sometían a pruebas para fomentar la abnegación y el desprendimiento de las cosas.

No recuerdo haber tenido problemas con nada, pero sí recuerdo dos cosas.

Estando de ayudante en la cocina me mandaron quitar las tripas a los pescados. Creo que nunca en mi vida he hecho nada que me haya dado más asco. Varias veces estuve a punto de decirle al cocinero que prefería pelar patatas, pero como estaba allí para vencerme, no dije nada y aguanté.

Lo otro que recuerdo es que se me rompieron los zapatos y le dije al Padre Maestro de Novicios que en mi casa dejé unos zapatos que no les servían a nadie pues me seguían seis niñas y mi hermano pequeño tenía diez años. El P. Maestro me dio permiso para pedirlos.



Al entrar en el noviciado

Eran unos zapatos “de vestir”, muy elegantes que me había hecho a la medida un zapatero artesanal de lujo.

Cuando el P. Maestro vio los zapatos se los dio a otro, y a mí me dio unos zapatos feos fabricados por un novicio que era zapatero.

Aquello me costó mucho.

Y sobre todo cuando veía mis zapatos en el otro que no los cuidaba y estaban sucios y despellejados.

Pero aquello fue una prueba de desprendimiento de las cosas materiales. A veces nos apegamos a tonterías, como son unos zapatos; pero como dice san Juan de la

Cruz: “qué más da que el pájaro esté atado con un hilo o con una cuerda. Si está a atado no puede volar.

El apego a las cosas de la tierra nos impide volar a Dios.

Hay que pedirle a Dios no ser “pegajosos” a las cosas de la tierra.

Los jueves salíamos a la catequesis por distintos sitios. A los 15 días de ponerme la sotana me mandaron a un cuartel.

Tenía que hablar a cincuenta soldados.

Al principio me temblaban las piernas, pero me acostumbré, y aquella experiencia me ayudó muchísimo para las conferencias a hombres a las que me dedicaría en el futuro.

15.- Tres años después me mandaron a hablar a los presos del penal. Fue bastante difícil contactar con aquellos hombres.

Fue un apostolado muy duro.

Recuerdo la impresión que me hacía cuando el funcionario me metía en la «Brigada de sangre», cerraba la puerta con llave y se marchaba. Los que estaban allí tenían delitos de sangre, y algunos habían matado sacerdotes.

Pero poco a poco iba logrando ser aceptado.

Me di cuenta del tremendo desconocimiento que tenían de la religión. Entonces se me ocurrió que era necesario

hacer un catecismo de adultos, pues entonces, era el año 1942, sólo tenía el Ripalda y el Astete, catecismos de Primera Comunión, inadaptados para hombres adultos.

Así nació el PARA SALVARTE.

Empecé resumiendo los PUNTOS DE CATECISMO del P. Vilariño, y los repartía fotocopiados.

Mis compañeros también utilizaban esas hojas en sus catequesis, y me daban sugerencias para completar y enriquecer el texto.

El mismo nombre de PARA SALVARTE se lo debo a un compañero.

Yo lo llamaba LA CADENA, pues era un COMPENDIO ENCADENADO DE LAS VERDADES DE LA RELIGIÓN CATÓLICA.

En cien frases numeradas estaba todo el dogma y toda la moral.

Cada frase numerada estaba enlazada con la anterior y con la siguiente.

Por eso era un COMPENDIO ENCADENADO que yo bauticé como LA CADENA.

Más tarde, siendo en Granada estudiante de teología, hice la primera edición impresa para repartirla a los soldados de aviación que oyeron mis conferencias de los jueves.

16.- De mi libro PARA SALVARTE tengo un par de anécdotas curiosas.

Me contó un sacerdote en Santander que una riada inundó su pueblo.

Él se salvó saliendo por una ventana y subiéndose a un árbol.

Lo rescataron, y cuando volvió a su casa se encontró que la inundación se llevó los mil libros que tenía en su biblioteca, pero sobre una silla que flotaba en el agua había un PARA SALVARTE.

Fue el único libro que se salvó de la inundación.

Es como si Dios quiere que este libro se mantenga a flote.

Después de una de mis conferencias en LOS ÁNGELES (California), se me acercó una señora mejicana y me enseñó un PARA SALVARTE muy antiguo y deteriorado.

Me dijo: “Con este libro mi madre nos ha formado a todos mis hermanos. Se lo regaló mi padre cuando se casaron. Ella estaba muy apartada de Dios y con rabia lo arrojó al inodoro. Pero pensó que el inodoro podía atascarse y lo recogió todo mojado. Leyó la página que estaba abierta y le hizo impacto. Lo leyó entero, cambió de vida y con este libro formó a todos sus hijos”.

17.- La difusión de PARA SALVARTE ha sido espectacular.

Más de sesenta ediciones con más de un millón de ejemplares en castellano, en vida del autor.

Esto es excepcional, según me dijo a mí el director del INSTITUTO DEL LIBRO ESPAÑOL.

Con varios títulos, son varios los que han superado el millón en España. Pero de un solo título y en vida, no.

17.- Además se han hecho ediciones en Méjico, Perú y Chile.

Y traducciones al inglés, al portugués, al hebreo, al árabe y al gujerati en la India.

Hoy se está traduciendo al ruso en Moscú y al chino en Shanghai.

18.- Voy a contar dos anécdotas.

Estando en Roma para hacer mi vídeo sobre la IDENTIFICACIÓN CIENTÍFICA DE LA TUMBA Y DE LOS RESTOS DE SAN PEDRO, pido una audiencia con el P. General de la Compañía de Jesús, el P. Kolvenbach, que es holandés y ha sido misionero muchos años en el Líbano.

Yo llevaba, para enseñarle en mi visita, un ejemplar de PARA SALVARTE, como la obra cumbre de mi vida.

Cuando lo ve, me dice:

- Ya lo conocía. He tenido en mis manos la traducción árabe en el Líbano.

Fue para mí también sorprendente que cuando el nuevo P. General de los jesuitas, Adolfo Nicolás, vino a Sevilla y el P. Provincial, Guillermo Rodríguez-Izquierdo, me presentó, él dijo:

-¿El autor de PARA SALVARTE?

- Sí.

- Lo leí de joven.

- Ya he sacado sesenta ediciones con UN MILLÓN TRESCIENTOS MIL libros en la calle.
- Enhorabuena.

Esto fue para mí muy gratificante.

Primero que mi P. General hubiera leído mi libro; y segundo que se acordara de mi nombre, pues a mí no me había visto nunca, y en su vida habrá conocido a miles de personas, en Asia antes de ser P. General, y después por todo el mundo. En Asia fue Profesor de Teología en la Sophia University de Tokio; y hasta su elección como General, el P. Nicolás era el Moderador de la Conferencia de Provinciales Jesuitas del Asia Oriental y Oceanía.

19.- Providencial ha sido el modo de lograr la traducción al ruso.

Estando en Santander caso al hijo de un amigo mío. A la boda viene de Chile un compañero del novio.

Habían estudiado juntos en una universidad de Estados Unidos.

Estamos tomando el aperitivo en el Hotel donde se va a tener la cena. Había más de cien personas.

Naturalmente yo no hablo con todos, sólo con el que tengo al lado. Resulta ser el compañero chileno.

Empezamos a hablar y al poco tiempo sale a relucir mi libro. Y le digo:

- Ahora que se ha hundido el telón de acero soviético, y que Rusia se abre a la fe, me gustaría traducir al ruso mi libro PARA SALVARTE para ayudar a la evangelización de Rusia. Me dice: “De eso me encargo yo. Tengo negocios en Rusia y voy con frecuencia a Moscú”.

Efectivamente, me buscó un traductor ruso: un padre dominico que habla el español y que ya ha traducido la mitad del libro. Considero una providencia de Dios encontrarme en Santander con uno que viene de Chile y que me busca en Moscú un traductor ruso para mi libro.

20.- La traducción al hebreo la ha hecho un judío, convertido al catolicismo en Palma de Mallorca, a quien mi libro le ayudó mucho a su conversión, y que lo utiliza en Israel para ayudar a los judíos que quieren convertirse.

21.- La traducción al chino también ha sido providencial. Un amigo que me organizó una conferencia de LA SÁBANA SANTA en Madrid me invitó a comer un día. Estaba también invitado un amigo. En la conversación sale mi deseo de traducir al chino PARA SALVARTE, pues los chinos, educados en el ateísmo marxista, no saben nada de la Iglesia Católica, y si se informan, muchos abrazarán nuestra fe. Y el amigo me dice:

“Tengo negocios en China. Yo me encargo de eso”.
Y ya se está traduciendo en Shanghai.

22.- También se está traduciendo al coreano por Margie Cheong, Superiora de VILLA DE CHALCO (Méjico), donde estuve dando conferencias, que es coreana.



VILLA DE CHALCO (Méjico)

23.- Antes de ordenarme sacerdote estuve dos años enseñando Física y Matemáticas en el colegio PORTACELI de Sevilla.

Me encargaron los mayores de 16 y 17 años.

También me encargaron de los deportes.



Tengo la satisfacción de decir que el nombre de PORTACELI del colegio se lo puse yo.

Yo llevaba la revista del colegio. Se llamaba VILLASÍS, por la plaza donde estaba el colegio antiguo.

El nuevo colegio se levantó en unos terrenos que se llamaban LA HUERTA DEL REY.

Yo tenía que cambiar el nombre de la revista.

Un día camino del nuevo colegio de LA HUERTA DEL REY leo el letrero de una calle que limitaba LA HUERTA DEL REY: CALLE PORTACELI.

Me gustó para la revista y así la titulé. Con el tiempo el nombre de la revista del colegio pasó a todo el colegio, porque el nombre oficial de Colegio del INMACULADO CORAZÓN DE MARÍA era muy largo.

Y me alegro muchísimo que el colegio se llame PORTACELI que significa LA PUERTA DEL CIELO, porque



Mis alumnos de séptimo de Bachillerato

eso debe ser un colegio llevado por religiosos. Un colegio donde se enseñe el camino del cielo.

Pues limitarse a la cultura profana es incompleto. Eso lo puede hacer un colegio llevado por no religiosos. Lo nuestro es la formación religiosa. Enseñar el camino del cielo.

Por eso el colegio PORTACELI debe ser LA PUERTA DEL CIELO.

24.- En 1954 me ordené de sacerdote. Tenía 33 años. Poco después se casó mi hermana Carmina, la más pequeña de los hermanos, que se quedó con mi madre. Los otros siete hermanos éramos religiosos.



Mi primera misa

III.- CONFERENCIAS EN FÁBRICAS Y MISIONES POPULARES.

1.-Siendo D. Germán García Monzón director de la CONSTRUCTORA NAVAL de Matagorda fue a pedirle al P. Cuenca, entonces Provincial de Andalucía, un Padre para atender a los obreros de su factoría.

El P. Cuenca le contestó:

- Tengo el hombre, pero tiene Vd. que esperar un año, pues todavía no ha terminado su formación.

De esto me enteré mucho después por D. Germán.

2.- Cuando llegué a Cádiz para trabajar en la factoría de Matagorda estuve dudando si hacerme «sacerdote obrero» o Padre Espiritual.

Por aquel tiempo estaban de moda los sacerdotes obreros. Empezaron en Francia, pero enseguida fueron imitados en España.

Yo no lo tenía claro pues para ser obrero tendría que aprender algún oficio, y por otra parte me parecía que

debería dedicar todo el tiempo al apostolado sin gastar tiempo en trabajos manuales.

Después de consultar con algunas personas me decidí por lo de Padre Espiritual.

Pasado el tiempo me convencí del acierto de mi elección, pues me faltaban horas al día para mi trabajo apostólico.

En una ocasión, hablando de esto con un obrero me dijo:

- Ha hecho Vd. muy bien. Para hacer tornillos ya estamos nosotros. Vd. denos lo que nosotros no tenemos.

3.-Los comienzos fueron muy duros.

Encontré un rechazo general.

Recuerdo la sensación de vacío cuando al volver de Matagorda en el remolcador que llevaba los obreros, al llegar al muelle de Cádiz y soltar aquel río humano de mil hombres, yo llevaba un círculo de vacío a mi alrededor. Todos se alejaban de mí.

4.- Pasado el tiempo la cosa fue cambiando. Me fui ganando a los obreros poco a poco.

Era notable el éxito que tuvo mi «apostolado del saludo». Yo saludaba a todo el mundo. Muchos no me contestaban.

Pero un hombre normal no puede estar negando el saludo

a quien repetidamente le saluda.

Poco a poco fueron contestando a mi saludo.

Incluso era llamativo ver cómo se asomaban a la borda de los barcos donde trabajaban para saludarme cuando yo entraba desde Cádiz, en canoa, en la factoría, de pie saludando.

5.- El trabajo lo organicé así:

Durante la jornada de trabajo atendía a los obreros que venían a mi despacho.

Al principio venían pocos, pero después tenía cola en la puerta.

Al terminar la jornada de trabajo iba a ver a los enfermos o a resolver problemas en las familias de los obreros que me lo pedían.

Doy gracias a Dios de lo mucho que me ayudó en este trabajo.

De los muchísimos obreros que asistí en la hora de su muerte sólo recuerdo de uno que no quiso confesarse.

No todos aceptaban confesarse desde el primer momento. Algunos se resistían. Pero pedía oraciones a las monjas y después de varias visitas, se confesaban voluntariamente y morían muy tranquilos.

Sólo recuerdo de uno que se negó rotundamente y murió sin confesión.

Voy a contar dos anécdotas.

De los obreros que se confesaron a última hora, después de una vida apartada de Dios, recuerdo este caso:

Me avisaron de un hombre que estaba gravemente enfermo y había vivido muy apartado de Dios.

Fui a verle varias veces.

Al principio siempre me echaba de su casa con fuertes insultos.

Poco a poco me fue aceptando.

Por fin aceptó confesarse y recibir el viático.

Al decirle yo que se lo iba a llevar privadamente, me dijo:

- No. Con campanilla. Que todo el mundo se entere que muero como un cristiano.

En aquel tiempo era costumbre que el viático se llevara tocando la campanilla por la calle.

Este hombre se sentía tan feliz de morir como un cristiano, que quería que todo el mundo se enterase.

En otra ocasión me avisan los compañeros de un obrero que está grave, y voy a verlo.

Estoy un rato con él y digo a los presentes:

- Dejarme solo que tenemos que echar un parrafito.

Se van todos y me dice el hombre:

- Padre, cómo le agradezco que haya venido. Estaba deseando llamarle, pero no me atrevía para no asustar a

mi familia.

Cuando ya me voy me dicen en la puerta:

- Padre, cómo le agradecemos que haya venido.

Estábamos deseando llamarle, pero no nos atrevíamos para no asustar al enfermo.

Unos y otros deseando llamar al sacerdote, y por un miedo absurdo un hombre iba a morir sin confesión.

La asistencia espiritual es el mayor bien que se puede hacer a un familiar en la hora de la muerte.

6.- Mi trabajo en la factoría de Matagorda se difundió por Cádiz, y al poco tiempo vinieron los directores de otras factorías para que también me ocupara de ellas. Terminé atendiendo cinco factorías. Cada día de la semana iba a una: de lunes a viernes.

7.-Como las factorías estaban situadas a lo largo de la bahía de Cádiz, para desplazarme yo tenía una moto.

Tuve varios accidentes sin importancia: un reventón de la rueda delantera, una mancha de aceite en una curva, etc.

Pero voy a contar el más grave, pues considero que Dios me ayudó a salvarme actuando con decisión y rapidez: Iba yo por la carretera a unos 80 por hora. Vi un camión parado en el lado derecho que esperaba para cruzar. Yo pensaba que esperaría que yo pasase.

Cuando quedaban unos veinte metros, arrancó.

Yo pegué un frenazo, pero me iba contra el camión.
Di un salto y la moto se metió debajo del camión.
El conductor salió pálido. Se creía que yo estaba debajo.



Al verme en la cuneta me dijo:

- Perdona, Padre, no lo he visto.

- No me he hecho nada. Váyase antes de que llegue la policía.

Como yo llevaba casco y guantes sólo tenía rasguños en los guantes y un siete en el anorak en la parte del omóplato.

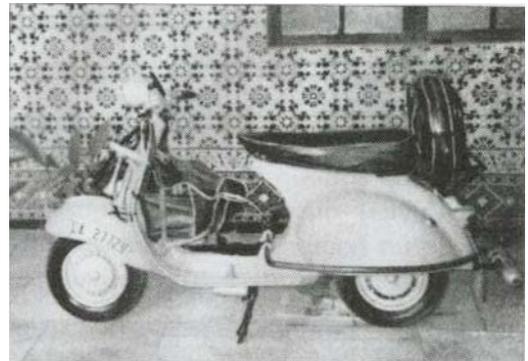
Si no salto, me mato.

En este anorak me hice un 7

8.- He cruzado España ocho veces en moto.

En uno de mis viajes en moto me llovió durante seis horas.

Aunque iba con casco y traje impermeable, el agua que me resbalaba por la cara se metía por el cuello y me llegó a los pies.



Con esta moto he cruzado España ocho veces

Cuando llegué a mi destino, al andar, iba saltando el agua que tenía dentro de los zapatos.

Moraleja: cosas pequeñas e inadvertidas pueden llegar a efectos insospechados.

9.- Durante veinticinco años he sido capellán, de las cinco grandes factorías de la bahía de Cádiz.

Cada día de la semana iba a una factoría.

En cada factoría tenía un despacho.
En la puerta ponía: PADRE ESPIRITUAL.



En una de mis conferencias en la EMPRESA NACIONAL BAZÁN de San Fernando (Cádiz)

Una vez al mes tenía una conferencia a todo el personal que quería asistir.
La asistencia era libre.

También una vez al mes daba una tanda de EJERCICIOS ESPIRITUALES, de cinco días, en una Casa de Ejercicios.

10.- De los EJERCICIOS ESPIRITUALES a obreros recuerdo una anécdota muy bonita.

La orientación de mis EJERCICIOS era apologética, pues pensaba que aquellos obreros necesitaban razones para creer.

Al terminar una tanda me dice un obrero:

- Gracias, Padre, por todo lo que nos ha dicho. Yo nunca me atreví a entrar en una iglesia, pues no sabía lo que había que hacer allí dentro. Pero ahora voy a entrar en la iglesia como en mi propia casa.

Este obrero hizo su PRIMERA COMUNIÓN en esos EJERCICIOS.

En otras tandas también varios obreros hicieron su PRIMERA COMUNIÓN.

Y es que mucha gente no ha tenido la suerte de tener una educación religiosa, y cuando tiene a mano un sacerdote que le ayude y le oriente lo agradece inmensamente.

11.- En una de mis conferencias en ASTILLEROS

ESPAÑÓLES, factoría de Cádiz, surgió mi entusiasmo por la SÁBANA SANTA.

Yo hablaba en el comedor donde podían comer mil hombres sentados.

Amontonando las sillas y poniendo quinientos bancos allí estarían unos cuatro mil hombres.

Tapadas la ventanas, el comedor se había oscurecido para poner las diapositivas de la SÁBANA SANTA.

Yo estaba en primera fila manejando el proyector.



Conferencia en ASTILLEROS DE CÁDIZ

De repente se me ocurre:

- Parece que estoy solo. Tengo detrás cuatro mil hombres y no se oye una tos.

La gente estaba sobrecogida de emoción.

Esto me animó a seguir estudiando el tema y propagarlo por todas partes.

Los papeles de otras conferencias, una vez pronunciadas en todas las factorías, los rompía, pues eran temas circunstanciales.

Pero este tema lo he seguido estudiando, me he leído todo lo que sé que existe, he asistido a todos los CONGRESOS CIENTÍFICOS INTERNACIONALES sobre LA SÁBANA SANTA, y he pronunciado sobre el tema más de dos mil conferencias.

Por toda España, y en América desde Buenos Aires a Nueva York. Sólo en Nueva York, veinticinco veces; y en LOS ÁNGELES (California) una docena de veces.

Y todo surgió al ver el interés que despertó el tema en
ASTILLEROS DE CÁDIZ

12.- Hablando en la factoría CALVO SOTELO de Puertollano me ocurrió algo insólito.

El día anterior yo había hablado de los milagros de Jesucristo.

Cuando llego a la factoría, al día siguiente, un obrero me dice si le deajo hablar antes a él.

De momento dudé. Pensé que era un agitador.

Y le pregunté:

-¿De qué quieres hablar?

- Porque ayer Vd. habló de los milagros de Cristo, y a mí Cristo me ha hecho un milagro.

Cambié de opinión y pensé que era un lunático. Pero me parecía un hombre normal.

Le digo:

- Bien, sube a la tarima y habla.

Empieza aquel obrero:

- Compañeros, ayer el Padre os hablaba de los milagros de Cristo. Pues Cristo a mí me ha hecho un milagro.

Yo miraba a sus compañeros por si advertía señales de burla.

Pero todos atendían con enorme interés.

Debía ser un obrero muy estimado por sus compañeros.

Y sigue él:

- Yo era leproso, y no lo sabía.

Los médicos me peloteaban de un sitio para otro, pero nadie me curaba.

Pero cuando me llevaron a Guadalajara y yo vi que todos los que allí estaban eran leprosos, comprendí lo que tenía. Yo no quería que mis hijos me vieran como yo veía a aquellos enfermos.

Por la noche, cuando nadie me veía, me iba a la capilla y de rodillas le pedía al Señor:

- Señor, Tú puedes curarme. ¡Cúrame!

Un día al salir de la capilla, vi que habían desaparecido las manchas que yo tenía en los brazos.

Y enseñaba los brazos limpios.

Esta curación instantánea no parece deberse a la medicación, sino a la oración.

13.- Hablando de milagros, voy a contar otro.

Evidentemente que uso la palabra «milagro» en plan familiar.

En estas cosas, la última palabra la tiene la Iglesia, que es la encargada de declarar oficialmente si un hecho es realmente milagroso o no.

Uno de los días en que yo estaba en la factoría naval de Matagorda ocurrió un grave accidente de trabajo.

Se cayó de una grúa una pieza, y cogió debajo a dos hombres.

A uno lo mató, y al otro lo dejó gravemente herido.

¡Qué casualidad! ¡Eran hermanos!

Yo iba a visitar al herido a la clínica de San Rafael, en Cádiz.

Un día estaba yo haciendo consideraciones sobre la muerte del hermano, soltero, y el herido casado.

Estaban allí la mujer del herido y su suegra.

Yo les animaba a dar gracias a Dios de haber conservado la vida del herido. Y me dice la suegra:

- Padre, nosotros tenemos mucha fe, porque a mí la Virgen me curó los ojos.

Honradamente quiero decir que yo no esperaba oír nada excepcional.

Más por educación y por caridad, por aquello de que a todo el mundo le gusta contar su caso, le pregunté:

- ¿Qué le pasó?

A las pocas palabras me quedé de piedra. Me dice la mujer:

- Mire, Padre, nosotros vivíamos en un cortijo en la carretera de EL PORTAL en EL PUERTO DE SANTA MARÍA.

Allí, entonces, no había luz eléctrica, y nos alumbrábamos con candiles de carburo. Un día me reventó en la manos el candil y me quemó los ojos. Me quedé ciega.

Me dice la hija: “tenía los ojos como los de una pescadilla frita”.

Me llevaban a curarme al Hospital de la Seguridad Social de Cádiz.

Me atendía el Dr. Pérez Llorca.

Un día le dice mi hija:

-Dígame si lo de mi madre tiene solución, pues estamos gastando en taxis un dinero que no tenemos, y si no tiene solución, lo dejamos y no venimos más.

- Siento decirle que lo de su madre no tiene solución. Esta ceguera es irreversible.

Y me dice la mujer:

- Mire, Padre, cuando yo le oí decir al médico que nunca más podría ver a mis hijos, me entro una pena y un dolor que yo no tenía consuelo.

La meten en un taxi y se la llevan a casa.

Y sigue la mujer:

- Estando yo en la cama, me acordé de la Virgen de Fátima, que entonces estaba recorriendo España, haciendo milagros. Y le dije con toda mi alma: «Madre mía Santísima, tú que eres tan milagrosa, que yo pueda volver a ver».

Al decir aquello sentí como un fuego que se me subía a la

cabeza, como un fuego que se me salía por los ojos, y grité a mi hija: «¡Que yo veo! ¡Que veo luz!».

Viene la hija, le quita los esparadrapos, y tiene los ojos como nosotros.

Cogen un taxi y se van a ver al médico.

Cuando el Dr. Pérez Llorca ve entrar, a las tres de tarde, a aquella mujer con los ojos curados, que él, a las doce, había diagnosticado como ceguera irreversible, repetía:

- Esto no tiene explicación. Esto no tiene explicación.

La curación fue tan perfecta que ya no tuvo que emplear más las gafas que antes usaba.

Delante de mí, mientras la leía el relato de los hechos para que me diera su aprobación, ella estaba cosiendo y la vi enhebrar una aguja sin las gafas.

Me pareció que esto era un caso tan extraordinario que merecía la pena hacer un acta notarial para que conste en la historia.

Como habían pasado muchos años, empecé a localizar testigos por Paterna, Puerto Real, Puerto de Santa María, Jerez, etc.: hijos, hijas, nueras, yernos, vecinos etc. Reuní a dieciocho y los llevé ante un notario de El Puerto de Santa María.

Por cierto, que Dios me trajo también al Dr. Pérez Llorca,

que entonces vivía en Madrid, pero que aquellos días había ido a ver a su familia residente en Cádiz.

Cuando le propuse ir a firmar, ante notario, la curación de aquella mujer, a la que él recordaba perfectamente, me dijo:

- Con mucho gusto firmo que soy testigo de aquella curación de una ceguera que yo había diagnosticado irreversible y que de ninguna manera se debió a la terapéutica empleada.

Cuando él firmó ante el notario, yo le dije a éste que añadiera la personalidad del doctor: Miembro de la Real Academia de Medicina Española, Presidente de la Sociedad Oftalmológica Española, treinta años catedrático de Oftalmología, y Medalla Arruga, que la tienen muy pocos oftalmólogos.

Este acta notarial se la llevé personalmente al Obispo de Fátima, con una peregrinación que fuimos desde Cádiz, para que conste en los archivos de los favores y milagros que Dios ha hecho por medio de la Virgen de Fátima.

Por cierto, que este relato lo publiqué en el DIARIO DE CÁDIZ, y al día siguiente de la publicación vino a verme un hombre que me dijo:

- Yo soy el taxista que hacía los servicios a la ciega. Le pedí que también fuera él a firmar ante el notario, y así lo hizo.

A partir de este momento, Manuela Cortés Colmillo, que así se llamaba la mujer protagonista de este relato, continuó su vida normal hasta que le sobrevino la muerte el día 16 de julio de 1974.

14.- Y hablando de actas notariales de milagros, voy a contar otra anécdota.

Estaba yo en Zaragoza dando conferencias en la parroquia de Santa Engracia.

Un día se me ocurrió:

- Ya que estoy en Zaragoza me voy a acercar al Ayuntamiento a ver el acta notarial del milagro del cojo de Calanda.

En mis conferencias muchas veces relaté el milagro del cojo de Calanda, y siempre decía que en el despacho del alcalde de Zaragoza se encuentra el acta notarial de este milagro.

Así lo había yo leído en los libros, pero no había visto el acta.

Un día me voy al Ayuntamiento y el secretario del alcalde, muy amable, no sólo me enseñó el acta sino que me regaló una edición facsímil que guardo en mi poder.

El acta está en una vitrina en un rincón del despacho del alcalde.

Está firmada por veinticinco testigos.

El hecho es el siguiente:

Miguel Juan Pellicer, veintitrés años, labriego de profesión. Un día al volver del campo se cae del carro y una rueda le pasa sobre una pierna. Se la tienen que cortar y la entierran.

Le ponen una «pata de palo». Entonces no había la ortopedia que hoy tenemos.

Con la «pata de palo» no puede ir a trabajar al campo y se pone a pedir limosna en la puerta de la Basílica del Pilar en Zaragoza.

Así está dos años y medio.

Todo Zaragoza le conoce como «el cojo de Calanda».

Calanda era su pueblo.

Pero el muchacho no quería ser mendigo toda su vida, y le pide a la Virgen del Pilar que él quiere trabajar.

Un día pasa por su casa un soldado. Como son pobres y no tienen cuarto de huéspedes acuestan al soldado en la cama de Miguel y a él le ponen un jergón a los pies de la cama de matrimonio de sus padres.

Miguel está cansado y se va a dormir el primero.

Cuando su madre se va a acostar da un grito.

Viene su marido.

Debajo de la manta que tapaba a su hijo, en lugar de una pierna, ve dos piernas.

Despiertan al muchacho.

- ¿Por qué me despertáis? Estaba soñando con la Virgen

del Pilar.

- ¡Chiquillo, que tienes dos piernas!

- ¿Que tengo dos piernas?

Se pone de pie y tiene dos piernas.

Y todo Zaragoza que le había visto antes con la pierna cortada y la «pata de palo» le ve ahora con las dos piernas.

Y van al sitio donde habían enterrado la pierna cortada, y allí no hay nada.

Y la pierna que le ha crecido tiene la cicatriz de una mordedura de perro de cuando él era pequeño.

Todo esto consta en el acta notarial firmada por médicos, enfermeros, vecinos, etc. En total veinticinco firmas.

Cuando yo cuento este milagro suelo terminar así:

Los que no creen en Dios que me expliquen cómo a un muchacho le puede crecer, en una noche, una pierna que le cortaron hace dos años y medio.

Para los que creemos en Dios la solución es clara: se trata de un milagro.

Pero los que no creen en Dios sólo tienen la salida de negar el hecho.

Y yo les digo:

- Si no aceptas este hecho del cual tenemos acta notarial, tienes que reconocerte un ignorante total de historia.

¿Con qué derecho aceptas otros relatos de la historia de

los que no tenemos documentación tan fidedigna como un acta notarial?

15.- En Barcelona hablaba yo en los Talleres Vulcano. Estaba hablando de la Historicidad de los Evangelios. Y se me ocurrió una cosa que me salió muy bien. Yo hablaba un martes, y el domingo anterior habían jugado EL ESPAÑOL y el BARCELONA, los dos rivales en Primera División.

Creo que había ganado el BARCELONA por 3-2.

Les digo a los obreros:

- Si yo publico en el periódico la crónica del partido del domingo diciendo cómo el ESPAÑOL le metió 5-0 al BARCELONA...

Y me callo.

Lo que salió de aquella masa de mil obreros fue un rugido. Cada uno hizo un comentario, pero aquello sonó como un rugido.

-¿Qué ha dicho el Padre? Si ganó el BARCELONA 3-2.

- Si yo estuve en el partido.

- Si yo lo oí por la radio.

Cada uno dijo una cosa, pero el murmullo general fue un auténtico rugido.

Y yo dije:

-Basta. ¿Habéis visto cómo no se puede engañar a los testigos de un acontecimiento?

Pues los Evangelios se escribieron cuando todavía vivían quienes habían conocido a Jesucristo y habían oído sus palabras.

Si no hubieran reflejado la verdad, hubieran protestado, como habéis protestado vosotros cuando os he cambiado

el resultado del partido del domingo.

Pues no hay ni un sólo documento que rechace los relatos evangélicos.

Por el contrario hay muchísimos manuscritos de los que los copiaban a mano (entonces no había imprenta) y los guardaban como oro en paño, trasmitiéndolos de generación en generación. Pues veían en los relatos evangélicos fielmente relatado lo que ellos habían conocido.

16.- También en Barcelona hablé a los cargadores de muelle en el puerto.

Fue durante la misión de Barcelona.

El acierto de los organizadores fue el siguiente:

Los cargadores se reunían todos los días, a las ocho de la mañana, en un sitio determinado, donde iban los capataces a contratar los que necesitaban ese día.

Acordaron ir a contratar a las nueve en lugar de a las ocho.

Como los obreros estaban allí a las ocho, yo les hablaba de ocho a nueve. Ellos estaban formando corros. Muchos de espaldas. Pero todos en silencio escuchando.

He de decir, que según me dijeron, muchos de ellos llevaban el carnet del partido comunista entonces clandestino.



En el muelle de Barcelona

Y es que el hombre tiene, esencialmente, interés por lo religioso.

Este interés puede estar reprimido por motivos políticos, económicos o sexuales; pero ningún hombre normal puede prescindir de alguna inquietud por lo religioso.

Un día vino al muelle el Obispo Auxiliar, que entonces era Mons. Narciso Jubany.

Quedó tan impresionado que me encargó las palabras finales de la misión de Barcelona.

Fue en la puerta de la Catedral, delante del Cristo de Lepanto y las autoridades eclesiásticas, civiles y militares.

La multitud llegó a las cien mil personas, según la prensa. Nunca he tenido delante tanta gente.

Mis palabras fueron breves pero contundentes.

Ésta fueron mis palabras:

- ¡¡¡Barceloneses!!!
- La misión ha terminado.
- Los misioneros nos vamos.
- Pero la Verdad que os hemos predicado es eterna.
- No lo olvidéis.
- Adiós.



Clausura de la misión de Barcelona

17.- Las MISIONES POPULARES han sido uno de mis principales apostolados.

He participado en más de cien MISIONES POPULARES. He misionado con grandes misioneros como el P. Eduardo Rodríguez, el P. Enrique Huelin, el P. Vicente Gijón, etc. La misiones más notables han sido la de Buenos Aires (dos mil misioneros), la de Barcelona (ochocientos misioneros) y la de Sevilla (quinientos misioneros). A veces he sido alojado en casas señoriales, pero también he vivido en casas muy pobres. Recuerdo un pueblo donde las funciones del cuarto de baño tenía que hacerlas en el corral, entre las gallinas. Pero contento.

18.- Es de pena la tremenda ignorancia religiosa que hay sobre el valor de la Santa Misa.

Muchos dicen que no van a Misa porque no sienten nada. Están en un error.

El cristianismo no es cuestión de emociones, sino de valores.

Los valores están por encima de las emociones y prescindan de ellas.

Una madre prescinde de si tiene o no ganas de cuidar a su hijo, pues su hijo es para ella un valor.

Quien sabe lo que vale una Misa, prescinde de si tiene ganas o no. Procura no perder ninguna, y va de buena voluntad.

La voluntad no coincide siempre con el tener ganas. Tú vas al dentista voluntariamente, porque comprendes que tienes que ir; pero puede que no tengas ningunas ganas de ir.

Algunos dicen que no van a Misa porque para ellos eso no

tiene sentido. ¿Cómo va a tener sentido si tienen una lamentable ignorancia religiosa?

A nadie puede convencerle lo que no conoce. A quien carece de cultura, tampoco le dice nada un museo.

Pero una joya no pierde valor porque haya personas que no saben apreciarla. Hay que saber descubrir el valor que tienen las cosas para poder apreciarlas.

Otros dicen que no van a Misa porque no les apetece, y para ir de mala gana, es preferible no ir.

Si la Misa fuera una diversión, sería lógico ir sólo cuando apetece.

Pero las cosas obligatorias hay que hacerlas con ganas y sin ganas.

No todo el mundo va a clase o al trabajo porque le apetece. A veces hay que ir sin ganas, porque tenemos obligación de ir.

Que uno fume o deje de fumar, según las ganas que tenga, pase. Pero el ir a trabajar no puede depender de tener o no ganas.

Lo mismo pasa con la Misa.

El cumplimiento de las obligaciones no se limita a cuando se tienen ganas. Lo sensato es poner buena voluntad en hacer lo que se debe.

Muchos cristianos no caen en la cuenta del valor incomparable de la Santa Misa.

En la misión de Torrevieja (Alicante), los misioneros nos alojábamos en un Hotel.

Yo hablaba en el casino a la juventud mayor de dieciséis años.

El P. Enrique Pardo a los bachilleres del Instituto.

Durante la comida nos dijo el P. Pardo:

-Hoy les he dicho a los estudiantes una cosa que les ha hecho impacto.

- ¿Qué?

-Hablando del valor de la misa les he dicho que si a mí me dieran un millón de pesetas para que dejara la Misa, dejaría el millón, no la Misa.

¡Pusieron unas caras de admiración!

Y yo le dije:

- ¡Magnífica idea! Yo haría lo mismo

Unos días después al decir yo esto en unas conferencias que estaba dando en Écija, el millón me pareció poco, y dije: diez, cincuenta, cien, mil millones, ni por todo el oro del mundo dejaría yo de decir una sola Misa.

Repartiendo mil millones de pesetas yo podría hacer mucho bien: pues ayudo más a la humanidad diciendo una Misa; pues los mil millones de pesetas tienen un valor finito, y la Santa Misa es de valor infinito.

Cuando sabes lo que vale una Misa, no te importan los sacrificios que tengas que hacer por no perderla.

En una ocasión viajaba yo de Barcelona a Sevilla en el tren expreso que en Barcelona llamaban «el sevillano» y en Sevilla «el catalán».

Salimos de Barcelona a las once de la noche.

Se llegaba a Sevilla a las seis de la tarde del día siguiente.

Por la mañana la gente del departamento sacaba sus bocadillos para desayunar.

Yo con mi libro, sin levantar cabeza.

Llegó el mediodía y la gente volvió a sacar sus bocadillos.

Y yo nada.

Al ver la gente que yo no tomaba nada, me ofrecían:

-Padre, ¿quiere un bocadillo?

- No. Muchas gracias.

- Pero si no ha tomado nada desde que salimos de Barcelona.

Es que al llegar a Sevilla quiero decir Misa.

En aquel tiempo el ayuno eucarístico había que guardarlo desde las doce de la noche anterior. No se podía tomar ni un vaso de agua antes de la Misa. Los del departamento se quedaron admirados. Pero yo prefería no tomar nada y poder decir Misa al llegar.

En Sevilla, mientras llegué a mi casa, me duché y dije Misa, me dieron la nueve de la noche. Entonces desayuné, comí y cené, todo junto.



Club ANTARES. Sevilla.

Me sacrificué un poco, pero dije Misa que vale mucho más.

Lo que vale una misa lo expresa el P. Royo, O.P. diciendo:

“Una sola misa glorifica a Dios más que toda la gloria que le dan todos los santos del cielo, incluida la Santísima Virgen, por toda la eternidad”.

Esto parece exageración, pero cuando te lo explica lo comprendes.

La gloria que dan los santos y la Virgen es gloria de criatura. La Santísima Virgen es la joya de la humanidad, la perla de la creación, pero criatura.

Y en la Santa Misa es Cristo-Dios quien se sacrifica; y esto vale mucho más.

19.- La misión más importante en la que he participado ha sido la misión de Buenos Aires.

La dirigió el jesuita malagueño P. Enrique Huelin.

Fuimos desde España dos mil misioneros en varios barcos.

Yo embarqué en Cádiz en el buque CABO SAN ROQUE de la Compañía Ybarra.

Me hice amigo del capitán.

Como la navegación duró quince días organizamos conferencias para la tripulación y los pasajeros en distintos sitios del barco.

El haber hablado a los pasajeros me proporcionó amistades entre los pasajeros argentinos que después me ayudaron mucho durante la misión en Buenos Aires.

De esta navegación tengo una anécdota que he contado muchas veces.

Un día se oye por los altavoces:

«Señores pasajeros, acudan a sus camarotes, pónganse los chalecos salvavidas y reúnanse en el lugar allí

indicado».

Detrás de la puerta del camarote había un cartel que ponía:

«En caso de emergencia, los pasajeros de este camarote subirán por la escalera nº TAL, saldrán a la cubierta TAL, y se reunirán en el punto TAL».

Efectivamente, al poco rato estábamos todos con nuestros chalecos salvavidas puestos, y reunidos en el punto indicado.

Las mujeres nerviosas y los niños llorando; pues aunque nos habían avisado que se trataba de un entrenamiento, el espectáculo era impresionante.

Yo suelo contar esta anécdota para decir que conviene entrenarse antes del momento de peligro, para que si éste se presenta, sepamos hacer las cosas bien.

Esto lo aplico al acto de contrición.

Conviene hacerlo con frecuencia para que nos salga bien si tenemos que hacerlo en un momento de peligro.

20.- Sobre el ACTO DE CONTRICIÓN tengo un vídeo que es de los que más gustan.

Lo titulo «SALIDA DE EMERGENCIA: el perdón de los pecados sin sacerdote».

En él explico un acto de contrición en tres palabras. Fácil de aprender y rápido de decir.

La razón es doble: muchos no saben el ACTO DE CONTRICIÓN; y otros no van a tener tiempo de decir el «Señor mío Jesucristo».

Que muchos no saben el acto de contrición es evidente.

Unos, porque no lo aprendieron nunca.

Otros, porque lo olvidaron.

Las mujeres, como se confiesan por la ventanilla, no sé lo que dicen mientras les doy la absolución.

Pero los hombres que los tengo delante, veo que muchos no saben el «Señor mío Jesucristo».

Mientras les doy la absolución, dicen:

- Mu, mu, mu, mu....

Cuando yo digo AMÉN, ellos dicen AMÉN. Pero no han dicho nada.

Otros se equivocan.

Empiezan rezando: «Señor mío Jesucristo, Dios y Hombre verdadero, Creador...»

Y se atrancan.

Vuelven atrás y comienzan de nuevo.

Pero vuelven a atrancarse.

Comienzan de nuevo, toman impulso y saltan el obstáculo.

Pero siguen con el CREDO: «Creador del cielo y de la tierra...».

¡Una catástrofe!

Y es que no saben bien el «Señor mío Jesucristo».

Otros no van a tener tiempo de rezarlo en el momento de peligro.

Hablaba yo a paracaidistas en Alcalá de Henares.

Les expliqué el ACTO DE CONTRICIÓN en tres palabras para momentos de peligro.

Al final, en el corro de soldados que se acercaron me dice uno:

- Padre, si llego yo a saber eso el día que no se me abrió el paracaídas. Si ese día empiezo el «Señor mío

Jesucristo», antes de terminar estoy en el suelo.
En el último momento se le abrió el paracaídas y por eso puede contarlo.

21.- EL ACTO DE CONTRICIÓN que enseñó en tres palabras es éste:

DIOS MÍO, PERDÓNAME.

Lo explico brevísimamente:

La esencia del acto de contrición es pedir perdón a Dios por amor.

El amor está en el MÍO.

El posesivo MÍO es amoroso.

Cuando una madre le dice a su niño «cielo mío» es porque lo ama.

Pero una madre no le dice a su niño: «cielo de Constantinopla».

Eso será geografía o meteorología, pero no amor.

«Cielo mío» sí es amor.

El amor está en el MÍO.

22.- Este acto de contrición, en tres palabras, suelo recomendar rezarlo todas las noches, después de las tres avemarías antes de acostarse.

Por dos razones:

Una, para que nos acordemos de hacerlo, en caso de peligro. Si lo repites a diario, no lo olvidas.

Y otra, por si nos morimos esa noche.

Esto es posible, aunque no sea probable.

Pero muchos se acostaron haciendo planes para el día

siguiente, y no volvieron a despertarse.

Estaba yo dando conferencias en Barcelona en el CLUB ECUESTRE, que está en la calle Balmes esquina a la Diagonal.

Me llevaban en coche.

Al pararnos en un semáforo, leí el letrero de la calle:
CALLE CAPITÁN ARENAS.

Y pregunté:

- ¿Ésta es la calle donde se hundió una casa por una explosión de gas?

- Sí. Aquí fue.

Una noche, a las tres de la madrugada, una explosión de gas, y se hunde un edificio de muchísimas plantas. Todos los vecinos muertos.

Esto no pasa todos los días, pero noticias similares las leemos con frecuencia en los periódicos.

Conviene estar preparados, porque nunca se sabe.

23.- Anécdotas de misiones tengo muchas. Voy a contar una.

Hablaba yo a la juventud en un cine.

El cine estaba abarrotado de chicos y chicas.

De repente se fue la luz.

Nos quedamos a oscuras y sin micrófono.

El natural griterío que se formó fue apagándose poco a poco a mis voces de ¡SILENCIO!, ¡SILENCIO!

Cuando todos se callaron les dije:

- Mirad, tenemos dos opciones.

Una: Punto final y todos a la calle.

Otra: Yo sigo hablando sin micrófono. Pero para esto tenéis que prometerme un silencio absoluto.

- ¡Sí!, ¡Sí!, ¡Sí!

Y seguí hablando a oscuras.

Menos mal que la luz volvió pronto, pues aquella situación no podía durar mucho.

Aunque no creo que esto lo lea ninguno de los allí presentes, quiero expresar lo agradecido que les quedé, pues aquella situación, para mí fue muy complicada.

Quiero decir que la juventud siempre se ha portado muy bien en mis conferencias.

Sólo recuerdo una vez que se metió en el cine un grupo de gamberros para reventar el acto. Pero la mayoría se puso de mi parte y se callaron.

24.- Me acuerdo de otra anécdota en la misión de Valdepeñas.

Hablaba yo a hombres en un cine durante diez días.

El viernes entraron unos universitarios que estudiaban en Madrid, pero el fin de semana iban a su pueblo.

Al final de mis conferencias siempre ofrezco un coloquio para que me hagan preguntas.

Uno pide la palabra y suelta un mitin.

Yo aguanto hasta que termina y le respondo.

Al poco rato vuelve a pedir la palabra y suelta otro mitin.

Yo empiezo a molestarme.

Por tercera vez pide la palabra, entonces le digo:

- Oye, estos hombres han venido a oírme a mí. El día que tú quieras exponer tus ideas convocas a los hombres que

quieran oírte a ti. Y ahora te sientas.

Aplauso general.

Se sentó y no volvió a pedir la palabra.

Después me dijeron que era un niño engreído.

Lo que yo tenía claro es que no debía permitir que nadie se aprovechara de mi público para soltar un mitin político.

25.- De mis conferencias en cines durante las MISIONES POPULARES voy a contar dos casos insólitos.

En la misión de Benavente (Zamora), tuve que cerrar las puertas del cine antes de empezar.

El cine estaba abarrotado. El vestíbulo del cine lleno de juventud, que no veía, pero oía por los altavoces.

Y en la calle un montón de jóvenes alborotando porque querían entrar y no se podía.

Tuve que decir que cerraran las puertas del cine antes de empezar a hablar.

26.- Otro caso insólito me pasó en Logroño.

Iba a hablar yo en el Aula de Cultura Gonzalo de Berceo.

Empecé media hora antes de la anunciada.

El salón estaba abarrotado, y como no cabía más gente, salí al escenario y dije:

- Falta media hora para comenzar, pero como aquí no cabe más gente, si quieren empezamos ya.

- ¡Sí!, ¡Sí!

Y comencé media hora antes de lo anunciado.

En la calle había mucha que no pudieron entrar. Salí y les prometí que al día siguiente repetiría la conferencia.

Esto que acabo de contar me da pie para decir que siempre he dado gracias a Dios por lo mucho que me ha ayudado en mi trabajo apostólico, pues con la misma actuación por mi parte, podía haber tenido los cines vacíos.

27.- El auditorio más insólito que he tenido en mi vida fue éste: hablar a hombres desnudos.

El hecho fue así:

Estaba yo dando una semana de conferencias en una mina de Asturias. Hablaba al aire libre.

Un día estaba lloviendo.

El Jefe de Personal me dice que no tienen local cubierto para dar la conferencia, a no ser que quiera hablar en las duchas.

Le contesté que no tenía inconveniente.

Las duchas eran un local grande, con muchas alcachofas donde todos se duchaban comunitariamente.

De la mina salían negros.

En un rincón me pusieron una tarima, me subí en ella y les hablé mientras se duchaban.

Todos callados. No se oía más ruido que el agua que caía de las alcachofas. Se notaba que estaban escuchando.

No cabe duda que un auditorio así es algo insólito.

Pero yo me acordé de lo de San Pablo: hay que predicar a todas horas y en todas las circunstancias.

28.- En Asturias hablé también en la Siderúrgica de Avilés, ENSIDESA.

Entonces tenía quince mil obreros.

Como no era posible reunirlos todos en un sitio, yo hablaba todos los días en cuatro sitios distintos: baterías de cok, laminación en frío, automóviles, ingenieros en la biblioteca (había más de cien), etc.

Un día que yo había hablado de la velocidad del progreso técnico, que en un siglo había avanzado más que en los diecinueve anteriores, al final se me acerca un ingeniero y, para confirmar esta idea, me dice:

- Mire, Padre, la velocidad del progreso técnico.

En Dunquerque (Francia) se inaugura una siderúrgica.

Pues el mismo día de la inauguración ya se ha quedado antigua, pues se acababa de descubrir el método de la colada continua que volvía anticuada toda la maquinaria que se estaba inaugurando.

29.- Uno de los sitios donde más conferencias he dado ha sido en LOS ÁNGELES (California), invitado por los LEGIONARIOS DE CRISTO.

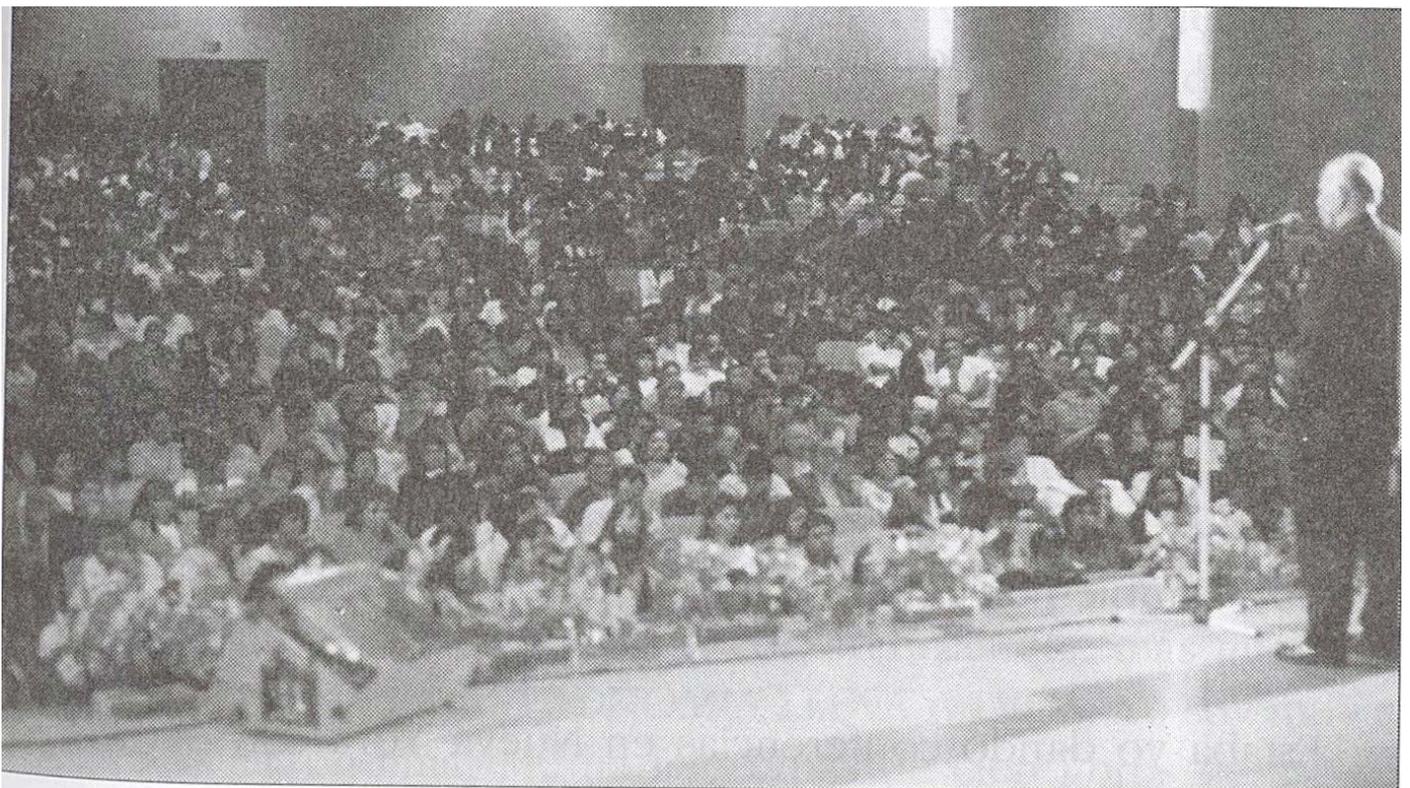
Yo quiero mucho a los LEGIONARIOS DE CRISTO, porque trabajan muy bien apostólicamente.

He colaborado con ellos muchas veces.

Les he hablado en su Noviciado de Connecticut (Nueva York), en su Casa de Formación de Salamanca, en la Universidad que tienen en Madrid, en Barcelona, etc.

Pero donde más veces he acudido ha sido a LOS ÁNGELES, invitado por el P. Juan Rivas. El P. Juan Rivas ha montado en LOS ÁNGELES un centro apostólico de

inmenso influjo. Se llama HOMBRE NUEVO. Se le puede conocer en INTERNET: www.hombrenuevo.org
Desde hace diez años, todas las cuaresmas voy allí, quince días, a dar conferencias. Todos los días estoy media hora en la radio contestando preguntas en directo. Por la tarde conferencias por distintos sitios. El día cumbre es el domingo central. Hablo en el CONVENTIONS CENTER. que según dicen es el Palacio de Congresos mejor del mundo. Es un rascacielos que tiene cien salones. Desde pequeños hasta de una capacidad para diez mil butacas. El aparcamiento es otro rascacielos que tiene plazas para veinte mil automóviles: hacia arriba y hacia abajo.



CONVENTION CENTER. Los Ángeles. California

El acto, ellos llaman evento, dura todo el día. Se empieza con una misa, a lo largo de la mañana dos conferencias, una comida ligera allí mismo, y por la tarde otras dos conferencias.

La asistencia, todos los años, supera las mil personas. Anécdotas de LOS ÁNGELES tengo muchas, pero voy a contar una que puede ser interesante. Al final de mis conferencias siempre ofrezco un coloquio para que los presentes pregunten lo que quieran. Yo había hablado de la SÁBANA SANTA y de la invalidez de la prueba del CARBONO-14. Y un señor me pregunta:
- Padre, ¿qué es eso del CARBONO-14? ¿Es una secta? No tenía ni idea. Y como allí hay tantas sectas por todas las esquinas, aquello le sonaba a secta. Yo le contesté.



Plaza de toros de OAXACA (México)

- Le agradezco su pregunta, pues estoy seguro que aquí hay muchas personas que agradecerán les explique lo que es el CARBONO-14. Cuándo sirve y cuándo no sirve.

Todos los seres vivos estamos hechos a base de carbono. La Química Orgánica es la Química del Carbono.

El Carbono más abundante es el Carbono-12. Pero todos tenemos un poco de Carbono-14, que tiene dos neutrones más, y que es radioactivo.

Cuando estamos vivos, la cantidad que tenemos de Carbono-14 es constante porque lo que se pierde se repone.

Pero al morir el Carbono-14 no se repone y con el paso del tiempo va disminuyendo.

Cuando yo analizo una muestra, por la cantidad de Carbono-14 que tiene, puedo saber cuánto tiempo hace que murió el ser vivo, cuya muestra analizo.

Esto es válido. Esto es correcto y se emplea mucho en Arqueología.

Pero con una condición: que la muestra analizada haya estado muy bien guardada para que el Carbono-14 no esté alterado.

Pero la SÁBANA SANTA a lo largo de la historia ha sufrido una porción de avatares que han alterado su Carbono-14. Por eso la fecha que han dado los analistas del Carbono-14 en la SÁBANA SANTA es inválida.

Ésta ha sido la conclusión de varios Congresos Científicos Internacionales sobre la SÁBANA SANTA a los que yo he asistido.

En el Congreso de Cagliari (Italia) el Dr. Baima, Presidente del Centro Internacional de Sindonología, dijo en el

discurso de clausura a los trescientos científicos llegados de todo el mundo: “La tónica general del Congreso ha sido la INACEPTABILIDAD de la prueba del Carbono-14 en la Sábana Santa”.

30.- Hablando de los Ángeles recuerdo dos anécdotas sobre la eficacia de la oración.

Alguno lo llamaría “casualidad”, pero yo lo prefiero llamar “providencia de Dios”.

Volaba yo de MADRID a LOS ÁNGELES (California).

En Miami cambie de IBERIA a la AMERICAN.

Como venía de Madrid, los que me esperaban en LOS ÁNGELES fueron a las SALIDAS INTERNACIONALES, pero como yo venía de Miami salí por la SALIDAS DOMÉSTICAS.

Ellos no me encontraron y yo tampoco a ellos.

Como sabía que me iban a esperar, no tuve la preocupación de tener su teléfono y dirección.

Total, que estaba allí solo, sin saber qué hacer, encomendándome a Dios.

Daba vueltas por allí, pero no encontraba nadie conocido.

Y ellos también daban vueltas sin encontrarme.

Pero quiso Dios, que en un aeropuerto tan gigantesco, nos encontramos porque yo iba con sotana y me vieron desde lejos. Para mí fue la eficacia de mi oración.

Otra anécdota parecida me sucedió en otro de mis viajes Madrid-Los Ángeles.

Salimos de Madrid con retraso, tuvimos turbulencias sobre el Atlántico, total que llegamos con mucho retraso a Miami.

Sospecho que el piloto dio un rodeo.

En Miami yo tenía conexión para Los Ángeles.

Todavía no habíamos aterrizado y faltaban veinte minutos para que saliera el avión de Los Ángeles.

Yo pidiéndole a Dios que me ayudara.

Pues al salir del avión veo un empleado de IBERIA y le expongo mi problema.

Me dice: "Venga conmigo".

Me saltó la inmigración, que es larguísima, y pude coger el avión que me parecía imposible.

Si no me encuentro ese empleado, la cola de inmigración me hace perder la conexión.

Consideré PROVIDENCIA DE DIOS el encuentro con ese empleado.

¿Casualidad?

No. ¡Eficacia de la oración!

31.- Otro caso providencial me pasó en Barajas.

En Barajas he tenido uno de los mayores contratiempos en mi setenta y siete salto del Atlántico.

En los setenta y seis anteriores, nunca me había pasado.

Cuando voy a sacar mi pasaporte, no está en su sitio.

Lo busco por todo el equipaje, y no lo tengo.

¿Qué hago?

No puedo volar.

¡Qué catástrofe!

El billete pagado, y me están esperando a la llegada.

Le pido a Dios con toda mi alma una solución.

En ese momento pasa por allí un sacerdote.

Ni yo lo conocía ni él a mí, pero al ver mi cuello sacerdotal y la cara de angustia que yo tenía se me acerca y me dice:

- Soy el capellán de Barajas, ¿en qué puedo ayudarle?

Le cuento mi problema y me dice:

- Venga conmigo.

Como estábamos en la terminal 1, salimos, cogemos un autobús gratuito que nos lleva a la Terminal 4, subimos al puesto de policía, me presenta al jefe de la policía y me dan un pasaporte provisional para tres meses.

Me costó 35 euros, pero ¡¡¡TODO RESUELTO!!!

Este encuentro ha sido providencial.

He pasado por Barajas más de cien veces, y nunca me tropecé con el capellán.

Dios me lo mandó cuando lo necesitaba.

Si pasa diez minutos antes, pasa de largo.

Pasó exactamente cuando yo descubrí la falta del pasaporte y se me puso una cara angustiosa.

Lo inconcebible es que yo no llevara el pasaporte, pero como siempre está en su sitio, no me preocupé.

Pero lo había cogido para dar su número para que me sacaran el billete de avión por INTERNET, y no lo guardé enseguida.

Lo dejé sobre la mesa de mi despacho, después puse papeles encima y nunca más lo vi, ni me acordé de él.

Mi falta es imperdonable, pero la Providencia de Dios es maravillosa.



32.- También fue providencial lo que me pasó en Bolivia. Iba yo a dar conferencias en La Paz (Bolivia). En San Pablo (Brasil) cogí otro avión a La Paz. Cuando aterrizó, cogí mi equipaje de mano y salía por el pasillo.

Quiso Dios que yo leyera a través de una ventanilla:
AEROPUERTO DE SANTA CRUZ.

El avión hacía escala, y yo no lo sabía.

Si me bajo, las maletas siguen a La Paz y nadie las recoge; me están esperando y se van porque no he llegado; y cuando llego en otro vuelo, no hay nadie esperándome.

Fue providencial que leyera el letrero del aeropuerto.

Siempre hay que preguntar si el vuelo tiene escalas.

Para sacarle punta a esta anécdota diría:

Una muerte repentina nos puede impedir llegar a nuestro destino de la gloria eterna.

33.- Estaba yo dando conferencias en Hermosillo, del Estado de Sonora en México.

Estando yo allí el Estado prohibió el aborto voluntario, y el pueblo estusiasado organizó una manifestación.

Me pidieron que les hablara, y les dije:

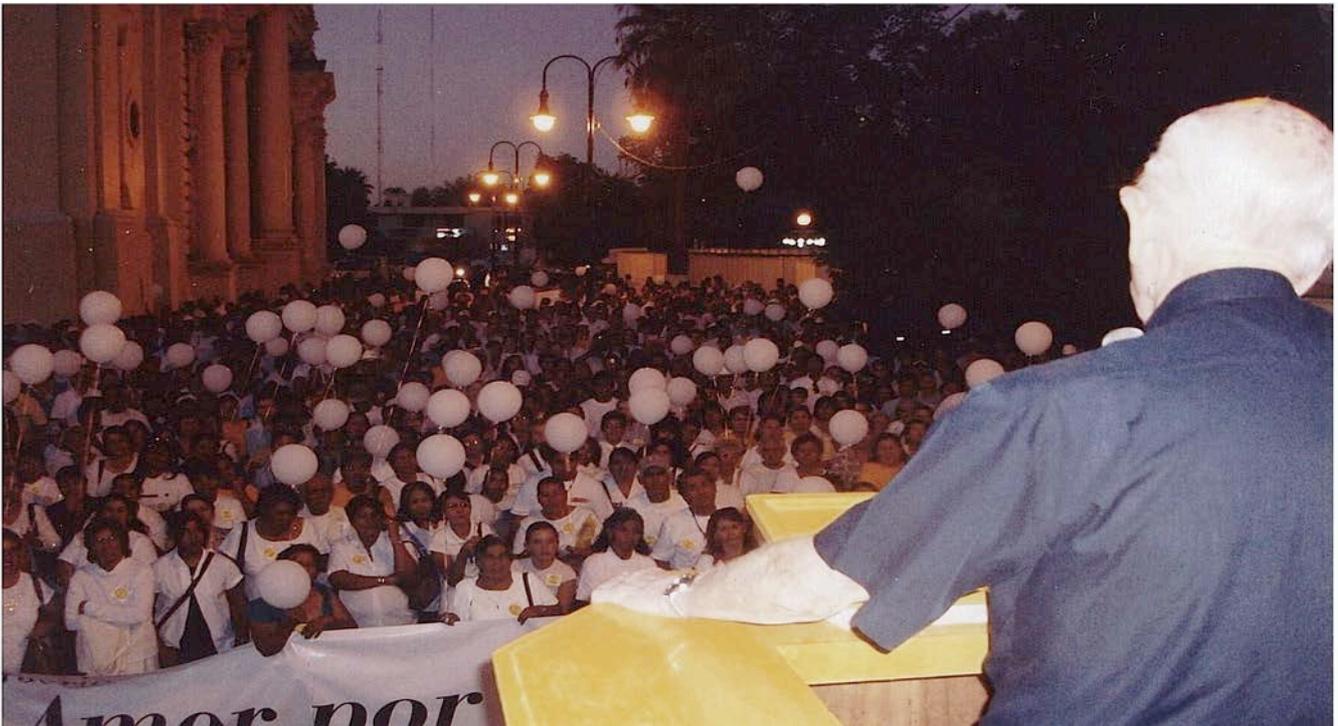
“¡¡¡ENHORABUENAAAAAAA!!!

Sois el primer Estado de México en prohibir el aborto voluntario, pero otros Estados os imitarán, y otras naciones también”.

Y así ha sido.

Hay son varios los Estados mexicanos que lo han prohibido.

Y también algunas naciones.



HERMOSILLO - ESTADO DE SONORA - MÉXICO

34.- En Estados Unidos he hablado en el sitio más inesperado.

Estaba yo dando conferencias en Nueva York.

Un día me invitan a hablar por televisión.

En Estados Unidos tienen una costumbre muy práctica.

Aquí en España, cuando hablas por televisión, ponen debajo tu nombre.

En Estados Unidos ponen tu nombre y tu teléfono.

De este modo todo el que esté interesado en lo que dices, puede llamarte.

Después de mi intervención televisiva me llovieron las invitaciones para tener conferencias por distintos sitios.

Una de ellas fue una voz femenina, muy dulce. Yo pensé que sería una monja:

- Padre, ¡qué lindo! ¿No podría Vd. venir a hablarnos a nosotros?

Yo pensé que sería un colegio de monjas.

Fijamos el día y la hora en que vendrían a recogerme.

Llegó el momento y vino un matrimonio en un gran coche.

Yo pensé que eran Padres de Familia del colegio.

Vamos por el camino hablando de cosas intrascendentes, sin hacer alusión a dónde nos dirigíamos.

Cuando paró el coche me quedé de piedra.

En la puerta había un gran letrero que ponía: LOGIA MASÓNICA DEL VALLE DE NUEVA YORK.

Lo primero que pensé: Me han secuestrado.

Me han visto en televisión y han dicho:

- Cura peligroso. Hay que cepillarlo.

En mi casa nadie sabía dónde había ido. Solamente que había salido para una conferencia. Yo desaparezco y ya me pueden buscar por todo Nueva York, que no me encuentran. Con la rapidez del pensamiento en esos momentos, lo primero que se me ocurrió es salir corriendo. Pero no lo veía bien. Me quedé y me dije:

- Sea lo que Dios quiera.

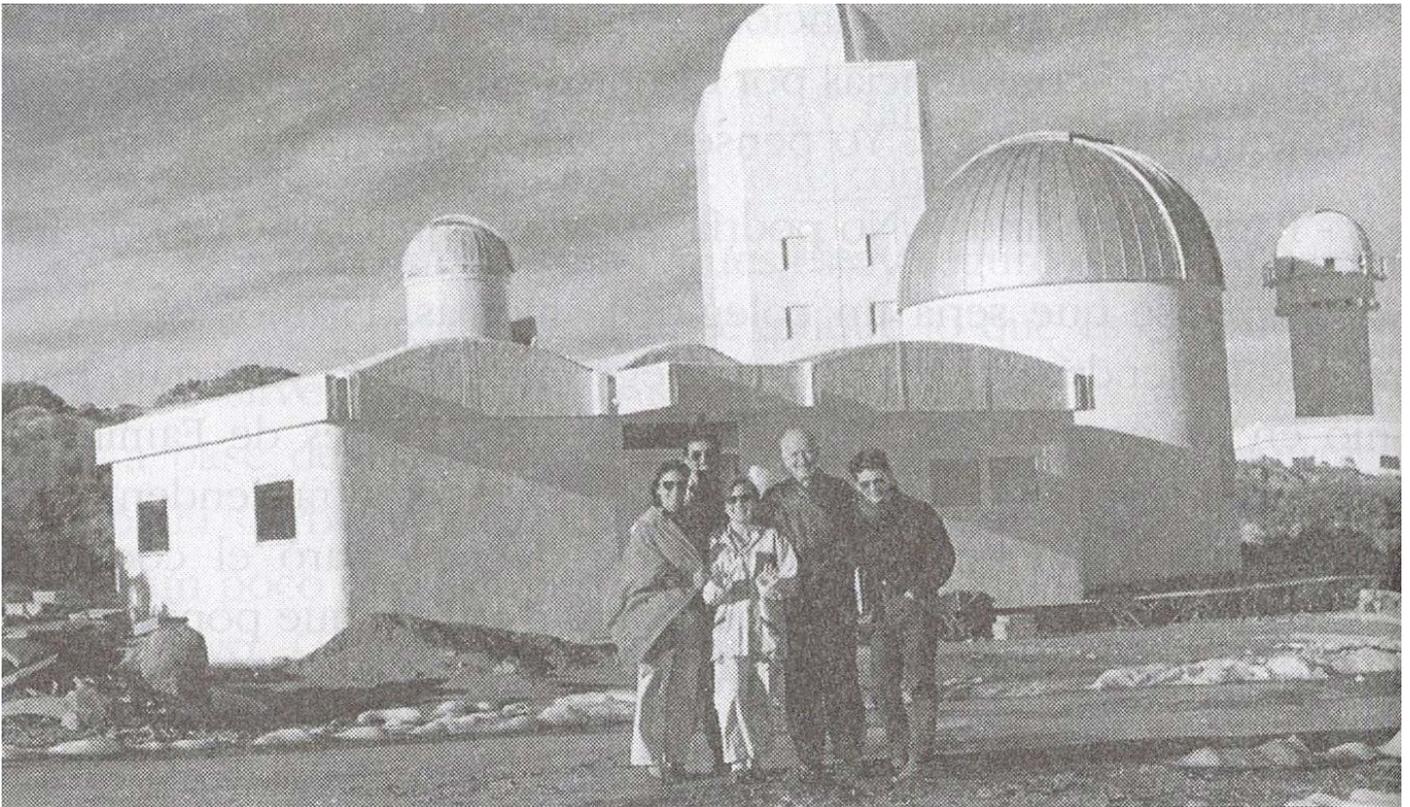
Pues no pasó nada. Un gran salón lleno de señores muy correctos que al final me hicieron muchas preguntas.

Pero ninguna hostil ni con mala idea.

Y es que los masones americanos no tienen la agresividad anticatólica, que hemos conocido en España durante la república.

34.- Uno de los temas de mis conferencias que más gusta es la astronomía. La titulo LA ASTRONOMÍA LLEVA A DIOS. Yo soy muy aficionado a la astronomía. Me ha leído más de cien libros de astronomía. Y he hecho un vídeo de astronomía. Llevado de esta afición siempre que puedo

visito los Observatorios.



Observatorio de Astrofísica del Teide (Canarias)

Estando dando conferencias en Santa Cruz de Tenerife, me fui a ver el Observatorio de Astrofísica del Teide.

Allí hablé con el célebre astrónomo inglés Mark Kidger, especialista en el cometa Halley, y me dio muchos datos interesantes para mi conferencia de astronomía.

La regularidad del cometa Halley ha permitido predecir su paso cerca de la Tierra. Así pasó el año 1910 y el 1986.

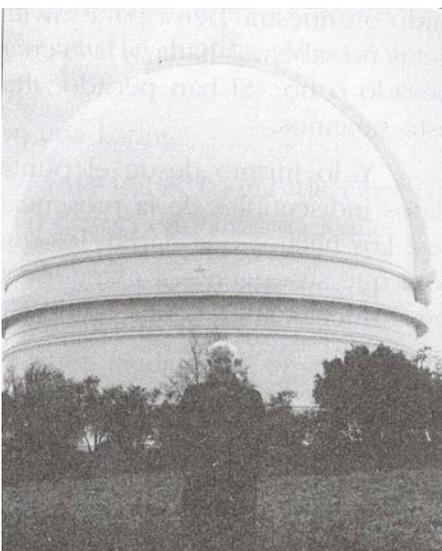
La regularidad del movimiento de los astros se debe a que se mueven según leyes físicas.

Estas leyes físicas son obra de un ser inteligente: DIOS.

Donde hay orden y técnica hay detrás una inteligencia.

La técnica no es fruto de la casualidad.

Un aparato de radio en una isla



desierta no ha aparecido allí por casualidad, sino porque alguien lo ha dejado allí.

La técnica de las leyes del cosmos nos hablan de la inteligencia del CREADOR.

Por eso nos dice la Biblia que «los cielos cantan la gloria de Dios».

35.- Estando dando conferencias en SAN DIEGO (California), me llevaron al Observatorio de Monte Palomar, donde está el telescopio óptico mayor del mundo. Hoy ya los hay mayores.

Para este gran telescopio se hizo una gran inversión. Pero hoy está anulado por el resplandor de la ciudad próxima de San Diego.

En el Observatorio de MONTE PALOMAR

Cuando se construyó este observatorio San Diego era una ciudad pequeña, iluminada de noche con cuatro bombillas. Pero hoy San Diego ha crecido mucho, la iluminación es muy intensa, y su resplandor nocturno impide el estudio de las estrellas.

36.- El que sí vi funcionando fue el radiotelescopio de Arecibo en Puerto Rico.

Me llevaron los de la Universidad de Ponce, donde yo estaba dando conferencias.

Es el mayor radiotelescopio del mundo. Su reflector tiene trescientos metros de diámetro.

Desde allí se han mandado mensajes, que han llegado a los límites de nuestra galaxia, preguntando por la existencia de seres inteligentes extraterrestres.

Pero no hemos recibido respuesta.

Me dieron una copia del código binario empleado.

Naturalmente no podía ir en español ni en inglés.

Llevaba algunos dibujos de fácil interpretación, y un lenguaje matemático: el código binario.

Dicen los científicos que si en algún planeta hay seres inteligentes que hayan alcanzado el progreso de nosotros, entenderán ese lenguaje.

El no haber recibido respuesta es porque no hay nadie o porque su civilización está más atrasada que la nuestra.

De todas maneras, dicen los científicos, que aunque es posible que haya seres inteligentes extraterrestres, no es fácil.

Es necesario que su planeta tenga su órbita en una zona templada para que pueda haber agua en estado líquido.

La vida que conocemos no es posible sin agua.

Pensar en vida sin agua es ciencia ficción.

El que lo afirme tiene que demostrar que esto es posible.

He de decir que la existencia de seres inteligentes extraterrestres no ofrece ninguna dificultad ni a la ciencia ni a la religión.

Pero no sabemos nada.

Jesucristo no nos lo ha dicho.

Quizás, porque no necesitamos saberlo.

Lo que nos interesa es que Dios se ha encarnado en nuestra Tierra para salvarnos.

De lo que pasa en otros planetas no sabemos nada.

¿Hay seres inteligentes o no?

Si los hay, ¿han pecado o no?

Si han pecado, ¿han sido redimidos o no?

Nada de esto sabemos.

Y lo mismo desde el punto de vista científico.

No tenemos datos indiscutibles de la presencia de seres inteligentes extraterrestres.

Los hechos que narran los que creen en los OVNIS no demuestran que su origen sea extraterrestre.

Pueden tener otras explicaciones.

Muchas apariciones de OVNIS después se han explicado naturalmente.

Estando yo en Málaga apareció en el periódico SUR la foto de un OVNI que se había visto la noche anterior en el cielo de Málaga.

El mismo periódico dijo otro día que se trataba de un globo sonda que había caído en Alhaurín el Grande.

Y el que no sepamos la explicación clara de algunos hechos no justifica que los atribuyamos a extraterrestres. Sería explicar una cosa oscura por otra más oscura todavía

Pero los aficionados a la ufología son muy fáciles en atribuir a los extraterrestres multitud de fenómenos que para otros no son demostrativos.

37.-En otra ocasión estuve un mes colaborando en Puerto Rico en Casa Manresa de Aibonito.

Tuve que ir al dentista.

Al oír éste mi nombre me dice:

- ¿Loring? Yo estoy casado con una Loring.

Efectivamente, su mujer era hija de Isabel Loring, de

Filipinas, hermana de la Lourdes Loring que yo conocí en Palma de Mallorca.

¡Qué pequeño es el mundo!

Me invitaron a comer, y este encuentro fue providencial.

Me dijeron que ellos todos los años volaban a Medjugorie, en Yugoslavia, porque había unas apariciones de la Virgen.

Yo nunca había oído hablar de Medjugorie.

Y pensé:

- ¿Éstos van a Yugoslavia desde aquí? ¿Y yo que estoy mucho más cerca?

Total, que llego a España y organizo una peregrinación a Medjugorie.

Por aquel entonces el Papa organizó un retiro al clero internacional en Roma.

Se me ocurre:

- De camino a Yugoslavia hacemos una escala en Roma.

Yo asisto al retiro del Papa y mis peregrinos se dedican al turismo.

Y así lo hice.

Pero otra vez, la Providencia de Dios.

En ese retiro me encuentro al P. Tejerina, compañero mío de estudios.

Hablando le digo mi proyecto de ir a Medjugorie y hacer un vídeo de las apariciones.

- Despídete de tu idea.

El párroco se opone totalmente a que se graben vídeos.

Ni siquiera quiere testigos cuando los videntes entran en éxtasis.

Estoy muy enterado porque vengo de allí.

Y hablando me dice que hizo buena amistad con la secretaria del párroco.

- ¿Por qué no la llamas y me preparas una entrevista con ella?

Así lo hizo y quedó concertada la entrevista.

Cuando llego a Medjugorie la busco y le propongo mi plan. Ella me expone la dificultad, pero me promete hacer todo lo posible para que el párroco me dé permiso de grabar durante la aparición.

Yo espero fuera del despacho, y después de una largo rato sale ella con el permiso.



Las apariciones son en el coro de la iglesia.
Sólo podremos entrar el cámara y yo, y ella para servir de intérprete con los videntes.

Llegó la hora del rosario, y mientras la multitud rezaba en la gran explanada y en la iglesia, abarrotada de gente, los videntes rezaban en el coro.

De repente entraron en éxtasis.
Miraban a la pared.
Yo le dije al cámara que enfocase a la pared.



Anuncio de la conferencia en el Hotel Holiday Inn. Irapuato. México

No ha salido nada.

Lo he cortado de la cinta pues es un minuto con la pared blanca.

Se les ve con la cara transformada.

A Iván, la nuez se le sube y baja por la emoción.

Al final les pregunté si habían visto a la Virgen. Me dijeron que sí.

Desde luego estos jóvenes no tienen pinta de histéricos ni de mentirosos.

A Visca, otra de las videntes, la grabé en su casa porque estaba enferma.

Lo que pasa en Medjugorje no parece natural.

El día que yo estuve había unas cinco mil personas, y era un día corriente. Ni siquiera era domingo.

Yo he grabado entrevistas a gente de todas partes.

Desde algunas personas del lugar, hasta gente de Australia y Estados Unidos.

Y allí se va a rezar y a confesarse.

Enormes colas en los confesonarios.

Cada sacerdote colocaba delante del confesionario un cartelito con la lengua que hablaba, y enseguida se le formaba una cola.

Por eso, lo que allí pasa no puede ser del demonio.

Y pasan cosas de difícil explicación natural.

Evidentemente, que la realidad de estas apariciones de la Virgen es totalmente independiente de los conflictos que los franciscanos de Medjugorje puedan tener con sus superiores.

38.- Tengo otra anécdota de Federico Loring, de Filipinas, hermano de esta Isabel Loring, de Puerto Rico, y de

Lourdes Loring, que conocí en Palma de Mallorca.
Mi hermana Adela, religiosa de la Asunción, estaba de misionera en Manila, y allí conoció a Federico Loring, que tiene allí unos grandes almacenes.

Federico Loring tenía que ir a Japón a comprar material para sus almacenes, y mi hermana le dijo que en Tokyo teníamos de misionera a un prima que se llamaba Anita Loring, que era de la congregación Misioneras de Bérriz. Había sido misionera en China, en Shangai, pero ahora estaba en Tokyo.

Federico va a Tokyo, y por la calle, se encuentra unas monjas, y les pregunta en inglés:

- Yo tendría interés en contactar con unas monjas españolas.
- Nosotras somos españolas.
- Son misioneras de Bérriz.
- Nosotras somos misioneras de Bérriz.
- Yo busco a Anita Loring.
- Yo soy Anita Loring.

En una ciudad de doce millones de habitantes.

Anita Loring me lo contó después de algún tiempo.

Yo escribí a Federico Loring, y el encuentro de Tokio me proporcionó un contacto para difundir PARA SALVARTE en Filipinas.

39.- Y hablando de encuentros providenciales en ciudades gigantescas, voy a contar lo que me pasó en Méjico.

La mayoría de mis vídeos son Ciencia y Fe.

Me gusta refutar el error, tan común, de que la Ciencia y la

Fe se contradicen.

Procuro informar de que no sólo no se contradicen, sino que la Ciencia confirma la Fe.

Tengo un vídeo titulado LA ASTRONOMÍA LLEVA A DIOS, para exponer que lo que dicen los astrónomos del origen del cosmos confirma nuestra fe en Dios Creador. Mi vídeo de la SÁBANA SANTA confirma nuestra fe en Cristo-Dios, al confirmar su resurrección.

El vídeo IDENTIFICACIÓN CIENTÍFICA DE LA TUMBA Y LOS RESTOS DE SAN PEDRO confirma que la Iglesia Católica es la única fundada por Cristo.

Etc., etc.

Quería hacer un vídeo de la Virgen, pero no veía cómo relacionar la Virgen con la Ciencia.

Un día leo en el ABC un artículo de Torcuato Luca de Tena, desde Méjico, en el que dice que un científico, el Dr. Aste Tonsman, especialista en proceso digital de imágenes, había descubierto en el ojo de la Virgen de Guadalupe mejicana unas figuras humanas.

Ya tengo el tema de mi vídeo.

Y me voy a Méjico a ver al Dr. Aste Tonsman.

Yo pensaba encontrar a este señor en la Guía Telefónica. Pero no sabía que en Méjico hay personas que no ponen su nombre en la Guía. Y este señor era uno de éstos. Cuando veo que su nombre no está en la Guía, mi decepción fue inmensa.

¿Cómo busco yo a este señor en una ciudad de más de diez millones de habitantes?

Esto es buscar una aguja en un pajar.

Y me pongo a pedirle a Dios que me ayude a localizarlo.

Le preguntaba a todo el mundo:

- ¿Vd. conoce al Dr. Aste Tonsman?

- Yo No.

Y así repetidamente.

Pero un día me llevan en coche a tener una conferencia sobre la SÁBANA SANTA. Y le pregunto al señor que me llevaba:

- ¿Conoce Vd. Al Dr. Aste Tonsman?

- Sí. Es amigo mío y mañana ceno con él.

- ¡Magnífico! He venido a Méjico a hablar con él y no sabía cómo localizarlo. Por favor, arrégleme una entrevista con él.

Y así lo hizo.

El Dr. Aste Tonsman me recibió en su casa y estuve con él cuatro horas.

Incluso me invitó a una conferencia suya, sobre el tema, que he grabado en vídeo y de la que he incorporado algunos fragmentos en el mío.

Sin este encuentro providencial yo no hubiera podido hacer el vídeo que he hecho titulado ESTUDIO CIENTÍFICO DEL MISTERIO DE LOS OJOS DE LA VIRGEN DE GUADALUPE MEJICANA.

El Dr. Aste Tonsman, especialista en el estudio de las fotos enviadas por satélite, con el ordenador, ha descubierto en el ojo de la Virgen la escena que ella tenía delante en el momento de la aparición.

Nuestra imagen está siempre en el ojo de la persona que tenemos delante.

El Dr. Aste Tonsman ha descubierto varios rostros humanos en el ojo de la Virgen. Entre ellos el del Obispo

franciscano Fray Juan de Zumárraga a quien el indio Juan Diego comunicó el mensaje de la Virgen.

La imagen de la Virgen quedó estampada en la tilma, el poncho, el capote que llevaba Juan Diego con unas rosas del Tepeyac, como prueba de la aparición de la Virgen, pues era invierno y en aquel monte no podían haber rosas. Pues resulta que el rostro de Fray Juan de Zumárraga que hoy el ordenador descubre en el ojo de la Virgen es el mismo que tiene Fray Juan de Zumárraga en un retrato al óleo que le hicieron en vida para el Hospital del Amor de Dios, que él fundó en Méjico.

Este cuadro está hoy en el Museo Nacional de Historia del Castillo de Chapultepec en Méjico, D.F.

Esto demuestra que la imagen de la Virgen de Guadalupe mejicana no es obra humana.

40.- En Nicaragua he tenido los despertares más agradables de mi vida. Allí se vive casi al aire libre, con todas las ventanas abiertas. Y todas las mañanas me despertaban los cantos de los innumerables pájaros que revoloteaban por los árboles. Lo malo es que solía ser a las cinco de la madrugada. Pero es que allí amanece muy temprano y todo el mundo madruga mucho. Estuve un mes y hablé en muchos sitios.

Como anécdota curiosa contaré lo que me pasó en el polideportivo de León (Nicaragua).

Al terminar mi conferencia me trajeron a un ciego.

Después de saludarme me dijo:

- Vd. ha hablado por Radio Vaticano.

Efectivamente, cuando estuve en Roma para hacer el



MUCHAMIEL. Alicante

vídeo sobre la IDENTIFICACIÓN CIENTÍFICA DE LA TUMBA Y LOS RESTOS DE SAN PEDRO, hablé por la Radio Vaticana varias veces.

El ciego me había reconocido por la voz.

Es notable la fineza de oído que tienen los ciegos. Se ve que Dios les ayuda a que suplan con el oído la falta que tienen de visión.

Algo hace la misma naturaleza para superarse, pero sin la ayuda de Dios nadie alarga un centímetro su estatura.

Y con la ayuda de Dios le creció la pierna amputada al cojo de Calanda.

41.- Estando en Cozumel (México), cerca de Cancún, me trajeron un traje de buzo para que bajara a ver los arrecifes.

Les dije: "Gracias no hago turismo".

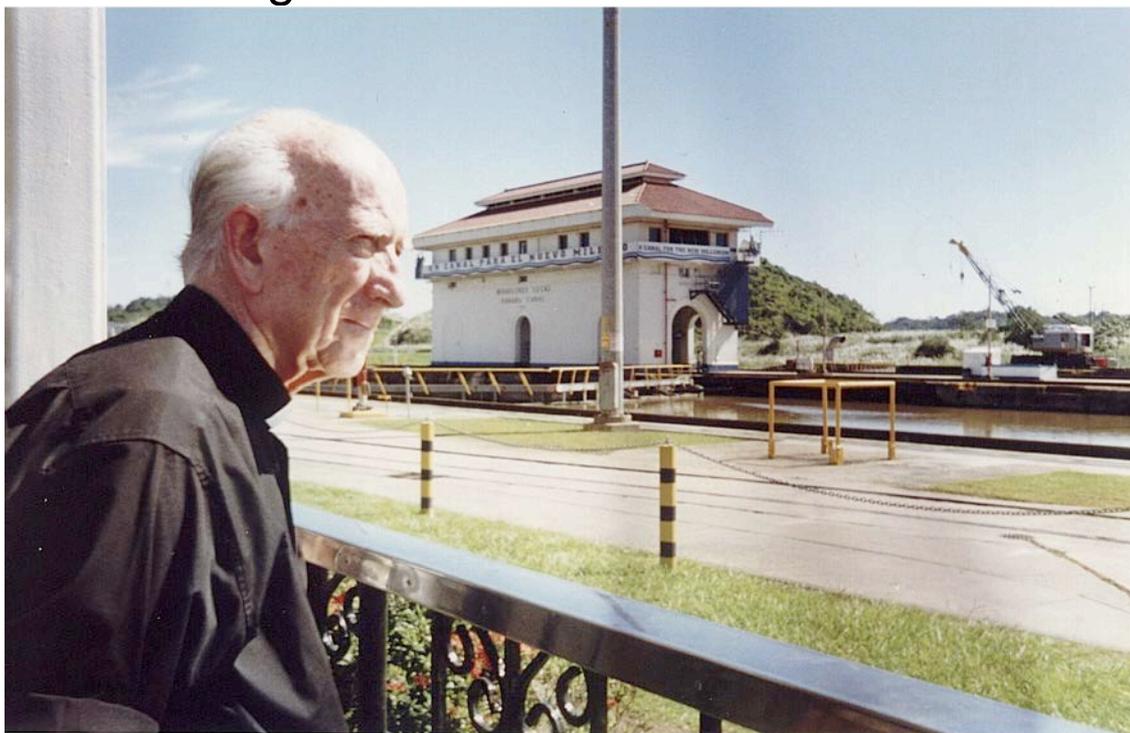
- Pero, Padre, si aquí vienen del mundo entero para ver los arrecifes, que son los mejores del mundo.

-Gracias no hago turismo.

Mi tiempo es para evangelizar, estudiar y orar.

Descaso lo indispensable.

Pero no hago turismo.



CANAL DE PANAMÁ

Y es que en Cancún me quieren enseñar una ruinas mayas, y en Nicaragua un volcán, y en cada sitio una cosa. No tengo tiempo para hacer turismo.

Pero en Panamá no resistí la tentación de ver los barcos pasando por el canal.

Me interesó muchísimo ver esa colosal obra de ingeniería.

42.- Estando yo dando conferencias en POTASAS DE NAVARRA en Pamplona coincidió que el día que terminaban mis conferencias era la JAVIERADA, en la que miles de jóvenes navarros iban andando a Javier.

Me entraron ganas de participar, pues al día siguiente se celebraba en la gran explanada que hay delante de la Basílica de Javier una misa multitudinaria y me gustaría ayudar en la confesiones.

Aquello fue una quijotada, porque los de Pamplona salieron después de comer, pero como yo tenía esa noche conferencia, y después la misa de clausura con confesiones previas, total que salí a las diez de la noche.

Como salí con mucho retraso cogí un paso rápido.

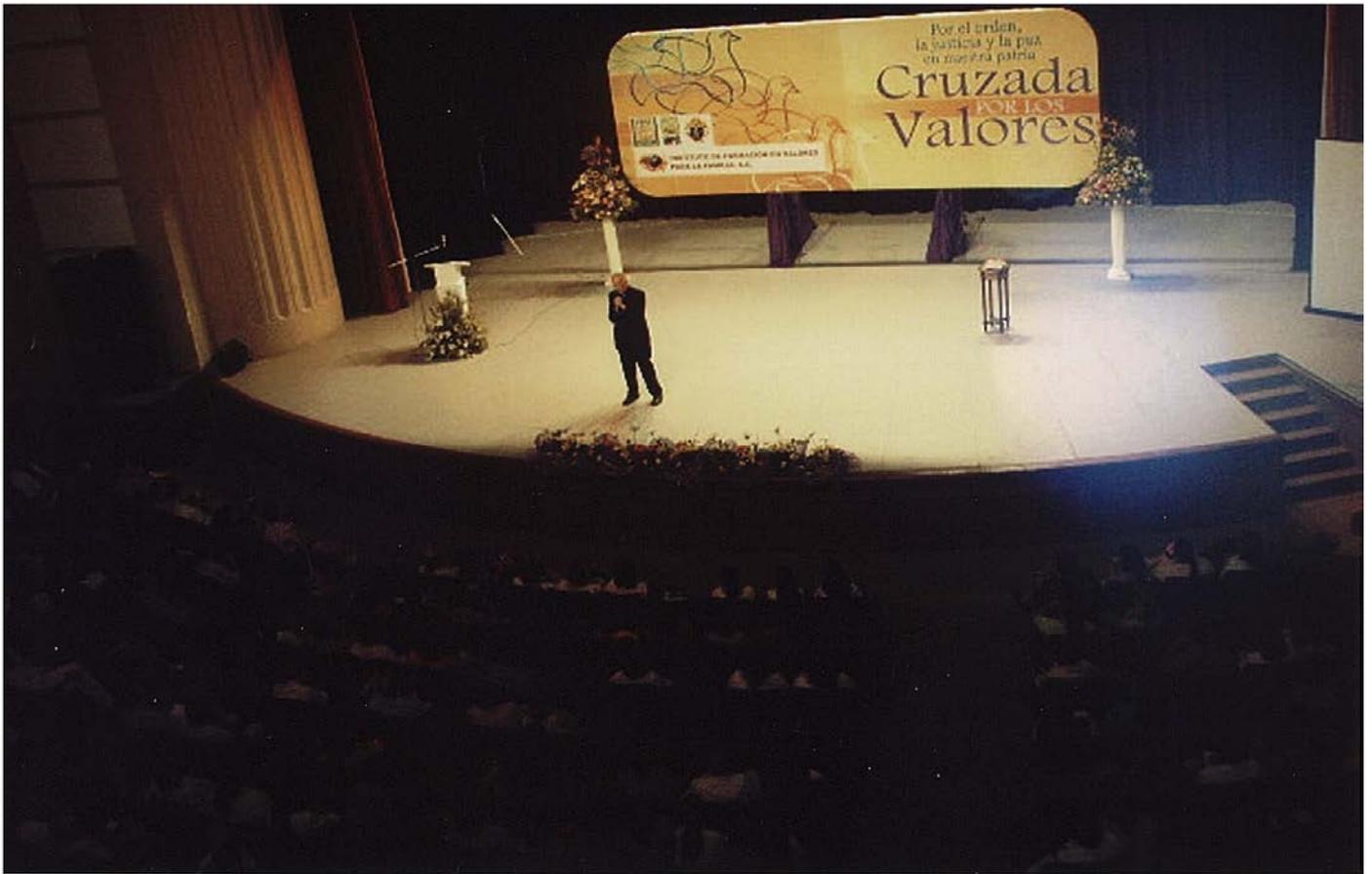
En las primeras horas no me encontré a nadie, pero a los dos o tres horas empecé a adelantar gente.

Oí que decían: “muy rápido va ese”.

Pero no quise abandonar mi ritmo y seguí con mi paso rápido.

Pero llegué a Sangüesa extenuado y los de la Cruz Roja me recogieron y me subieron en coche a Javier.

Moraleja: Con un ritmo prudente llegarás lejos; pero si quieres correr demasiado, no llegarás al final.



Teatro Ricardo Castro. DURANGO. México

IV.- CURSILLOS DE VERANO

1.- Durante cincuenta años he ido a Santander a hacer cursillos de verano.

Empecé antes de ser sacerdote.

Como iba a ser destinado al apostolado obrero, hacía los veranos cursillos de sociología organizados por FOMENTO SOCIAL de Madrid.

Después los cursillos fueron de Pastoral y de Sagrada Escritura, pero yo seguía yendo todos los veranos a Santander. Eran estudios complementarios.

Al principio iba en tren.

A partir de 1958 iba en moto de Cádiz a Santander.

Después ya iba en coche.

2.- Recién ordenado de sacerdote, haciendo el cursillo de verano en la Universidad de Comillas en Santander, un día pidieron un voluntario para ir a confesar el día de la Asunción a un pueblo, en el corazón de los Picos de Europa.

Yo me ofrecí.

Me fui en bicicleta desde Comillas hasta Potes, y de allí andando, monte arriba, por un camino forestal.

Se me hizo de noche mientras subía.

De repente me acordé de que por allí andaba Juanín, el «maqui». Podía estar escondido en alguna de las cabañas que había junto al camino.

Al oír mis pasos, que retumbaban en el silencio de la noche, podía pensar utilizar mi sotana para disfrazarse y escapar de la Guardia Civil.

Tenía fama de haber asesinado a muchos.

Creo que nunca en mi vida he tenido más miedo.

Empecé a rezar con toda mi alma pidiendo a Dios su protección, pues el bien de las almas era lo que me había llevado allí.

Llegué al pueblo a las doce de la noche.

3.- Sobre el poder de la oración tengo muchas anécdotas. Voy a contar dos.

Un ateo diría que fueron casualidades.

Yo creo que fue PROVIDENCIA de Dios respondiendo a mi oración.

En uno de mis viajes tuve una avería en el MINI y me quedé en una cuneta.

Era una carretera secundaria y de noche.

Dejé los faros encendidos, para que se me viera, y me puse delante haciendo con la mano la señal de «autostop».

Pero nadie paraba.

Yo lo comprendía: de noche y en una carretera solitaria, la gente tiene miedo de que sea una trampa.

Al cabo de dos horas paró un señor que iba solo.

Me recogió y me llevó a Toledo en busca de una grúa.

Al identificarme, me dijo:

- Pues yo no sé cómo he parado, pues mi intención es no recoger a nadie. Y menos en esta carretera solitaria, y las doce de la noche.

- Es que yo se lo estaba pidiendo a Dios con toda mi alma.

4.- El vuelo Madrid.-Los Ángeles dura muchas horas. En cada vuelo me leo un libro.

En uno de mis viajes a Los Ángeles me leí el libro de Enrique Rojas titulado EL HOMBRE «LIGHT».

Saqué un montón de ideas, las ordené, y al llegar a Los Ángeles tuve una conferencia en el CONVENTIONS CENTER que titulé EL HOMBRE DESCAFEINADO.

Esta conferencia la tengo grabada en vídeo. Presento el vacío de valores que hoy predomina.

Nos hemos acostumbrado a los sucedáneos: tabaco sin nicotina, cerveza sin alcohol, café descafeinado, sabor a naranja, etc. No es naranja, es química. Pero sabe a naranja. Vale. Nos contentamos con las apariencias. No importa que sea verdad o mentira.

Esta ausencia de valores lleva consigo la ausencia de ideales. Por eso a muchos les parece una tontería dar la vida por la Patria o por la Fe. Sin embargo, a los que dan la vida por la Patria se les llama héroes; y a los que la dan por la Fe, mártires.

Son dos títulos que honran a los que se han hecho dignos de ellos.

5.- Un verano, durante el cursillo de Comillas, dos sacerdotes me pidieron que los llevara en mi coche a San Sebastián de Garabandal, donde, al parecer, la Virgen se

aparecía a unas niñas.

Como entonces el obispo había prohibido que fueran allí sacerdotes, para evitar malas interpretaciones, nos quitamos la sotana y fuimos vestidos de seglar.

Al llegar fuimos a ver a un señor conocido de uno de los sacerdotes. Como yo iba de taxista no me presentó. Yo asistía callado a la conversación.

De repente dije algo. No recuerdo qué fue. El señor se me queda mirando y me dice:

-Vd. es el P. Loring.

Había sido discípulo mío en el colegio de Portaceli de Sevilla. Yo le había enseñado Física y Matemáticas.

Pero habían pasado treinta años y ninguno de los dos nos habíamos reconocido. Pero por lo visto la voz no cambia.

Doy gracias a Dios por tener una voz potente, pues es mi instrumento de apostolado .



6.- Pasados muchos años volví a San Sebastián de Garabandal para hacer un vídeo que recogiera testimonios de testigos.

Me enteré de que habían muerto varios, y pensé que sería bueno dejar grabados los testimonios de los testigos

Con este MINI recorrí más de cien mil kilómetros

presenciales de los hechos para el estudio que la Iglesia haga de estos acontecimientos.

Subí al pueblo y me instalé en casa de una señora amiga. Corrí la voz de que quien quisiera decir algo que viniera allí. Grabé once horas, pero el vídeo lo he reducido a una hora dejando lo mejor de los mejores, pues muchos se repetían y otros se enrollaban.

Todos empezaban dando su nombre y el número de su Documento Nacional de Identidad.

Puede ser interesante contar aquí tres testimonios.

Las niñas videntes recogían en una bandeja las alianzas de los matrimonios que deseaban las besara la Virgen.

Después ponían en el dedo el anillo a cada persona, sin salir del éxtasis. Una señora recibe su anillo, y el señor que está a su lado le dice:

-Mire si es el suyo.

- Las niñas no se equivocan.

Miró la grabación y efectivamente era el suyo. Siendo los anillos todos casi iguales, esto tiene difícil explicación natural. Esto lo contó la señora protagonista.

En otra ocasión, mientras estaba poniendo el anillo a un señor en la mano derecha, la niña mira al cielo y dice:

-¿No?

-Bueno.

Al salir del éxtasis le preguntaron por qué dijo aquello.

- Porque la Virgen me dijo que ese señor era catalán y los catalanes llevan el anillo en la izquierda.

Esto es inconcebible que lo sepa una pastorcita analfabeta que no ha salido de su pueblo escondido en los Picos de Europa.

Por cierto, que mi amigo Guillermo van Vroenhoven me dijo que también en Holanda los matrimonios católicos llevan el anillo en la izquierda, para diferenciarse de los protestantes.

Otro caso notable que lo contó la protagonista:

Cuando la niña deposita el anillo en el dedo de un vecino del pueblo, éste le dice:

- Te equivocaste, porque yo no lo llevo nunca puesto.

Y sale su mujer diciendo:

- Cógelo que yo lo he puesto en la bandeja.

7.- Yo he sido siempre muy deportista.

Tengo en mi casa una copa de un campeonato de fútbol.

También gané un campeonato de frontón a pala y otro de tenis.



Ya desde niño me encantaba la bicicleta.

Siendo muy pequeño tenía una bicicleta grande en la que no llegaba a los pedales sentado en el sillín.

Me gustaba tanto la bicicleta que recuerdo que en una ocasión pregunté:

-¿En el cielo hay bicicletas?

Yo no concebía ser feliz en el cielo si no tenía una bicicleta.

Más tarde comprendí que la felicidad del cielo está en amar y no en montar en bicicleta.

Pero mi deporte favorito ha sido siempre la natación.

He llegado a nadar a «crawl» cinco kilómetros sin descansar.

Naturalmente, después de un entrenamiento.

En mis cursillos de verano en Santander todos los días me nadaba de un tirón las dos playas del Sardinero.

Entraba en el agua en EL CHIQUI y salía en EL RHIN.

Siempre me gustaba estar preparado por si tenía que ayudar a uno que se estuviera ahogando.

Para eso aprendí técnicas de salvamento.

8.- Voy a contar dos anécdotas para humillarme por vanidoso.

Siempre he presumido de deportista. Sobre todo en dos deportes: tenis y natación.

En el tenis, al final del partido, los jugadores se acercan a la red y se dan la mano, cada uno desde su campo.

Yo me saltaba la red y le daba la mano al otro en su campo, para demostrar mi agilidad.

Pura vanidad.

Y esto lo he estado haciendo hasta que mi médico me prohibió jugar al tenis por considerar que no era un deporte adecuado a mi edad.



Conferencia sobre LA CIENCIA Y LA FE FRENTE A FRENTE



Conferencias a la juventud

El otro deporte del que me envanecía era la natación.

Pero aquí tenía una finalidad apostólica. De hecho yo nadaba a “crawl” cinco kilómetros sin descansar.

Lo mismo que corriendo te cansas pronto, pero andando llegas muy lejos, con un “crawl” rápido te cansas, pero con un “crawl” lento aguantas mucho.

Yo me entrenaba antes de la tanda de Ejercicios.

Como las factorías eran de tres mil o cuatro mil obreros, yo tenía muchos hombres para las tandas homogéneas: ingenieros, empleados, obreros casados, obreros solteros, y aprendices.

Los Ejercicios los daba en la Casa de Ejercicios que tenemos los jesuitas en EL PUERTO DE SANTA MARÍA que tiene una larga playa.

La tanda de aprendices la daba siempre en verano para poder ir a la playa de 12 a 14 horas que era la comida.

Y les decía a los aprendices que no se metieran hacia dentro, sino que nadaran paralelos a la playa, y que yo me bañaría con ellos.

Todos nos tirábamos al agua en el mismo sitio y nadábamos paralelos a la playa. Poco a poco los muchachos iban saliéndose porque se cansaban. Yo aguantaba más que todos. ¡Me había entrenado! Esto me daba enorme prestigio ante ellos.

Se admiraban que el “cura” adulto los venciera nadando a ellos que tenían 18 ó 20 años.

Esta admiración que les producía me facilitaba que aceptaran el mensaje evangélico que les predicaba.

9.- Mi afición deportiva ha culminado aprendiendo a hacer rappel a mis setenta y tres años.

La razón es la siguiente.

En Cádiz tengo una oficina en la última planta de un alto edificio.



Practicando "rappel"

Está a sesenta metros del suelo.

La escalera de los bomberos no llega hasta ahí.

En caso de incendio tendría que saltar por la ventana, y la

única manera de llegar vivo al suelo es deslizándome por la pared haciendo rappel.

Por eso he aprendido rappel.

No es fácil que tenga que hacerlo. Pero nunca se sabe.

Me gusta estar preparado por si se presenta la ocasión.

10.- Todos los veranos asistía también a la SEMANA TEOLÓGICA que organizaba en Toledo el Cardenal DON MARCELO GONZÁLEZ.

Con D. Marcelo, a quien tanto debe la Iglesia española, me ha unido una sincera amistad.

Él asistió a una de mis conferencias sobre la SÁBANA SANTA, y todos los años cuando nos encontrábamos en la Semana Teológica de Toledo me trataba con enorme cariño.

D. Marcelo ha sabido unir una gran altura intelectual con un fino sentido del humor.

Al término de la Semana siempre se organizaba una velada de despedida.

En ella cada uno ofrecía sus habilidades.

Un año me pidieron que contara «mi chiste».

Yo no soy chistoso. Sólo tengo un chiste. Y lo llevo escrito porque es muy largo.

Cuando lo conté vi a D. Marcelo reírse con tantas ganas que lo voy a contar aquí.

Un matrimonio quería pasar las vacaciones en Inglaterra. Primero fueron a ver la casa.

Les gustó mucho, y se volvieron a España.

Pero al llegar aquí cayeron en la cuenta de que no habían

visto el cuarto de baño.

Entonces escriben al dueño preguntándole por el W.C., según la costumbre española.

Pero en Inglaterra no se usa esta expresión.

El inglés no entiende lo del W.C., y cree que significa WHITE CHURCH, es decir, la Iglesia Blanca.

Y contesta:

- El lugar por el que preguntan está un poco retirado.

Pero casi todo el mundo va andando.

Si hay prisa se puede coger el tranvía.

Algunos se llevan la comida y pasan allí todo el día.

El sitio es cómodo, pues los asientos están forrados de terciopelo.

Al entrar, a cada uno se le da un papel.

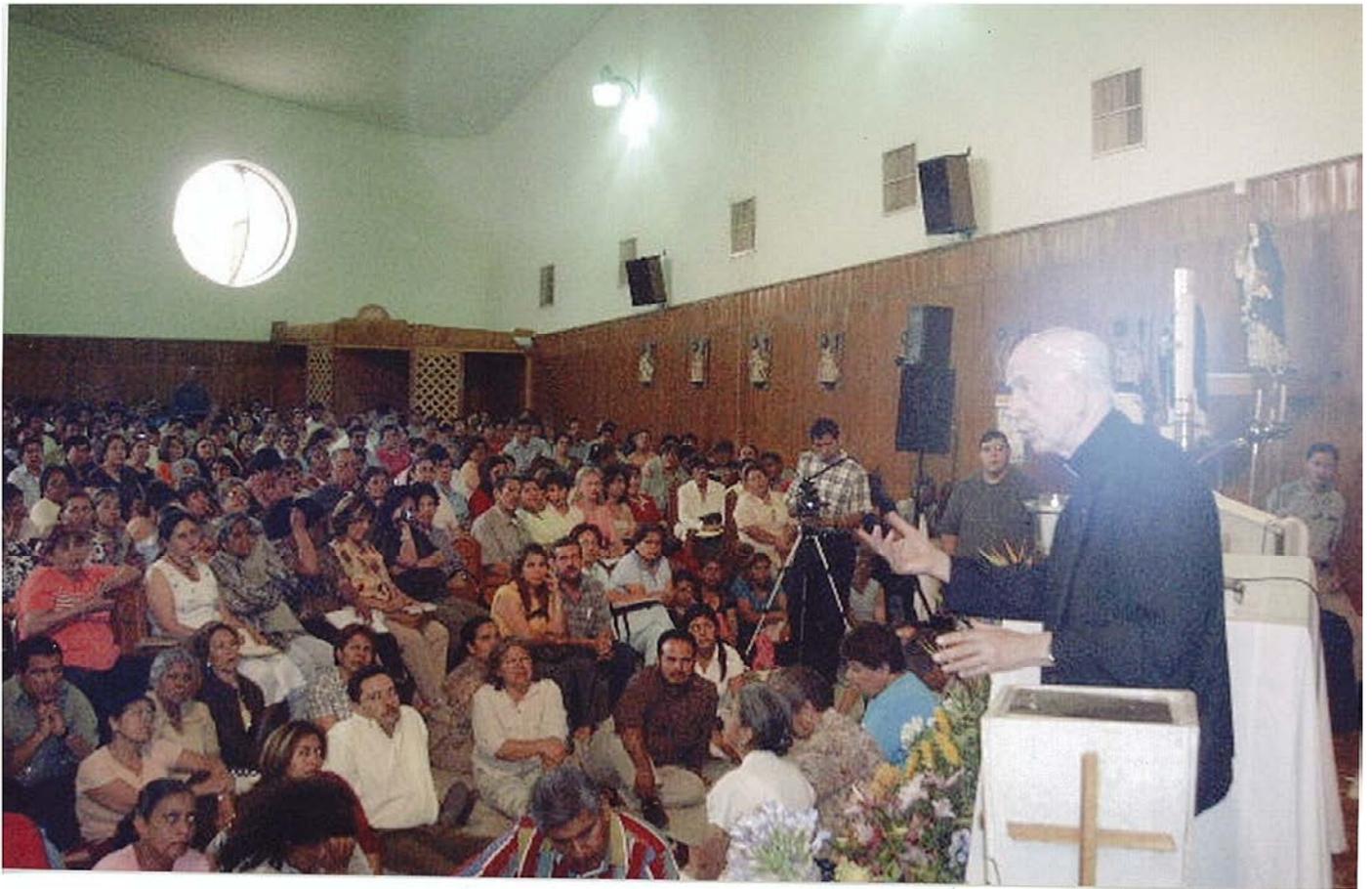
Cuando se acaban los papeles se usa el de la persona de al lado.

Al salir, se recogen los papeles para que sirvan toda la temporada.

Hay fotógrafos especializados que sacan fotografías durante la ceremonia.

Estas fotos se publican en la prensa local para dar a conocer la calidad del servicio.

Suyo afectísimo...



Parroquia de Santa Rosa de Lima. Durango. México.

V.- ENTREVISTAS CON PERSONAS FAMOSAS Y OTRAS.

1.-Empezaré por una entrevista fallida: con el Papa Juan Pablo II.

Estaba yo en Roma para hacer un vídeo sobre la IDENTIFICACIÓN CIENTÍFICA DE LA TUMBA Y LOS RESTOS DE SAN PEDRO.

Tuve ocasión de lograr los permisos para concelebrar con el Papa en su capilla privada y después desayunar con él. Pero dos días antes llegaron a Roma el príncipe Carlos de Inglaterra y la princesa Diana de Gales y me quitaron el sitio.

Me quedé con las ganas, pues al día siguiente me volvía a España.

Yo tenía mucho interés en esta entrevista pues quería dar en mano al Papa mi vídeo de la confesión.

Es cosa sabida que el Papa quiere que se promueva la confesión. Él mismo se sienta en el confesonario en fechas determinadas.

Según me dicen, mi vídeo sobre la confesión anima mucho a confesarse.

Voy a contar aquí una de las cosas que digo en él y que gusta mucho:

Es una parábola que me he inventado yo.

Lo mismo que Jesucristo inventaba parábolas para ilustrar su doctrina, lo mismo he hecho yo.

Me he inventado una parábola de gran actualidad.

Yo no sé quién ha inventado las ventas a plazos.

Debe ser muy bueno para los vendedores; pero mucha gente se ve aplastada por las letras.

Está usando un televisor que no ha pagado. Y una lavadora que no ha pagado. Y un frigorífico que no ha pagado, etc. Pero después vienen las letras.

Pues en este mundo de trampas y de deudas invento esta parábola:

Un día en un Banco aparece en el tablón de avisos un papel que dice:

«Este Banco, en atención a sus clientes y amigos, el día tal, de tal hora a tal hora, en la ventanilla nº tal, pagará las deudas de todo el que lo solicite».

Se corre la noticia por la población y todos a la ventanilla.

- ¿Te has enterado? Dices tus deudas y el Banco paga.

- ¿Y qué te piden?

- Nada. Que lo digas.

Esto no lo hace ningún Banco porque se arruinaría.

Pues eso es la confesión.

Dices con arrepentimiento tus pecados al confesor y sales limpio, por muchos y graves que sean.

2.- Otra entrevista fallida fue con la reina Fabiola de Bélgica.

Yo iba a ir, con otro Padre, a un congreso a Münster (Alemania). Íbamos en coche pasando por Bélgica.

Al otro Padre se le ocurrió saludar a la reina Fabiola al pasar por Bruselas.

Lo arregló todo.

Yo estaba dando conferencias en Barcelona, donde él iba a recogerme

Me alojaba en un colegio de monjas.

Estaba comiendo con la comunidad, y les digo que dentro de dos días vendrían a recogerme para ir a ver a la reina Fabiola.

Y la Superiora me dice:

- Pero Padre, ¿va Vd. a ver a la reina Fabiola con ese traje?

Yo llevaba el traje de un compañero mío difunto, que era de mi estatura pero más gordo que yo, y me sobraba tela por todas partes.

Mis pantalones parecían los de un payaso.

La superiora se dirige a la Hermana compradora y le dice:

- Hermana, esta tarde se va con el Padre al Corte Inglés y le compra un traje negro.

Así tuve un traje negro de vestir, que me lo pongo sólo cuando tengo que ir elegante.

Yo lo llamo el traje de Fabiola.

Aunque después no la vimos, pues había tenido que salir para un imprevisto.

Por la tarde nos fuimos al Corte Inglés.

El dependiente sacó un traje y dijo:

-Ésta es su talla.

-Gracias, empaquételo.

-No Padre, pase al probador y pruébeselo.

Pasé al probador y me lo probé.

Hasta aquí todo es histórico.

Pero cuando lo cuento añado esta suposición:

Supongamos que cuando me miro al espejo veo un roto en el codo.

Salgo y pido otra chaqueta.

Pero me dice el dependiente:

- ¿No se ha fijado las solapas lo bien cortadas que están?

- Las solapas sí; pero, ¿y el roto en el codo?

- ¿Ha visto las hombreras lo bien que le caen?

- Las hombreras sí; pero, ¿y el roto en el codo? ¿Dónde voy yo con ese roto?

Y es que lo bueno, o es totalmente bueno o deja de ser bueno.

La verdad, o es totalmente verdad o deja de ser verdad.

Las medias verdades son las peores mentiras, pues tienen apariencia de verdad y engañan más fácilmente.

3.- Inesperada fue la entrevista con la reina de España, Dña. Sofía.

Un día estando en Cádiz recibo esta llamada telefónica:

- Aquí la Casa Real. Su Majestad la Reina Sofía le invita el martes próximo a tomar el té a las cinco de la tarde para que le hable de la Sábana Santa.

Nos reunió a un grupo de personas entendidas en la Sábana Santa, para que dialogáramos delante de ella y

así informarse del tema.

Primero yo expuse el tema durante media hora, y después unas señoras sirvieron el té con pastas mientras hablábamos. La Reina hizo algunas preguntas oportunas. Es una persona muy culta y le gusta oír hablar sobre distintos temas a personas entendidas, para informarse. Estuve con ella cuatro horas: hasta las nueve de la noche. Me hizo muchas preguntas.

4.- También tomé el té, en otra ocasión, con Pitita Ridruejo. Quiso que yo le informara sobre mi vídeo de la Virgen de Guadalupe mejicana, pues ella estaba preparando una conferencia sobre el tema.

Pitita es una mujer que une la elegancia aristocrática con una sincera piedad. No tiene reparo en que algunas personas se rían de su fe.

5.- En una ocasión hice un cursillo con Tony de Mello en la Casa de Ejercicios La Inmaculada de El Puerto de Santa María.

Estaba enseñándonos a reconcentrarnos para hacer oración.

Yo le dije públicamente:

-Mira Tony, yo para hablar con Dios no tengo que perder una hora notando el aire que me entra por la nariz al respirar, o las palpitaciones del corazón en el dedo gordo del pie.

Yo entro en la capilla, me pongo de rodillas, y antes de un minuto estoy hablando con Dios.

El Dios cristiano es un Padre cercano. Lo que tú dices me huele a budismo.

Recientemente La Sagrada Congregación de la Fe de Roma ha puesto reparos a la doctrina de Tony de Mello.

6.- Conocí a Alfonso Ussía en Comillas.

Yo le llevaba la comunión a su suegra. Varias veces me invitó a comer en su casa.

Un día estando yo en Madrid me llama por teléfono para invitarme a cenar.

Había invitado también a Antonio Gala.

No pasó mucho tiempo y salió el tema de la homosexualidad. Gala la defendía como una forma distinta de sexualidad, pero tan natural como la otra.

Yo le dije:

- Mira, el ser homosexual no es pecado.

El que nace homosexual es tan responsable de ello como el que nace bizco o tartamudo.

Pero tiene que vencer su tendencia lo mismo que el heterosexual que le gusta su vecina casada.

7.- Con Luis del Olmo he estado seis veces en PROTAGONISTAS.

Una vez, al terminar la entrevista en el Paseo de Gracia de Barcelona, me dice:

- Padre, yo llevo otro programa en Radio Miramar por la tarde, aunque allí no soy el entrevistador. ¿Podría Vd. venir esta tarde?

Allí fui.

El entrevistador era un hombre molesto que me estaba

pinchando con mala idea.

Y me dice:

- Pero Padre, ¿cómo quiere Vd. que yo crea en la Sábana Santa si, no sé dónde, me enseñaron una pluma del arcángel San Miguel?

- Esa reliquia desde luego es falsa, porque los ángeles no tienen alas. Se les pinta así para indicar que son espíritus. Pero el que haya reliquias falsas no significa que todas sean falsas. Hay que estudiar cada una y ver las garantías que tienen de autenticidad.

Mira, hay hijos de padre desconocido, pero eso no significa que tú seas hijo de padre desconocido.

Estábamos en directo.

Cambió la cara y el estilo.

8.- Recuerdo otra entrevista radiofónica estupenda.

Estaba yo dando conferencias en Alicante.

Un día me invitan a un programa de radio en directo.

Se titulaba CAFÉ A LAS TRES.

Estábamos varias personas sentadas alrededor de una mesa tomando café, y en medio un micrófono.

Los invitados eran el alcalde de Alicante, un actor de teatro que aquellos días trabajaba en Alicante, un presidente de una Peña Deportiva y yo.

El alcalde habló de su proyecto de un monumento a la Dama de Elche. Yo callado. No tenía nada que decir.

El deportista comentaba el último partido del Real Madrid.

Yo también callado. No soy entendido en el tema.

El actor de teatro exponía la obra que estaban

representando en aquellos días. No recuerdo el título, pero sí el argumento:

Se trataba de un padre de familia cuya hija soltera había quedado embarazada y quería abortar.

El padre se oponía radicalmente, porque aquello era un crimen.

Interviene el alcalde, que en aquel tiempo era socialista, y dice:

- Eso de que el aborto es un crimen no está claro.

Y yo pienso: «Llegó mi turno».

Me dirijo al alcalde y le digo:

- No lo sabrá Vd. Pero todos los médicos saben que el nuevo ser tiene un código genético distinto de los códigos genéticos de sus padres, es decir, que es una persona humana, que si no se la asesina llegará a ser una persona adulta como nosotros.

Entonces interviene el actor de teatro:

- Es que ni en caso de duda. Porque si a mí me dan un paquete para que lo tire al mar diciéndome que es un gato muerto, y yo sospecho que es un niño vivo, y lo tiro al mar sin salir de la duda, y resulta que era un niño vivo, yo soy un asesino.

- Estupendo, dije yo, porque ante la opinión de los médicos, lo mínimo que se puede pensar es que con el aborto posiblemente se mate a una persona humana.

9.- En televisión me han hecho varias entrevistas.

En TELEMADRID me llevaron al programa de Mari Pau.

Se titulaba YO NO SOY UN CURA CORRIENTE.

Había un cura torero, otro entrenador de fútbol, otro artista de circo.

Y yo pregunté:

- ¿Dónde está mi rareza?
- En que ha hecho UN MILLÓN de libros en vida y de un solo título.
- Esta rareza me gusta.

Después me pregunta Mari Pau:

-¿Dónde cree Vd. que está el éxito de su libro PARA SALVARTE?

- Porque razono la fe, resuelvo dudas y transmito optimismo por ser católico.

10.- En un @ que recibí se me decía:

“Soy médico y tengo 34 años.

He sido ateo toda mi vida.

Nací en una familia atea y no me bautizaron.

Después de leer su libro PARA SALVARTE he pedido el bautismo, he hecho la Primera Comunión y hoy soy un médico católico”

11.- Una de las entrevistas televisivas de las que salí más contento fue en la televisión vasca: ETB.

El programa era sobre la existencia del demonio.

Yo tenía enfrente un médico, un catedrático, un periodista y un científico. Todos contra mí.

Pero salí airoso.

La prueba está en que al terminar se me acercó la presentadora, me dio un beso y me dijo:

-Ha sido Vd. la estrella del programa.

Ninguno de mis contrincantes creía en la existencia del demonio.

Yo defendía la existencia del demonio porque es dogma de fe.

Y lo probaba con la BIBLIA, con el NUEVO CATECISMO DE LA IGLESIA CATÓLICA y con mi libro PARA SALVARTE.

Una de mis respuestas que arrancó del público asistente uno de los mayores aplausos fue ésta:

Uno de ellos dijo:

- La existencia del demonio es un invento de la Iglesia para asustar a la gente y dominarla.

Y yo le contesté:

- La Iglesia no pretende asustar a nadie, sino instruir, informar de la verdad.

Si la riada se ha llevado un puente, la autoridad local pone en la carretera un gran letrero:

CARRETERA CORTADA. PUENTE HUNDIDO.

No para asustar, sino para avisar.

Pero llega un «listillo»:

- ¿Quién habrá puesto ese cartel amenazador? A mí nadie me asusta con carteles terroríficos.

- Muy bien. No hagas caso. Sigue a 120 por hora, y cuando llegues al río, al agua.

El cartel no pretende asustarte, sino avisarte de una realidad. Si no quieres hacer caso, es tu problema.

La Iglesia avisa: la existencia del demonio y del infierno son dos verdades dogmas de fe.

- ¿No quieres hacer caso? Es tu problema. Ya te enterarás en cuanto te mueras.

Los invitados estábamos alojados en el mismo hotel.

Al día siguiente coincidí yo, en el desayuno, con uno de

mis contrincantes que no creía en el demonio. Aunque la noche anterior habíamos discutido en la televisión, ahora nos saludamos amablemente.

Y él me dice:

- ¿Cómo ha pasado la noche?
- Muy bien. He dormido de un tirón.
- Pues yo no he podido pegar ojo.
- ¡EL DEMONIO!

Y nos echamos a reír.

Yo le dije cuando él negaba el demonio:

- No se preocupe, pasado mañana se ha enterado. En cuanto se muera.

Yo dije “pasado mañana” indicando que la vida vuela, pero él lo tomó al pie de la letra, y no pudo conciliar el sueño.

12.- En Puerto Rico hablé por varias emisoras de televisión.

Pero en una de ellas sufrí una auténtica encerrona.

Me había llamado por teléfono una entrevistadora muy famosa allí, entonces, para invitarme a su programa.

Yo conocía su programa, y no me gustaba pues es uno de esos donde hablan todos al mismo tiempo y no se aclara nada.

Yo le dije que con mucho gusto iría a su programa si era para hablar nosotros dos solos.

Ella me contestó que así sería.

Pero mi sorpresa fue, al entrar en el plató y encontrarme con la gente de siempre.

Me sentí engañado. Cuando me enfocaron las cámaras dije:

- Me has engañado. Yo venía a hablar contigo, no a esto. Y no me voy por atención a los televidentes. Pero esto no es lo que me prometiste.

Y efectivamente pasó lo que yo temía.

Los que atacaban a la Iglesia tenían tiempo para decir una serie de disparates, y cuando yo empezaba a refutar sus errores enseguida me cortaban para publicidad o para dar la palabra a otro.

Total que no pude aclarar los disparates que allí se dijeron, y me quedé con la impresión de que mejor me hubiera marchado desde el principio.

Hay programas de televisión que llevan a un cura para manipularlo.

13.- Con la famosa actriz Ágata Lys no he hablado nunca. Pero voy a contar la siguiente anécdota.

Yo he firmado ejemplares varios años en la FERIA DEL LIBRO DE MADRID que se pone en el Retiro.

Un año, en la caseta de enfrente, firmaba autógrafos Ágata Lys.

Y el cronista de ABC escribió: «Mientras el P. Loring predicaba a los que le pedían autógrafos, Ágata Lys, en la caseta de enfrente, atraía con su belleza».

Y es que los objetivos de nuestras firmas era distinto.

14.- Tuve una gran y larga amistad, que duró muchos años, hasta su muerte, con el almirante Pascual Pery Junquera, que fue Ministro de Marina, y que mereció la LAUREADA INDIVIDUAL por su actuación en la terrible

explosión del depósito de minas en Cádiz en agosto de 1946.

Cuando él estaba en Las Palmas de Gran Canarias, de Capitán General, me invitó allí a dar conferencias.

Por aquel tiempo se acababa de inaugurar la Estación de Maspalomas, para comunicaciones vía satélite.

Por mi afición a la astronomía me llevó a visitarla.

Entre multitud de complicados aparatos, había un gigantesco cerebro electrónico que tenía la particularidad de que podía entablar un diálogo escrito, en inglés, con las personas.

Lo primero que hace es preguntarte tu nombre.

Yo se lo escribí.

- Buenos días señor LORING.

- Buenos días.

Después de intercambiar algunas frases te dice ADIÓS.

- GOOD-BYE.

-Good bye.

- Le estoy diciendo GOOD-BYE.

- Y yo le estoy contestando good bye.

- Le digo que GOOD-BYE.

- Y yo que good bye.

Un técnico que estaba a mi lado me dice:

La máquina se enfada porque no le pone Vd. el guioncito.

Le pongo el guioncito en good-bye.

La máquina dijo GOOD-BYE y se apagó.

Hoy se habla mucho de la inteligencia de los ordenadores. Pero esta, mal llamada, «inteligencia artificial» es muy distinta de la inteligencia humana.

La máquina sólo puede hacer aquello para lo que se la ha

programado previamente.

Y desde luego no puede captar matices como los sentimientos, el cariño, la indignación, la sinceridad, la hipocresía, etc.

En cambio la persona humana sí los capta, pues es capaz de captar lo espiritual, lo que no es material.

Por ejemplo:

Llamar a uno «sinvergüenza», puede ser un insulto o una palabra cariñosa. Depende del tono de la voz, de la mirada, etc.

Se le puede decir a uno con cariño:

- ¡Pero qué sinvergüenza eres!

Y él no se ofende, porque capta que se dice con cariño.

La máquina es incapaz de estos matices que son espirituales.

La máquina recoge los datos materiales, sin inmutarse por el sentido espiritual que puedan tener.

La grabadora magnetofónica graba, sin inmutarse, lo mismo un insulto que un piropo.

Pero la persona humana, no.

Igualmente, la persona humana puede captar si un signo - es importante o no, como en el caso de «good-bye».

El signo - puede contraponerse al + y cambiar el sentido de la frase. Decir «el precio es X + IVA», es precisamente lo contrario que decir «el precio es X - IVA.

Pero la importancia del signo - en cada caso no lo capta la máquina.

Por eso se enfadaba la máquina de Maspalomas cuando yo omitía el signo - en «good-bye».

La persona humana capta todo esto porque tiene alma

espiritual.

Por eso no es correcto igualar lo que hace el alma humana, espiritual e inteligente, con las operaciones que realiza un ordenador, que son exclusivamente materiales, y sólo puede realizar aquello para lo que ha sido programada. No puede improvisar cosas nuevas.

15.- Hablando con el Dr. López-Ibor me dijo una cosa interesante.

Yo le pregunté por qué a los estigmatizados les salían los estigmas en las palmas de las manos si ciertamente las heridas de Cristo fueron en el carpo, en la muñeca, como se deduce evidentemente de la SÁBANA SANTA DE TURÍN.

Él me contestó:

«Los estigmas tienen una causa doble: la sobrenatural y la psicológica. Y al estigmatizado le salen los estigmas donde a él le duele».

16.- Interesantísimo resultó para mí haber conocido a Vittorio Messori.

Me lo presentó Alex Rosal, Director de PLANETA+TESTIMONIO, gran amigo mío, pues me publicó en su editorial dos libros míos: MOTIVOS PARA CREER y LA SÁBANA SANTA, HOY.

Vittorio Messori vino a España a presentar su libro sobre EL COJO DE CALANDA, y fuimos juntos a Zaragoza, pues el Obispo Auxiliar de Zaragoza había sido párroco de

Calanda, y tenía interés en hacer la presentación del libro. Hicimos el viaje en automóvil, y hablamos de muchísimas cosas.

Vittorio Messori es un conocidísimo escritor italiano que ha escrito muchos libros en defensa de la fe católica, de la Iglesia y de España.

Cito de él esta frase: «Los católicos le debemos mucho a España».

En sus libros ha desenmascarado las mentiras de la «leyenda negra de España» y ha enaltecido la gran obra de España en América, gracias a la cual la mayoría de las oraciones que llegan al cielo son en español.

17.- En uno de mis viajes en autobús estaba sentada junto a mí una gitana.

Después de un rato de conversación me dice:

-Padre, ¿quiere casarse conmigo?

Yo le señalé mi cuello sacerdotal:

-¿No ve que soy sacerdote, y los sacerdotes no nos casamos?

Me dice:

- Eso era antes.

Es un exponente de la confusión de ideas del pueblo por todo lo que ven en la televisión.

La ignorancia religiosa de muchos en España es de pena.

Yo veo poca televisión, pues siempre estoy desbordado por las consultas que recibo por INTERNET.

Pero me gusta ver los concursos culturales.

Siempre aprendo algo a pesar de mis 90 años.

Pero a veces me da pena la ignorancia religiosa de la gente.

Me admira que sepan quién metió tal gol en tal partido; y qué canción ganó tal concurso; pero no saben el nombre del primer Papa, ni cuántos son los evangelistas.

¿Es que la religión tiene menos importancia que el deporte y la música?

Por lo visto, para muchos, sí.

¡¡¡Qué pena!!!

Y esta ignorancia religiosa no sólo se da en el pueblo llano, sino también entre gente culta.

Saben mucho de su profesión pero casi nada de religión; o lo que saben es la cultura infantil que aprendieron en el colegio, y naturalmente, a su problemática adulta no le va esa cultura infantil.

Yo suelo decir que muchos ateos son ignorantes en religión.

Si estudiaran la religión católica serían católicos practicantes.

Pero como no conocen las razones para creer, por eso son ateos.

A nadie le convence lo que ignora.

Por eso yo he escrito el libro PARA SALVARTE.

Para ofrecer un catecismo de adultos.

18.- De mis vuelos a América recuerdo una anécdota muy buena.

Yo siempre voy con mi cuello sacerdotal.

En mi asiento contiguo iba una chica universitaria.

A las pocas palabras me dice:

- Padre, que suerte tiene en tener fe. Yo quisiera tenerla, pero soy atea
- Estuvimos hablando mucho tiempo sobre las razones para creer en Dios, divinidad de Cristo, la verdad de la Iglesia Católica, la inmortalidad del alma, etc.

Se ve que quedó contenta, pues al despedirse me dio un beso, y no es frecuente que una chica le dé un beso al pasajero de al lado.

Si hubiera ido de corbata, esta anécdota no se habría producido.

El que te vean como sacerdote tiene muchas ventajas apostólicas.

Por ir con el cuello sacerdotal he confesado en el tren, a un taxista, a un mecánico que me está arreglando el coche, y hasta en medio de la calle.

Un día voy por la calle y se me acerca un señor y me dice:

-Padre, puede atenderme en esa esquina.

-¿Qué desea?

- Quiero confesarme.

En otra calle me pidieron que subiera a una casa a confesar a un moribundo, etc., etc.

19.- ENTREVISTA PARA LA PRENSA

ENTREVISTA A JORGE LORING, S.I. por Álex Rosal

1.- ¿Cuándo y por qué vio la necesidad de utilizar las nuevas tecnologías para la evangelización?

Porque pienso que debemos aprovechar los adelantos de la técnica para evangelizar. Por eso me metí en INTERNET en cuanto comenzó, hace unos diez años.

Cuando, en los JUEGOS OLÍMPICOS de ATLANTA, un terrorista puso una bomba, yo me enteré que aprendió a hacer bombas en INTERNET, y me dije: "INTERNET sirve para hacer terroristas, ¿por qué no va a servir para hacer católicos? Mi libro a INTERNET". Y así ha sido. He recibido @s de ateos y protestantes que han abrazado la fe católica después de leer mi libro. ¡¡¡CON LA AYUDA DE DIOS!!!

2.- Entonces, ¿se podría decir que usted fue de los primeros sacerdotes en utilizar Internet?

Posiblemente. Pero no me consta ser el primero.

3.- ¿Cuántas preguntas e inquietudes lleva respondidas en estos años?

Más de cincuenta mil. No las he contado. Las cuenta el ordenador.

4.- ¿Cuántas horas dedica al día a responderlas?

Cuando no estoy de viaje unas diez horas diarias. Muchas consultas las contesto a bote-pronto. Otras las tengo que pensar cuando me dirijo a decir misa, pues en mi despacho no paro de escribir. Todo no lo sé. A veces consulto a los compañeros jesuitas de mi comunidad o incluso pregunto a un especialista del tema. Muchas veces las tengo ya escritas: copio, pego y mando. Pues muchas consultas se repiten. Sobre todo los protestantes que siempre repiten lo mismo, pues no quieren enterarse de las soluciones que ya se han dado.

5.- ¿Cuáles son las dudas más comunes: fe, moral o doctrina?

Las de moral. Mucha gente tiene inquietudes de conciencia. Necesitan que se les oriente. Quizás el anonimato de INTERNET les ayude. También son frecuentes las preguntas sobre textos bíblicos. Por eso he publicado un libro titulado LOS EVANGELIOS CON DOS MIL DUDAS RESUELTAS, pues pongo dos mil notas escogidas de veinte Biblias.

6.- ¿Cuál es la inquietud común y más universal que le han preguntado?

Las relacionadas con lo que los protestantes acusan a la Iglesia Católica. Muchos @s son de Hispanoamérica, y allí están invadidos de sectas que les engañan con falacias y sofismas.

7.- ¿Y la respuesta más difícil de responder?

A los casados por la Iglesia, divorciados, y vueltos a casar que quieren comulgar. Uno quisiera ser amable con todos, pero no siempre puedes decir lo que ellos quieren oír.

Otro tema desagradable es el control de natalidad. Hay muchos matrimonios que no desean más hijos, y cuando se les dice que la solución es el método BILLINGS, no se fían. Sin embargo está demostrado que el método BILLINGS es el más seguro, el más sano, el más barato, el más sencillo y EL MÁS MORAL.

8.- Usted tiene 88 años, y este verano cumple los 89

¿A su edad no le gustaría estar felizmente retirado?

De ninguna manera. Lo que le pido a Dios es ser útil hasta última hora. Cuando me quede imposibilitado, quiero morirme pronto.

¿Qué es lo que le mantiene con esa vitalidad?

Porque creo que el sacerdote debe evangelizar mientras no esté imposibilitado. Ahora tengo entre manos varios

proyectos apostólicos que creo son de mucha GLORIA DE DIOS.

Le pido a Dios que me aguante un poco hasta que los realice. Entre otros estoy gestionando la traducción al chino de PARA SALVARTE en Shanghai. Cuando esté terminada la pienso colgar en INTERNET para que todos los chinos puedan leerlo gratis. Seguro que algunos, al informarse de la Religión Católica, abrazarán nuestra fe.

8.- *¿Cuándo vio claro que su en vocación sacerdotal estaba incrustada su vocación de divulgador?*

Porque desde que era joven estudiante jesuita empecé a hablar en cuarteles y cárceles.

Al mes de ser jesuita me mandaron a hablar a quince soldados de un cuartel. Me temblaban las piernas debajo de la sotana. Hoy tengo delante tres mil hombres o las cámaras de televisión y estoy tan tranquilo como lo estoy mientras escribo esto. Las “tablas” dan serenidad.

9.- *¿Cuántos libros lleva vendidos de su famoso Para Salvarte?*

Más de UN MILLÓN TRESCIENTOS MIL en España. Además se han hecho ediciones en Méjico, Ecuador, Perú y Chile. Y se ha traducido al inglés en Los Ángeles (California) , al árabe en El Cairo y al hebreo en Jerusalén, Hoy se está traduciendo al ruso en Moscú y al chino en

Shanghai.

10. ¿Le siguen invitando por América para dar conferencias?

Desde hace tiempo voy todos los años. En 2009 he dedicado a América seis meses, y dentro de dos meses vuelvo otra vez.

Va a ser mi 77 salto del Atlántico, pues ya lo he saltado 76 veces. El año pasado he dado conferencias en Miami, San Diego, doce ciudades de México, Bogotá, Medellín y Lima. Ahora vuelvo a repetir en algunas y a otras nuevas.

Un día un amigo me dijo que sumara los kilómetros que he recorrido en mis viajes apostólicos.

Me puse a pensar. He cruzado España en moto ocho veces, y he tenido cuatro coches. Total, conduciendo yo UN MILLÓN DE KILÓMETROS. Y yendo de pasajero en avión y coche, OTRO MILLÓN.

Total: CINCUENTA VUELTAS A LA TIERRA.

El primer admirado he sido yo mismo.

¿A cuánta gente calcula que ha hablado en directo a lo largo de su vida?

Creo que a varios cientos de miles, pues he dado muchos miles de conferencias y en muchas de ellas se han superado los mil asistentes.

Conservo fotos de enormes auditorios en teatros, universidades, polideportivos, plazas de toros y fábricas.

Durante veinticinco años he dado conferencias mensualmente en tres grandes factorías navales de la bahía de Cádiz de 3.000-4.000 obreros cada una, con una asistencia del 90% de los obreros.

11.- ¿Qué destacaría de su último libro “Más de 200 respuestas a preguntas...”?

Que respondo a lo que la gente pregunta. Son temas que están en la calle y no siempre se tienen las respuestas correctas.

12.- ¿Qué utilidad puede tener para sus lectores?

Aclarar dudas presentes o futuras. A veces me dice la gente que me he adelantado a su duda, pues no se le había ocurrido, pero le gusta mi respuesta.

13.- ¿Cuál puede ser para Vd. la actividad apostólica más importante que haya tenido?

Mis intervenciones en la televisión norteamericana EWTN donde grabé cuarenta temas de media hora, que emiten, y repiten, desde hace años semanalmente y, según me dijeron allí, lo ven semanalmente OCHENTA MILLONES DE HOGARES en toda Hispanoamérica.

De hecho he experimentado que en mis vuelos, me conoce muchísima gente: el matrimonio que está a mi lado en la cola del mostrador, la azafata que está en el mostrador, el policía de la aduana, varias personas en la

sala de embarque, el piloto que pasa hacia el avión, la azafata de vuelo y la persona que se sienta a mi lado en el avión.

Naturalmente no todos estos en el mismo vuelo, pero todos son casos reales en distintos vuelos. Y estos casos se han repetido.

Es que OCHENTA MILLONES de hogares es mucha gente.

20.- En Medellín (Colombia) hablé a mil quinientos jóvenes en el polideportivo Palermo. Allí descubrí una asociación juvenil fundada por la lectura de mi libro PARA SALVARTE. Dos amigos, RODRIGO JARAMILLO y WILSON TAMAYO, después de leer mi libro PARA SALVARTE, decidieron fundar una ASOCIACIÓN para evangelizar a la juventud con la ideología de mi libro PARA SALVARTE. Se llama LAZOS DE AMOR MARIANO. PARA SALVARTE es su manual de formación. Se han apuntado veinte mil jóvenes.

Está en cuarenta y cinco poblaciones de Colombia y en cinco naciones de Hispanoamérica.

Esto ha sido para mí muy consolador.

21.- Voy a contar una anécdota mía de hace setenta años. Cuando en 1940 entré jesuita, los jóvenes estudiantes teníamos un profesor de oratoria que nos enseñaba a predicar.

Una de las cosas que hacía es darnos un sermón de un buen predicador para que lo aprendiéramos y lo declamáramos.

A mí me dio un sermón del P. Vieira, jesuita portugués que predicaba a la corte portuguesa.

Los sermones entonces tenían un esquema común: exordio, desarrollo y peroración.

El exordio empezaba con una frase que contenía el tema del sermón.

Esa frase era en latín, pues solía ser un versículo de la Biblia.

La frase del sermón del P. Vieira era ésta:

“Si non modo, ¿cur aliquando? Si aliquando, ¿cur non modo”?

Que en castellano significa: Si no te conviertes ahora, ¿quién te asegura que podrás hacerlo mañana?

Y si piensas hacerlo mañana, ¿por qué no lo haces ya?

La idea es tan magnífica que la recuerdo perfectamente a pesar del tiempo transcurrido. Si no te conviertes ahora, ¿qué seguridad tienes de poder hacerlo mañana? Puedes morir de repente. Todos los días muere gente de repente, pero nunca pensamos que nos puede ocurrir a nosotros.

Todas las semanas mueren cincuenta personas en al carretera, pero ninguna salió pensando que no volvería.

Un día puede ocurrirnos a nosotros. O morir durmiendo: tres compañeros míos de estudios murieron durmiendo siendo jóvenes, sanos y deportistas. También mueren los jóvenes y los sanos. Para morirse basta estar vivo.

O morir en un terremoto, o que se hunda la casa donde vives, como ocurrió en la calle Capitán Arenas de Barcelona, que una noche se hundió una casa y murieron todos los vecinos que estaban durmiendo.

A veces la muerte repentina viene en las circunstancias más raras. La realidad supera la ficción.

En un hospital un enfermo quiso suicidarse y se tiró a la calle desde lo alto. Cayó sobre un transeúnte que murió al darse un golpe en el suelo con la cabeza; y el suicida no murió porque cayó en blando.

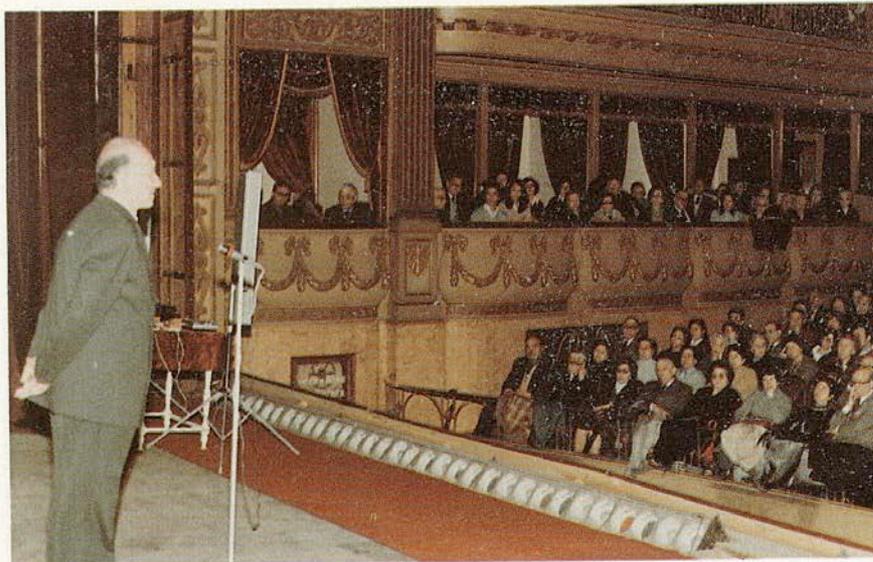
En otra ocasión un coche pisó tangencialmente una piedra redonda que salió disparada, atravesó el cristal de la ventanilla de otro coche y mató a uno golpeándole la cabeza. Son casos reales. Podemos morir del modo más insospechado. No hay nada más cierto que la muerte ni más incierto que la hora de morir.

Por eso no podemos dejar la conversión para más adelante. Si piensas convertirte, hazlo ya.



Teatro Arango – Gijón

El infierno está lleno de personas que pensaban convertirse más adelante, y no tuvieron tiempo de hacerlo. No seas tú uno de esos. **CONVIÉRTETE YA.**



VI.- APOSTALADO DEL VÍDEO

1.- El apostolado del vídeo me ha permitido aumentar enormemente mi campo apostólico.

He llegado a sitios donde no he estado nunca.

Incluso con los vídeos seguiré predicando después de muerto, lo mismo que hoy vemos una película de Gary Cooper aunque haya muerto hace muchos años.

2.- Estaba yo dando conferencias en Salamanca.

Me alojaba en un hotel.

Un día, cenando, viene una señora a mi mesa y me dice:

- ¿Vd. es el P. Loring?

- Sí.

- Todos los días lo tengo en mi casa. Mis hijos se saben sus vídeos de memoria.

Esta señora era de Castellón y yo nunca he predicado allí.

3.- Viajando en autobús de Roma a Barcelona, nos paramos a cenar en la frontera de Italia y Francia.

Al arrancar, después de cenar, el conductor puso un vídeo mío, de los que él llevaba.

Me reconoció durante la cena, pero ni yo lo conocía a él ni

al dueño del autobús.

Pero entre la colección de vídeos que llevaba había algunos míos.

Es decir, que con frecuencia yo iba predicando a los viajeros.

4.- Este viaje lo hice a Roma para informarme acerca de un vídeo que quería hacer sobre la identificación científica de los restos y la tumba de San Pedro.

Al llegar a Roma y bajarme del autobús se me acerca un sacerdote y me dice:

- ¿Vd. es el P. Loring?

- Sí.

- Le he reconocido porque conozco algunos vídeos suyos.

Yo llevaba en la mano un libro de Margarita Guarducci, la investigadora a la que debemos la identificación de los huesos de San Pedro.

Al verme con ese libro en la mano, me dice:

- ¿Está Vd. leyendo a la Guarducci?

- Sí, porque vengo a hacer un vídeo sobre la identificación de los huesos de San Pedro, y en el viaje me he venido informando para la entrevista que quiero tener con ella.

- Imposible. Es una señora muy ocupada que no recibe a nadie.

- ¿Cómo lo sabe?

- Porque he sido discípulo suyo.

- Pues vamos a llamarla por teléfono.

Después de mucho insistir ella acepta recibirme en su casa el domingo a las cinco de la tarde, sólo un cuarto de

hora.

El domingo estuve con ella cuatro horas: de cinco a nueve. Me dio muchísima información que me ha servido para hacer mi vídeo.

Esta entrevista se debe a que fui reconocido por quien había visto vídeos míos.

Por cierto, que al final le pido a Margarita Guarducci una foto suya para mi vídeo.

Pero me dice que no tiene.

Le insisto, pero es inútil.

Y se me ocurre:

- Bueno, no me importaría que sea antigua.

- Antiguas sí tengo.

Y me trae una foto de cuando era joven, que estaba de muy buen ver. Porque el día de la entrevista, ya vieja, estaba muy arrugada.

En el vídeo pongo la foto y digo: La profesora Guarducci durante las investigaciones.

5.- También he sido reconocido muchas veces en la calle por alumnos de colegios del Opus Dei, pues en ellos ponen vídeos míos.

Y quiero aprovechar mi alusión al Opus para defenderlo.

Esto que voy a decir lo he dicho por radio.

Admito que el Opus tenga cosas que no gusten a todo el mundo.

Pero me parece que es una injusticia calumniarlo, aunque

no guste.

Yo he oído por la radio decir que el Opus es una secta, y esto no es verdad.

Las sectas se separan de la doctrina de la Iglesia, y el Opus se distingue por su fidelidad al Magisterio de la Iglesia.

Al que no le guste el Opus que no se incorpore a él, pero calumniarlo es injusto.

6.- Cuando estuve en Roma para hacer el vídeo de LA TUMBA DE SAN PEDRO, dediqué un día a ver el Museo Vaticano.

Aquello es tan enorme que dedicarle un día entero es poco. No hay tiempo de verlo todo. Por algunas salas hay que pasar sin detenerse.

Al ver el valor inmenso de todo aquello me vino a la cabeza lo que tantas veces había oído:

- ¿Por qué no se vende todo esto y se da el dinero para los pobres? Pero enseguida se ocurrió la respuesta:

- También el Museo del Prado de Madrid es de gran valor, y a ningún gobierno de España se le ocurre venderlo para solucionar sus problemas económicos.

Y es que el Museo del Prado de Madrid no es de este gobierno, sino de todo el pueblo español: de esta generación y de las venideras. Y ningún gobierno puede vender ese tesoro en beneficio de la generación actual. Lo mismo la Iglesia: no se pueden vender los bienes que son de todos los católicos de toda la historia en bien de una generación.

7.- Cuando estuve en Tierra Santa me di cuenta de que no había vídeos católicos.



Universidad CETYS. Mexicali. (México)

Todos eran judíos y protestantes.

En ellos lo católico quedaba muy difuminado.

Pensé que había que hacer un vídeo católico de Tierra Santa, que sea científico y erudito, pero al mismo tiempo vibrante para un católico.

Pensé en llevarme como guías al P. Bartina, Profesor de Ciencias Bíblicas, y al P. Manzano, especialista en Tierra Santa.

También tenía que contratar un equipo de televisión para que las imágenes fueran perfectas.

Pero todo esto me iba a costar un dineral. ¿A qué precio iban a salir los vídeos?

Como las Agencias de viajes dan plazas gratis según el número de los viajeros, calculé que para llevar gratis a los colaboradores que quería tenía que llevar ciento cincuenta peregrinos.

Y así lo hice.

Pero me equivoqué.

Nunca más llevaré una peregrinación de ciento cincuenta personas.

No cabíamos en ningún sitio.

Incluso para comer en algunos restaurantes teníamos que hacerlo en dos turnos.

Recuerdo lo mal que lo pasé cuando volvíamos al aeropuerto de Tel Aviv para regresar a España.

Paramos a comer en la carretera, pero como no tenían vajilla para todos, hubo que esperar a que fregaran los platos del primer turno para poder comer los del segundo.

Total que llegamos tarde al aeropuerto.

Yo iba disgustadísimo, aunque al final todo salió bien.

En el vídeo que he hecho de Tierra Santa hay una cosa, que por ser poco conocida la voy a contar aquí.



Astilleros ELCANO. Sevilla

Siempre que yo había oído hablar de la estancia de Jesús en el palacio de Caifás, había pensado en unas dependencias similares a una habitación normal.

Lo que nunca pude sospechar es que le habían metido en una mazmorra, descolgándole con una cuerda por el único orificio que había en la parte superior. Aquello debió ser espantoso.

Probablemente habría otros condenados, y restos de comida en el suelo, excrementos, etc.

Esta mazmorra del palacio de Caifás fue una de las cosas que más me impresionó de Tierra Santa.



S.A.C.A. Sevilla

8.- Un capellán castrense me dijo que en las acampadas ponía mi vídeo de la confesión, y después se confesaba una gran mayoría.

9.- Una Madre Superiora de un colegio de niñas internas y difíciles me dijo que las niñas de su colegio no se confesaban nunca. Les puso mi vídeo de la confesión y después muchas se confesaron.

Repetidas veces he dado gracias a Dios que me ha ayudado a hacer este vídeo que hace tanto bien.

10.- Una señora de Santander, que tiene varios hijos me dijo:
«Cuando tengo la casa llena de juventud les pongo un vídeo suyo. Pasan un buen rato y después se van evangelizados».

11.-Una de las mejores aplicaciones de mis vídeos fue lo que hizo un párroco.
Organizó una VÍDEO-MISIÓN con mis vídeos.
Puso en la iglesia una pantalla gigante y cada noche proyectaba un vídeo mío.
El resultado fue tan positivo que después la gente quiso que yo fuera en carne y hueso.

12.- Otra buena aplicación de los vídeos ha sido que he

grabado EJERCICIOS ESPIRITUALES en vídeo para religiosas.

Ocho días de EJERCICIOS con cuatro meditaciones diarias de media hora cada meditación.

Tengo ocho tandas distintas de ocho autores distintos.

Todos ellos primeras figuras en dar Ejercicios.

Por eso los he grabado.

Para perpetuarlos después de su muerte.

Alguno ya no da Ejercicios, por haber muerto; pero puede seguir dando sus Ejercicios con los vídeos.

13.- De estas cintas también me he aprovechado yo.

Yo no sé dar Ejercicios Espirituales a monjas.

No me encuentro preparado para ello.

Cuando las religiosas me piden Ejercicios Espirituales, les pongo las cintas de alguno de los Padres que tengo grabados, pues darán las meditaciones mucho mejor que yo. Yo me limito a confesarlas y a consultas personales.

14.- Finalmente, la máxima difusión de mis vídeos ha sido por medio de la Madre Angélica.

Ella ha montado en Alabama (Estados Unidos) una emisora de televisión, la EWTN, que emite día y noche, por satélite, a todo el mundo, programas religiosos.

Cuando yo me enteré de esto les mandé un vídeo mío para que si les gustaba les mandaría otros para que los emitieran.

Me contestaron:

- No nos interesan sus vídeos. Le queremos a Vd. en carne y hueso.

Grabando un tema en la EWTN de Birmingham (EE.UU)



He grabado allí cuarenta temas de media hora. Llevan mucho tiempo emitiéndolos semanalmente, aunque es repitiéndolos, pues los temas son intemporales: lo mismo valen hoy, que ayer, o que mañana.

Me dijeron allí que semanalmente los ven OCHENTA MILLONES de hogares en Hispanoamérica. Doy gracias a Dios de haberme facilitado este maravilloso púlpito.

15.- Como APÉNDICE a este capítulo de APOSTOLADO DEL VÍDEO, quiero añadir una cosa: Siempre he tenido la idea de que debemos poner al servicio del apostolado los últimos adelantos de la técnica.

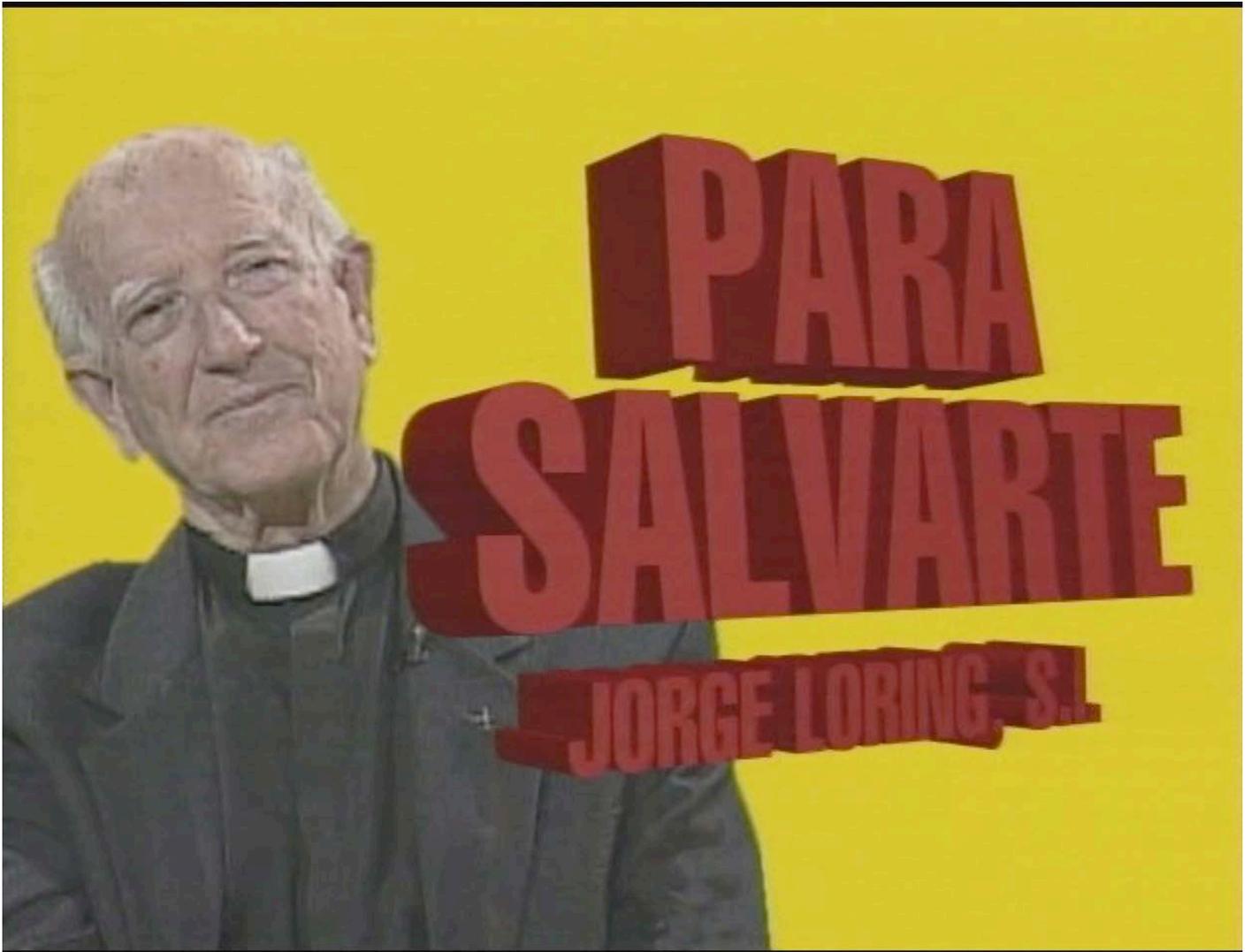
Las cintas de vídeo son de vida limitada, pues se deterioran con el uso. Por eso, cuando salió el vídeo en disco digital, pensé pasar a disco todos mis vídeos, pues al leer con rayo láser son de duración ilimitada. Pero esto en España, era muy caro.

Pero lo comento en LOS ÁNGELES, cuna del progreso informático, durante mi estancia allí para hablar en el CONVENTIONS CENTER, y me grabaron diez de mis video-conferencias en DVD.



CASA DE LA CULTURA. CÁDIZ

Hoy tengo cuarenta de mis conferencias en DVD.
Se pueden solicitar en mi web:
www.parasalvarte.es



Portada de mis DVDS



Sala de Cultura Gonzalo de Berceo. Logroño.

VII.- APÓSTOL DE LA SÁBANA SANTA

1.- Mi conferencia preferida es la de la SÁBANA SANTA. Es la que más me piden.

La he pronunciado más de dos mil veces.

Sobre este tema he escrito un libro y tengo varios vídeos distintos, que se complementan mutuamente.

También he asistido a varios CONGRESOS CIENTÍFICOS INTERNACIONALES sobre la SÁBANA SANTA.

2.- El nacimiento del libro fue muy original.

Después de mi conferencia sobre la SÁBANA SANTA en el Salón Borja de los PP. jesuitas de la calle Serrano de Madrid, se me acerca un señor y me dice:

- Soy editor y quiero publicar un libro con todo lo que Vd. acaba de decir.

- Mañana por la mañana salgo para Murcia, donde hablo por la tarde, y hasta Navidades lo tengo todo ocupado. Por ahora no puedo dedicarme a escribir.

Pero hablando se entiende la gente, y quedamos en que dentro de unos meses le entregaría el original.



Guadalajara. Jalisco. México

3.- Mi dedicación a la SÁBANA SANTA ha llamado la atención a alguno de mis compañeros jesuitas.

- ¿Por qué tanto interés por la SÁBANA SANTA si no es una verdad de fe?

-Evidentemente que no es verdad de fe, pues no entra en el contenido de la Revelación.

Pero es un documento que confirma un dogma de fe: la resurrección de Jesucristo.

Nuestra fe se basa en la Biblia. Para creer en la resurrección de Cristo no necesitamos la SÁBANA SANTA.

Pero si la SÁBANA SANTA nos confirma un dogma de fe, nos ayuda.

Si fuera falsa, que la retiren. Pero si es verdadera, no nos resignamos a que la tiren a la basura como han querido hacer los analistas del CARBONO-14.

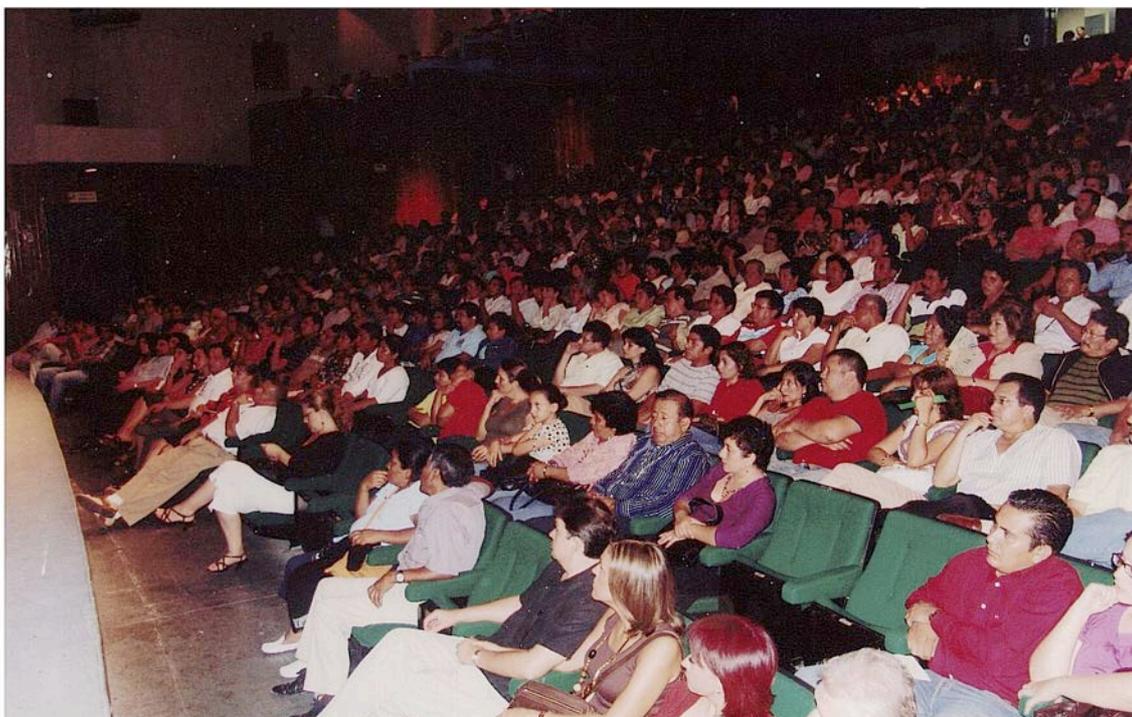
La invalidez de la prueba del CARBONO-14 en la SÁBANA SANTA ha quedado patente en diversos trabajos científicos expuestos en los congresos.

La existencia histórica de la SÁBANA SANTA desde el siglo X se comprueba con documentos que conservamos. Y la imposibilidad de que la imagen sea obra humana está demostrado porque la imagen no es pintura (entre hilo e hilo no hay pintura), está grabada a fuego por una radiación que ha chamuscado los hilos.

Cuando en el Congreso de Turín de 1978 los doctores en Ciencias Físicas de la NASA americana Jackson y Jumper expusieron su descubrimiento de que la imagen estaba grabada a fuego por una radiación, siempre decían «radiación instantánea». Y yo le pregunté a Jackson por qué siempre añadían «instantánea».

Él me contestó:

- Porque los hilos no están carbonizados, sino superficialmente chamuscados, y por la penetración de la quemadura podemos medir la fracción de segundo que duró la radiación.



Teatro Municipal. Tapachula. México

Este descubrimiento de Jackson y Jumper ha sido después confirmado por los Profesores Lindner, Catedrático de Química Técnica en la universidad alemana de Karlsruhe, y J.B. Rinaudeau, Catedrático de Medicina Nuclear en la universidad francesa de Montpellier, con sus experimentos de radiación nuclear. Todos de acuerdo en que la radiación que grabó a fuego la imagen de la SÁBANA SANTA sólo pudo ocurrir en el momento de la resurrección.

Ningún cadáver de la historia a grabado a fuego su imagen en el lienzo que lo cubre.

Si yo envuelvo un cadáver en un lienzo, dejará manchas

de sangre, si tenía. De sudor, si tenía. De excrementos, quizás. Pero desde luego no graba su imagen a fuego. Si Cristo grabó su imagen a fuego es porque resucitó. No hay explicación más aclaratoria.

4.- Después de mi conferencia sobre la SÁBANA SANTA en la urbanización de SOTOGRANDE en Cádiz, un muchacho de unos veinte años se me acercó y me dijo:
- Yo nunca había pensado todo lo que sufrió el Señor.

Y es que la SÁBANA SANTA es una auténtica meditación sobre la Pasión de Jesucristo.

Por ejemplo:

Los clavos de las manos no fueron en la palma, como ponen los artistas, sino en la muñeca, en el carpo.

Dicen los médicos que si el clavo se hubiera puesto en la palma de la mano, ésta se hubiera desgarrado con el peso del cuerpo; pues en la palma no hay tejido resistente que aguante tanto peso.

En la SÁBANA SANTA el clavo de las manos está en la muñeca, donde dicen los médicos que tuvo que ser.

En el carpo hay un punto que se llama ESPACIO DE DESTOT que permite introducir un clavo desplazando los huesos del carpo, con enorme dolor, pero sin romper ninguno, y sujetando firmemente la mano al madero.

Según el Dr. Barbet, cirujano de París, al entrar el clavo en el ESPACIO DE DESTOT destrozó el nervio mediano, produciendo un dolor de paroxismo. Puede sobrevenir un síncope y morir de dolor.

Además Cristo murió de asfixia.

Al estar colgado de los brazos, el diafragma oprime los pulmones y se asfixia.

Para poder respirar se empina sobre el clavo de los pies. Pero el dolor de apoyarse en este clavo le hace volver a caer. En este empinarsse y desplomarse la mano gira sobre el clavo de las manos aumentando el dolor.

En la herida de las manos de la SÁBANA SANTA se aprecian dos surcos divergentes de sangre, debidos a las dos posturas de Cristo en la cruz.

Y en este empinarsse y desplomarse su espalda, llagada por los azotes, se raspaba contra el rugoso madero vertical.

5.- Una de las cosas que hacen más impacto en mi conferencia de la SÁBANA SANTA es la foto robot. Presento dos fotos robot.

Una de Bruner, alemán, y otra de Aggemian, armenio.

Lo mismo que hace la policía que sin haber visto a un individuo, con los datos que recoge, reconstruye el rostro con un enorme parecido.

Esto han hecho estos dos artistas.

Con los datos de la SÁBANA SANTA han reconstruido el rostro de Jesús tal como debió de ser en la realidad.

Porque en la SÁBANA SANTA está deformado por el estacazo que le habían pegado en la cara.

Al ver la foto robot del rostro de Cristo podemos pensar:

- Así debió de ser. Éste debió de ser el mismo rostro de Jesús que vio María Santísima.

Esto es emocionante.

Ningún pintor de la historia ha podido pintar un rostro de Jesús mejor del que él tuvo en la realidad.

Un rostro de una grandeza, de una majestad, de una nobleza, de una bondad, de una dulzura, de una virilidad al mismo tiempo.

De este rostro dice el Dr. D. Gregorio Marañón, especialista en sexología, como todo el mundo sabe:

- Así debió de ser el rostro del varón perfecto.

6.- Una de las pruebas más contundentes para demostrar que la SÁBANA SANTA no puede ser de 1300, como han dicho los analistas del CARBONO-14, es el Sudario de Oviedo.

Yo tengo la satisfacción de poder decir que la idea de estudiar científicamente el sudario de Oviedo surgió de una conversación que yo tuve con Guillermo Heras, Ingeniero de Caminos, y que es el director del equipo científico que ha realizado las investigaciones.

Yo hablé en Ciudad Real de LA SÁBANA SANTA. En el auditorio estaba Guillermo Heras, que es de Ciudad Real.

Yo dije que según el P. Ricci, uno de los que más saben en el mundo de LA SÁBANA SANTA, en Oviedo está el pañolón del que habla San Juan que estaba en la tumba de Cristo junto a la sábana.



Polideportivo PALERMO. Medellín. Colombia

Al final me dice Guillermo Heras: «Yo estoy destinado en Oviedo y no sabía nada de este pañolón. Voy a estudiarlo». Cuando saltó al mundo la noticia de que LA SÁBANA SANTA es falsa según los análisis del Carbono-14, Guillermo Heras me llamó por teléfono y me dice: «Quizás el pañolón de Oviedo pueda servir para defender la autenticidad de LA SÁBANA SANTA. Creo que ha llegado en momento de ponerse a trabajar».

A los pocos días nos fuimos a empezar las investigaciones. Después se formó un equipo de investigadores incorporados al Centro Español de Sindonología, y del que Guillermo Heras es el director. Hoy se puede mantener con seguridad que el sudario de Oviedo es el pañolón del que habla San Juan que estaba doblado aparte en la tumba de Cristo junto a la sábana que yacía en el suelo. Llegó a Oviedo en una arqueta con otras reliquias traída de Toledo por los cristianos que huían de la invasión musulmana. A Toledo llegó de Jerusalén por el norte de África. Tiene polen de Palestina del norte de África y de Toledo. En cambio no tiene polen de Turquía ni de Francia como la SÁBANA SANTA. Los recorridos de los dos lienzos fueron distintos. En el archivo capitular de la catedral de Oviedo hay documentación de la apertura del arca donde se conservaba este pañolón delante de Alfonso VI, Doña Urraca, el Cid Campeador y varios obispos, el 14 de Marzo de 1075. Si este pañolón cubrió la misma cara que la SÁBANA SANTA, ésta no puede ser de 1300 como han dicho los analistas del C-14.



Palacio de Congresos Simón Bolívar. Guayaquil (Ecuador)

Y que los dos lienzos cubrieron la misma cara se demuestra por el perfecto encaje de las manchas de sangre.

Según un rito funerario judío cuando la cara del difunto estaba desagradable a la vista, se cubría con un velo. Y la cara de Cristo estaba espeluznante por la sangre de la corona de espinas.

En mi vídeo de la SÁBANA SANTA pongo una foto del Dr. Tamburelli, sacada con ordenador, donde se aprecia la cantidad de sangre que salió de las heridas de la corona de espinas.

La cara está totalmente roja de sangre.

Algo estremecedor.

No tenemos idea de lo que tuvo que ser aquel sufrimiento. La corona no fue en forma de anillo, como ponen los artistas.

Fue una corona oriental, que era una especie de casco, como una mitra.

7.- Los estudios científicos sobre el Sudario de Oviedo han llegado a tal madurez que se llegó a convocar en Oviedo un Congreso Internacional para exponer el estado de las investigaciones.

Para mí, como español, fue una satisfacción oír a dos científicos, uno italiano, el Dr. Baima Bollone, y otro norteamericano, John Jackson, que se habían quedado admirados de lo bien que habían trabajado los españoles.

8 .- Y todavía más satisfacción por la suerte de haber sido yo el que despertó el interés en el mundo científico internacional por el Sudario de Oviedo.

La cosa fue así:

Habíamos preparado un informe científico de las investigaciones realizadas en el Sudario de Oviedo para presentarlas en el Congreso de Cagliari.

El que lo iba a presentar en el congreso era Guillermo Heras, que era el director de la investigación.

Pero a última hora no pudo ir, y me encargó a mí la presentación, pues entre él y yo había nacido la idea de estudiar el Sudario de Oviedo.

Quiero decir que la presentación de este trabajo se llevó el mayor aplauso del congreso, hasta el punto que el presidente hizo alusión a ello con estas palabras:

- Gracias, Padre Loring, por su trabajo. El aplauso del congreso es exponente de la aceptación que ha tenido.

Lo que puedo decir es la extraordinaria atención con la que fui escuchado.

Empecé diciendo: «Señoras y señores, dice San Juan en su Evangelio que en la tumba de Jesús, junto a la sábana que yacía en el suelo, había doblado aparte un sudario. Este sudario lo tenemos en España».

La gente tenía los ojos como platos.

-Eso no lo sabía nadie.

-Porque no se había estudiado. Ahora lo hemos estudiado y pensamos que es auténtico.

9.- Hablando de la Sábana Santa quiero contar una anécdota relacionada con ella.

Volvía yo de Turín de un Congreso Científico Internacional sobre la Sábana Santa.

De Génova a Barcelona fui en barco.

Al llegar a Barcelona, en el muelle, cogí in taxi para ir al Paseo de Gracia, donde estaba Radio Nacional, porque allí me esperaba Luis del Olmo para hacerme una entrevista en su programa PROTAGONISTAS.

Al subir por Las Ramblas me sorprendió una pintada en una pared, y le pregunté al taxista.

Me respondió: “Es que ayer pasó por aquí una manifestación de jóvenes, porque habían violado y asesinado a una universitaria. Gritaban y pintaban: CONTRA VIOLACIÓN, CASTRACIÓN”.

Le contesté: “Ése no repite”.



Casino de Murcia

VIII.-APÓSTOL DE INTERNET

1.- Durante los JUEGOS OLÍMPICOS de ATLANTA, pusieron una bomba.

Yo me enteré, por los medios de información, que el terrorista aprendió a hacer bombas en INTERNET.

Y se me ocurrió:

- Si INTERNET sirve para hacer terroristas, ¿por qué no va a servir para hacer católicos?

Y decidí poner en INTERNET mi libro PARA SALVARTE.

Yo no sabía nada de INTERNET, pero empecé a preguntar y me informé de cómo funciona INTERNET, y cómo tenía que preparar mi libro para ponerlo en la red. Fueron mil horas de trabajo.

2.- Cuando lo tuve preparado hablé con los de SERVICOM de mi proyecto.

Me dijeron:

- Padre, si pone el libro en INTERNET la gente lo va a leer gratis, y se lo podrá imprimir en su casa. Así venderá menos libros.

Yo contesté:

- Venderé menos, pero predicaré más; que es lo que yo quiero.

3.- Después la realidad ha sido que he vendido más, pues mucha gente que le ha interesado el libro, ha querido comprarlo.

Y desde luego la difusión ha sido enorme. Recibo diez mil consultas al año.

4.- Cuando comenzó INTERNET, se ponían sólo cosas breves.

Los técnicos que me pusieron PARA SALVARTE en INTERNET me decían:

-¿Vd. quiere poner quinientas páginas?

- Sí.

- Esto no la ha hecho nadie. La gente pone una página o cinco páginas. Pero quinientas páginas es algo insólito.

- Es que yo quiero que haya en INTERNET una exposición de la DOCTRINA CATÓLICA completa al alcance de todo el mundo. En mi libro se tratan quinientos temas.

Y es que en INTERNET las páginas católicas son la mayoría informativas. Doctrinales hay pocas.

Y he de decir que hay páginas católicas muy buenas: mejicanas, argentinas, chilenas, peruanas, venezolanas, nicaragüenses y de Costa Rica.

También quiero decir que la mayoría de las PÁGINAS RELIGIOSAS son católicas.

De otras religiones, en castellano, hay mucho menos.

5.- En INTERNET hay mucho malo, pero también hay mucho bueno.

Yo he sacado muchas citas valiosas para mi libro PARA SALVARTE.

Otras veces me encuentro textos curiosos como el siguiente:

Un conferenciante sacó de debajo de la mesa un frasco de vidrio, de boca ancha y lo puso sobre la mesa frente a él. Luego saco unas cuantas piedras del tamaño de un puño y empezó a meterlas en el jarro.

Cuando ya no podía colocar más piedras preguntó al auditorio: ¿Está lleno este jarro? Todos los asistentes dijeron: ¡Sí!

Entonces sacó de debajo de la mesa un plato con piedras pequeñas. Echó unas cuantas en el jarro y lo movió haciendo que las piedras pequeñas se acomoden en el espacio vacío entre las grandes.

Cuando hubo hecho esto sonrió y preguntó al grupo una vez más:

-¿Está lleno este jarro?

Esta vez el auditorio ya suponía lo que sucedería y uno de los asistentes dijo en voz alta: no.

¡Muy bien!, contesto el expositor.

Y sacó de debajo de la mesa un tarro lleno de arena y empezó a echarla en el jarro. La arena se acomodó en el espacio entre las piedras grandes y las pequeñas.

La enseñanza de esta demostración es: Si no pones las piedras grandes primero, después no caben.

Si echas primero la arena y las piedras pequeñas no quedará sitio para las grandes.

Si llenas tu vida de pequeñeces, no tendrás sitio para las ideas grandes.

Las grandes ideas de la vida son la fe, la familia, la rectitud, etc.

6.- Como anécdota providencial en mi apostolado de INTERNET quiero contar lo siguiente:

Una vez preparado mi libro para INTERNET, empecé a pedir presupuestos a las empresas que se dedicaban a ello.

El precio general era de cinco mil pesetas la página.

Como el libro tenía quinientas páginas, mi proyecto me iba a costar DOS MILLONES Y MEDIO de pesetas.

Después de más de MIL horas de trabajo, me encontraba con un muro que no podía superar.

Confiando en la Providencia de Dios, pues sólo su MAYOR GLORIA es lo que yo quería, empecé a pedirle que me allanara el camino.

Pasaban los meses y yo no encontraba el dinero.

Pero convencido de que lo que yo quería era de GLORIA DE DIOS, seguía tocando teclas.

Hasta que un día toqué una que sonó.

Un amigo mío me invita a comer para tratar un tema que no tenía nada que ver con mi libro.

Pero terminado el tema por el cual nos habíamos reunido, le expongo mi deseo de hacer apostolado en INTERNET.

A los dos días estaban los técnicos trabajando para poner mi libro en INTERNET.

¡Y TODO GRATIS!

Naturalmente he considerado esa comida como providencial, pues el tema por el que nos habíamos reunido tenía mucha menos trascendencia que mi apostolado en INTERNET.

7.- De los miles de cartas que recibo las hay desde quien consulta su vocación a la vida consagrada hasta el Testigo de Jehová que quiere saber el fundamento bíblico que tiene la doctrina católica sobre el purgatorio.

Pero las que más me emocionan son las que me exponen dudas religiosas que tenían desde hace mucho tiempo y no sabían a quién preguntárselas. Navegando por INTERNET se encuentran conmigo y se animan a preguntar.

Y es que hay por el mundo mucha gente con inquietud religiosa, pero que no tiene a mano un sacerdote. INTERNET te pone al alcance del mundo entero. ES EL MEJOR PÚLPITO DEL MUNDO.

8.- Un día recibo una carta de Washington que me dice: «Tengo una Academia de cursos por correspondencia en INTERNET. Doy cursos de arte, de música, etc.

Si Vd. me lo permite, con su libro PARA SALVARTE, daría lecciones de DOCTRINA CATÓLICA.

Naturalmente que se lo concedí encantado, pues me ayudada a la difusión de la DOCTRINA CATÓLICA que es lo que yo quería.

Me escribieron muchos alumnos de esa CÁTEDRA.
Entre ellos una judía de Buenos Aires, entusiasmada de cómo presentaba la existencia de Dios en PARA SALVARTE.

Aunque en otra carta me decía que no entendía la TRINIDAD.

9.- Voy a terminar con unos testimonios de mi presencia en INTERNET:

a.- Propuesto por EL PERÚ para el primer premio mundial a la mejor página católica en INTERNET.

b.- Alusión en ZENIT: Boletín informativo del Vaticano.

MADRID, 2 jul (ZENIT).- «Para salvarte», el famoso libro del padre Jorge Loring, con más de un millón de ejemplares vendidos en España y con traducciones al portugués, al inglés, al árabe y al hebreo, ya está navegando en Internet. Se trata de un compendio de la fe católica --incluye las aportaciones del nuevo Catecismo de la Iglesia Católica-- escrito con un lenguaje sumamente actual, y con un aparato crítico sumamente serio y detallado.

El libro puede leerse gratis en: www.arconet.es/loring

Y para consultas: jorgeloring@gmail.com

c.- Noticia de PARA SALVARTE en INTERNET en una revista católica holandesa: KATHOLIEK NIEVWSBLAD.

10.- Finalmente diré que en el cielo no me quieren porque varias veces he llamado a la puerta y no me abren.

Voy a contar el momento que estuve a punto de entrar, pero al final no me abrieron la puerta.

Estaba yo en México, D.F., dando conferencias en el sector SATÉLITE.

Un día iba a hablar de la SÁBANA SANTA, y como proyectaba diapositivas me fui con tiempo de antelación para preparar los aparatos.

Mientras los preparaba me empezó a doler el vientre. No hice caso y aguanté.

Se llenó el salón, y había jóvenes sentados en el suelo.

El dolor había aumentado, pero, ¿cómo le digo a la gente: “váyanse que me duele la tripa”.

Tuve la conferencia, contesté preguntas y firmé libros.

Pero a media noche ya no podía aguantar el dolor y me llevaron a la Clínica de LOMAS VERDES.

Me hicieron los análisis correspondientes y al quirófano.

La operación salió muy bien.

Cuando de vuelta a Madrid le presenté el informe de la clínica a un eminente cirujano me dijo: “los mejicanos han trabajado muy bien”.

Me enteré que los cirujanos le dijeron a la señora que me llevó a la clínica: “si calibramos la gravedad de 1 a 10 y 10 es muerte, él está en 9,5. Si no operamos se muere seguro, y si operamos probablemente también”.

¡Pero San Pedro no me quiere abrir las puertas del cielo!

Con todo, aunque ya he cumplidos noventa años, le pido al Señor que me aguante un poco más hasta que vea realizado mi proyecto de poner mi libro PARA SALVARTE en chino en INTERNET.

Así lo podrán leer gratis mil millones de chinos.

Seguro que alguno al informarse de la Iglesia Católica, abrazará nuestra fe.

Porque loa chinos, educados en el ateísmo marxista de Mao Tse Tung, saben muy poco de la Iglesia Católica. Y lo que saben seguramente es negativo.

El porcentaje de chinos católicos es muy bajo.

Y si los chinos, con sus grandes valores, se hacen católicos ayudarán muchísimo a la extensión del catolicismo.



CINE GOYA. ALICANTE

IX.- EPÍLOGO

Al releer este escrito surge en mí un sentimiento de vergüenza, pues algunas cosas que cuento parecen vanagloria.

Sin embargo no he querido suprimirlas, pues todo bien procede de Dios; y Dios sabe que a diario le doy gracias de lo mucho que me ayuda.

Y como dice San Pablo (1ª Cor 4:7): ¿Qué tienes que no hayas recibido? Y si lo has recibido, ¿de qué te engrías? El vanidoso es un desagradecido, pues se apropia de lo que Dios le ha dado.

Y lo que Dios nos ha dado pudo dárselo a otro y no ha nosotros.

Yo pude nacer minusválido; y si no lo soy, se lo debo a Dios.

Pero yo no he hecho nada para no ser minusválido.

Todo sea A MAYOR GLORIA DE DIOS.

A.M.D.G.



TRABAJANDO

ÍNDICE

PRÓLOGO.....	5
I.- ANTES DE NACER.....	9
II.- JUVENTUD Y VOCACIÓN.....	21
III.- CONFERENCIAS EN FÁBRICAS.....	43
IV.- CURSILLOS DE VERANO.....	105
V.- ENTREVISTAS CON PERSONAS FAMOSAS.....	119
VI.- APOSTOLADO DEL VÍDEO.....	149
VII.- APÓSTOL DE LA SÁBANA SANTA.....	163
VIII.- APÓSTOL DE INTERNET.....	177
IX.- EPÍLOGO.....	187